

بلبل
bolbol
أخبار اليوم
مجلة الأبطال
هدية
رائعة
كل عام وأنتم بخير
HAPPY
NEW YEAR
٢٠٠٠
2000
٨
كروت معايدة
بمناسبة العام الجديد
الشفاط



آية سعيد
أحمد سعيد
جيلان طارق
خالد أحمد
غادة شوقى
أحمد ياسر محارم
علاء محمد فريد
آية خالد طه
زياد محمد بدر
سماء محمد أحمد
محمود محمد
إيڤا نكا فانوس
إبراهيم عماد
رفيق أشرف نادر
ندى فريد عامر
أحمد إبراهيم
هاجر السعيد
تقى رضا حسن
أحمد رجب محمود
ميادة سيد غريب
نيره محمد عوض
سامر وجيه سوارس
يارا محمود أحمد
سماء محمد بدر
أحمد شريف حسان
مارينا أشرف سليم
سمر محمد عبد المجيد
أمانى فوزى محمد
نورا محسن محمد
أحمد فوزى محمد
فردوس عثمان
شادى محمد شريف
محمد جمال
مصطفى عبد الله
ندى مسعد
مصطفى إيهاب
هدير على محمد
عبد الرحمن مراد
أحمد شريف حسين
سارة رفعت
أحمد زكى
كريم طارق الزمر
محمد طارق مصطفى
هشام حامد
أحمد مصطفى
محمد عبد الرحمن
ندا محمد
ناريمان أحمد



أسبوعية تصدر كل سبت عن دار



رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل
٦شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم ـ القاهرة

المبنى الرئيسى : ٥٧٨٢٥٠٠ ـ ٥٧٨٣٦٠٠
المبنى الصحفى : ٥٧٨٢٨٠٠ ـ ٥٧٨٢٩٠٠

الإشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً . الدول العربية ٥٢ دولار امريكى دول أوربا وإتحاد البريد الافريقى ٧٧دولار امريكى . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى. اليابان واستراليا ودول امريكا الجنوبية ١٣٨دولار امريكى . السداد نقدا أو بشيك لامر اخبار اليوم ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة جمهورية مصر العربية

اللهم إنى صائم .. صائم

اللهم إنى صائم عبارة بليغة فعلاً .. تحوى كلمات قليلة ومعانى كثيرة .. اللهم إنى صائم عبارة يطلقها الصائم تعبيراً عن اعتراضه على أى عمل أو فعل أو قول من شأنه أن يفسد صيامه .. اللهم إنى صائم هى سلاح المؤمن الصائم الذى يدفع به أذى الشيطان عن صيامه .. لو قلتها بلسانك فقط .. فلا فائدة منها .. ولو قلتها بلسانك وصدق عليها قلبك وعقلك فهى دعاء مقبول بإذن الله .. ولعل هذه العبارة هى أحسن ما نستفيد به من صيامنا .. فبعد أيام سينتهى شهر الصوم .. ولكن الفائدة التى حصلنا عليها من هذا الشهر لن تنتهى أبداً .. فاللهم إنى صائم عن الكذب إذا كنت أكذب .. واللهم إنى صائم عن السخرية من أصدقائى إذا كنت أسخر منهم .. واللهم إنى صائم عن إيذاء الآخرين لو كنت أسبب لهم الأذى .. واللهم إنى صائم عن مضايقة إخوتى إذا كنت أضايقهم .. واللهم إنى صائم عن عدم إطاعتى لوالدىّ إذا كنت لا أطيع كلامهما أو نصائحهما فاللهم يارب السماوات والأرض ساعدنى على أن أصوم عن كل ما يغضبك فى أيام رمضان .. وعن كل ما يغضبك فى كل يوم بعد أيام رمضان .. آمين يارب العالمين .

مؤنس زهيرى







ألقاب وأسماء

(الروح الأمين) هو جبريل عليه السلام
(الصديق) هو أبو بكر
(الفاروق) هو عمر بن الخطاب
(الذى كرم الله وجهه) هو على بن أبى طالب
(ذو النورين) هو عثمان بن عفان
(سيف الله المسلول) هو خالد بن الوليد
(ذات النطاقين) هى اسماء بنت أبى بكر
(سيد شباب أهل الجنه) الحسن والحسين
(شهيدة الحب الإلهى) رابعة العدوية
(أم المصريين) صفية زغلول
(سيدة الغناء العربى) أم كلثوم
(شاعر النيل) حافظ إبراهيم
(أمير الشعراء) أحمد شوقى
(شاعر الشباب) أحمد رامى
(العندليب الأسمر) عبد الحليم حافظ

إيلاف طلعت قريش
٦ سنوات / نجع حمادى





عاجل .. وخاص جداً

من اخترع فانوس رمضان ؟

سؤال حائر من الصديقة الصغيرة الجميلة نادين هشام العادلى .. كوبرى القبه ..

فانوس رمضان يا صغيرتى .. عادة قديمة عرفها المصريون فى عصر الفاطميين .. وبالتحديد فى اليوم الخامس من شهر رمضان عام ٣٥٨هـ .. وهو اليوم الأول الذى دخل فيه المعز لدين الله الفاطمى القاهرة ليلاً .. وخرج اهلها يحملون المشاعل والفوانيس للترحيب به .. ومن هذا اليوم .. اعتاد الأطفال ان يطوفوا الشوارع بالفوانيس يطلبون الحلوى التى تميز بها العصر الفاطمى .. ثم استخدم الفانوس بعد ذلك لتنبيه الصائمين الى وقت السحور .. وكان إطفاء الفوانيس يعنى مجئ وقت الإمساك .. وطور المسلمون اشكال الفوانيس واستخدموها فى إضاءة المساجد .. وأخذت الفوانيس تتطور الى اشكالاً جميله تزداد جمالاً وتطوراً من عام الى عام اما أول مخترع للفانوس .. فلم اعثر على اسمه بعد بين صفحات التاريخ .. وأعدك أن أكرر المحاوله .

تكتيك ماهر



ستونو البحر ، طائر يبلغ طوله ٤٠ سنتمتراً ، ويعيش على السواحل البحرية أو النهرية ، وله رأس أسود وريش ظهره رمادى ، وعندما يشاهد سرباً من سمك الرنجة يسبح على عمق خفيف ، تراه يحيط بسرب السمك بحيث يهاجم بمهارة وخفة مؤخرة السرب ، ويستولى هكذا على السمك المتباطئ أو المتأخر فيه . ويتيح له هذا التكتيك إشباع نهمه دون إلقاء الذعر فى سرب الرنجة الذى يغطس إلى أعماق سحيقة فيما لو تولاه الرعب !

حذاء جحا



• كان جحا يسير حافياً فى قريته عندما دخل مسمار ملقى على الأرض فى قدمة فجرحها وسالت منها الدماء وفوجئ الناس أن جحا ظل يضحك بصوت عال وهو يمسك قدمه والدماء تسيل منها والسعادة تملأ وجهه وسألوه لماذا تضحك وقد جرحت قدمك ؟
فقال جحا : الحمد لله أن قدمى هى التى جرحت فقد اشتريت أمس حذاء جديد ولم أرتديه ولو كنت أرتديته كان المسمار سيجرح الحذاء بدلاً من قدمى وأخسر نقودى

محمد عادل عمر

نهر النيل

• ان نهر النيل هو أطول نهر فى العالم .. ويتشكل نهر النيل من التقاء نهرى النيل الأبيض والنيل الأزرق .. ويبدأ النيل الأبيض باجتماع جداول صغيرة فى أعالى جبال افريقيا الوسطى .. وتصب هذه الجداول فى بحيرة (فيكتوريا) وتبلغ مساحة هذه البحيره ٦٨٦٧٩ كيلو متر مربع .. اما النيل الأزرق فهو يبدأ فى أعالى الجبال عند بحيره (تانا) وبين النهرين الأبيض والأزرق يوجد سهل الجزيره حيث يزرع القطن .. ويلتقى النهران قرب مدينة الخرطوم عاصمة السودان

محمد عبد الوهاب
١١ سنه / اسيوط



مكتبه المدرسة من الضروريات

• اجرت المندوبه الصحفيه نيره نبيل محمود حوار صحفى مع السيده (جانيت توفيق) مديرة مدرسة كليه البنات القبطيه بالعباسية .. وقد أدلت السيدة جانيت بالآتى :
• انصح جميع الطالبات والطلبه بالإلتزام بمواعيد المدرسة والمواظبه على الحضور والأستذكار من أول أيام الدراسة
• من أهم الأسس التربويه التى يجب أن تنشأ عليها التلميذات هى النظام .. واحترام جهود المدرسة والإهتمام بالنظافه العامه ونظافة البيئه وتنمية السلوك الحضارى والأخلاقى لديهم .
• البيت والمدرسة هما اساس تفوق الابناء ولا يستغنى احدهما عن الآخر .
• الاهتمام بمكتبه المدرسة من الضروريات لتنمية المعارف العامه لدى الطالبات والطلبه .

المندوبه الصحفيه / نيره نبيل محمود / ١٢ سنه



حب الكتاب



• أحب الكتاب ، لأنه صديق مخلص ووفى . يبقى معى عندما أكون وحيداً ، يؤنسنى ويسلينى ، ولا يمل سؤالى بل يعطينى دون أن أسأل ، يعرفنى كل ما أريد ، وينقلنى إلى أى مكان من غير أن أتحرك ومهما غضبت منه أو أهنته أو ألقيته ، فانه لا يرد إلى إساءتى أحب أن أقرأه ، وأهديه ، وأحفظه فى مكتبتى وأعمل بما فيه من النصائح .

أحمد علاء الدين مصطفى

الأنترنيت والإكتئاب

• ان الأستخدام المنتظم لشبكة الأنترنيت لعدة ساعات اسبوعياً يمكن أن يسبب الأكتئاب والشعور بالعزله .. واستخدام الشبكه ساعه يومياً يزيد الأكتئاب بنسبة ١٪

الفريد رأفت سامى



مثلث برموده



يقع مثلث برموده بين فلوريدا غرباً وبورتوريكو جنوباً وجزيرة برموده شمالاً والتى تقع غرب المحيط الأطلنطى حيث إختفت مئات السفن والطائرات والناس فى ظروف غامضه هناك.

محمد أحمد أنور
١٣ سنه / السويس

البوما



يندرج تحت فصيلة الفهد .. ويوجد فى معظم القارتين الأمريكيتين ويكثر فى المناطق الثلجية والصحراوية ويتعرض البوما للإنقراض بسبب مطاردة الصيادين وكذلك بسبب الأنهيارات الثلجية تضع أنثى البوما من ٢ - ٦ صغار كل عامين فى كهف أو بين الصخور ويتناوب الوالدان على رعاية صغارهما حتى يكبروا ويظل الصغار فى صحبة امهم وحمايتها حتى يبلغوا عامين.

وئام أنور نقشبندى / السعودية - جده

اساطير عجيبه

ذهبت اساطير الهندوس الى أن الرعد والبرق ما هو الا قرقعه جلد الشمس فى السماء وتذهب قبائل الماروى بأستراليا ان الإله ماوى هو الذى يسخر النار الا أن جدته تستطيع أن ترسل عاصفه ممطره من السماء.



أحمد محمد محمود
١٤ سنه
المملكة العربية السعودية
عفيف

الملك مينا



نجح الملك مينا الذى ظهر فى مدينة طيبه بصعيد مصر فى توحيد مملكه الشمال التى شملت أقاليم الوجه البحرى والدلتا ومملكه الجنوب أى صعيد مصر فى مملكه واحده ولبس تاجا يضم تاجى الشمال والجنوب معاً وحمل لقب ملك مصر العليا والسفلى (أى الصعيد والدلتا) ولذلك يعتبر الملك مينا هو مؤسس الأسره الأولى للفراعنه

المندوبه الصحفيه
دينا فتحى محمد
١١ سنه / مدرسة قصر الدوباره

أغرب رحلة

قام بها بحار انجليزى يدعى «إيريك بيترز» حيث تمكن من عبور جزء كبير من المحيط الأطلنطى داخل برميل طوله ١٩٧ سم فى رحلة أستغرقت ٤٦ يوماً، بدأت الرحلة من جزر كناريا فى شمال غرب القارة الأفريقية، إلى جزر «جواديلوب» فى شمال أمريكا اللاتينية أما الطعام الذى كان يتناوله يومياً فهو عبارة عن ٢٢٥ جراماً من زيت الزيتون، و ٢٢٥ جراماً من اللوز، ونصف لتر ماء، بقى أن تعلم أن وزن البرميل كان ٥٠ كيلو جرام.

أمراض الجهاز التنفسى

فى كل عطسة يقذف المريض عددا لا يمكن حصره من الجراثيم التى تظل معلقة فى الهواء، تنتقل أمراض الجهاز التنفسى عن طريق السعال والكحة مثل أمراض السل والالتهاب الرئوى السحائى.

محمد حسن البنا



فكاهات

قال الأستاذ للتلاميذ: ماذا يوجد فى القفص الصدرى
قال التلميذ: عصفور طبعاً يا أستاذ

رجا رشاد مأمون
٩ سنوات / الفيوم

رياضة التنس

تعتبر رياضة التنس من اللعبات الرياضيه الأستقراطيه ويرجع هذا الى أنها رياضه مكلفه مادياً بدرجه كبيرة والتنس برغم انها من اللعبات المكلفه الا أنها من اللعبات المتكامله رياضياً أيضاً بمعنى انها تبنى جسماً رياضياً متناسقاً وذلك لما تتطلبه من سرعه ومرونه عاليه وتحميل على بعض اجزاء الجسم حسب الحاجه.



أحمد نبيل عماره
١٢ سنه / مدينة الألومنيوم نجع حمادى

الشفاط الرهيب







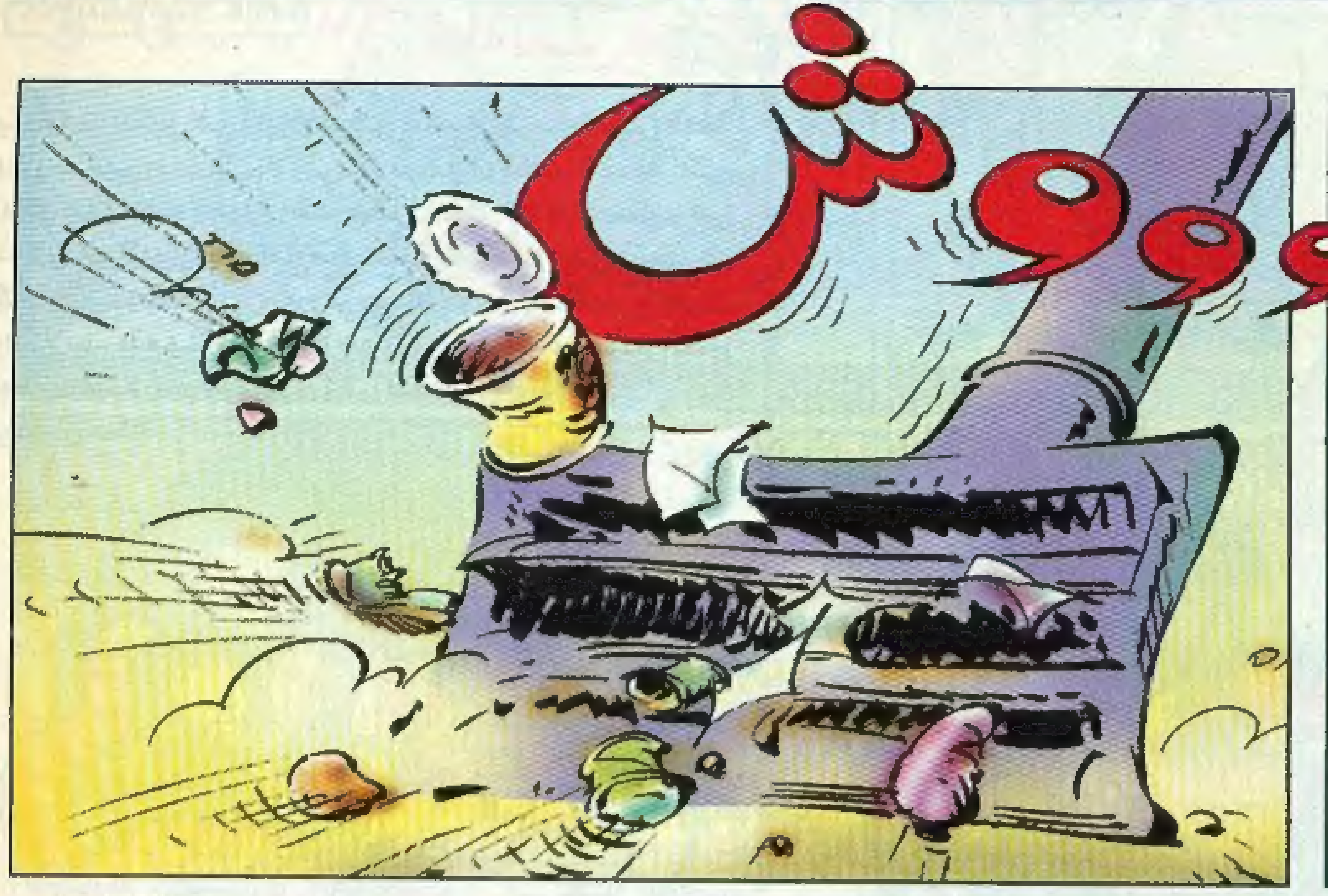




الشفاط الرهيب

سيناريو ورسوم :
معلوف











تمت

للكبار فقط

فى المانيا يتم الإعداد حاليا لمعرض سيارات قديمة لن يسمح فيه بالدخول لمن هم اقل من سن الخامسة والستين وسيقام المعرض العام المقبل فى مدينة نورنبرج وسيسمح فيه بالبيع والشراء والتبادل بين زواره الذين سيتمتعون بفرصة استعادة ذكرياتهم مع كل موديلاتهم المفضلة سابقا.



قطة تتبنى فأرا

يتحدث الناس فى تايلاند عن قصة جمعت بين قطة وفأر صغير ربما هى الأولى من نوعها وكانت القطة التى اطلق عيها اسم (هوان) قد عثرت على الفأر الصغير فى دولاب للملابس وقد اثارت دهشة الجميع وهى تتصرف كأم حقيقية للفأر.. وقررت حمايته من القطط الأخرى والكلاب.. وتعيش القطة (هوان) والفأر الصغير الذى اطلق عليه اسم (جيرى) فى قفص واحد يأكلان معا ويناما معا!!





هروب التماسيح

قرر المسئولون فى شمال انجلترا اعفاء اى شخص يقتنى تماسيح دون ترخيص رسمى من التحقيقات القانونية اذا قام الشخص بتسليم التماسيح الذى يملكها.. وجاء هذا القرار بعد ظهور اثنين من التماسيح فجاة امام مركز للحياة البحرية فى شمال انجلترا الأمر الذى اثار خوفا شديدا بين سكان المنطقة.



عرائس من الفضاء

الضفدع كرميت وصديقته (مس بيجى) استقلا سيارة كاديلاك فاخرة وراحا يردان على تحية الجماهير على جانبى الطريق فى لوس انجلوس!! الدميتان وهما من نجوم استعراضات «مابيت شو الامريكية» كانا ضيفين حفل افتتاح فيلمهما الجديد (عرائس متحركة من الفضاء) وهو فيلم استعراضى كوميدى يكشف عن مغامرات هذه العرائس برؤية سينمائية جديدة

عمانى عمره ١٣٣ عاما

يعيش فى والاية بركا المعمر ناصر بن مسلم بن ناصر الجابرى الذى يبلغ عمره ١٣٣ سنه فى صحة جيدة ويمارس حياته بشكل طبيعى ومازال يأكل السمن والعسل وغيرهما من الأغذية الطازجة حيث لم يقترب من الغذاء المجمد طوال عمره.. احفاد المعمر يبلغ عددهم (٨٥ حفيدا)


مغامرات
باباكي
النحات
العظيم
آه
آه
آه
انهم قادمون من ناحية
الاستاد.. تعال لنرى ماذا
يحدث ؟
إننا نتدرب على احراز الأهداف
بالرأس .. لماذا تسألون ؟
سيناريو ورسوم: ضياء أنور



ابتسامات خفيفة

ثقل الدم

الرجل للصيدلى : هل عندك دواء لتخفيف الدم ؟

الصيدلى : لم أسمع فى حياتى بهذا الدواء .. مما تشكو ؟

الرجل : اشكو من ثقل الدم

انا رجل

المعلم : ضع كلمة (انا رجل) فى صيغة الماضى

التلميذ : انا طفل ..!!

ثلج

بعد عاصفة ثلجية أدت إلى تعطيل جميع المدارس .. سأل المعلم تلميذاً فى الثانية من عمره : هل استفدت من هذه العطلة لعمل شئ نافع

أجاب الصبى : أجل يا أستاذ .. لقد طلبت من الله ان ينعم علينا بثلج أكثر .. !!

مات الرجل

طلب المعلم من أحد التلاميذ ان يعرب له جملة « مات الرجل » فوقف الطالب وقال : مات فعل ماضى مبنى على فتح القبر الرجل : فاعل مرفوع على النعش ..!!

الحلم

الأول : حلمت ليلة أمس اننى كنت مسافراً ..

الثانى : وحلمت اننى أكلت اكلا كثيراً .

الأول : لماذا لم تعزمنى ؟

الثانى : سألت عنك .. فقالوا لى انك مسافر ..



سطح الماء

قال الرجل لصاحب المطعم فى اشمئزاز لقد وجدت قطعة معدنية فى قعر كوب الماء .. فما معنى ذلك ؟

معنى ذلك ياسيدى أن المعادن لاتطفو على سطح الماء

غير ناضج

الأم : لا تأكلى البيضة وهى غير ناضجة يا بنتى

الابنة : لا تخافى يا أمى .. فسوف تنضج فى بطنى

الأجرة

المريض : هل استطيع ان آكل كل شئ ؟

الطبيب : تستطيع أن تأكل كل شئ .. إلا أجرة الكشف

سيارة تاكسى

ركب رجل سيارة تاكسى لتوصله إلى المنزل .. فلما وصل طلب منه السائق الأجرة وكانت ١٥٠ قرشاً .. فقال له الرجل : لو سمحت ارجع إلى الوراء قليلاً فليس معى غير ١٢٠ قرشاً

بتهوفن

سأل رجل زميله : هل تعرف بتهوفن ؟

فقال زميله : أنا لا أعرف هوفن .. حتى أعرف بيته

رجل الأعمال

بحث رجل الأعمال عن قلمه الثمين .. ولما أخفق فى العثور عليه .. نادى سكرتيرته وسألها .. هل تعلمين اين قلمى ؟

فأجابته السكرتيرة : إنه خلف أذنك يا سيدى .

فقال : لا وقت عندى .. قولى لى بسرعة .. فوق أى أذن هو ..!!

مكسب

الابن : عندما أكبر سوف أكسب كثيراً مثل أبى .

الابنة : وانا عندما أكبر .. سوف أصرف كثيراً مثل أمى

النقود المبللة

البائع للزبونة : لماذا النقود مبللة ؟

الزبونة : لأن زوجى بكى عليها ..!

من كثرة المعلومات التى أدخلناها فيه .. أصبح بهذا الحجم

بعض المتاعب

لاحظ سائق التاكسى أن الراكب يضع سماعة فى أذنه .. فقال له لابد أن ضعف السمع شئ مزعج جداً ياسيدى .. ثم هز السائق رأسه بطريقة فلسفية وأضاف قائلاً : على أى حال .. إن لكل إنسان بعض المتاعب .. فأنا لا أكاد أرى على بعد بضعة أمتار ..

تاجر مظلات

وقف الاثنان يتأملان المطر الغزير ..

فقال الأول : كم أنا مسرور وفرح بهذا المطر الغزير ..

الثانى : لابد أنك مزارع ياسيدى

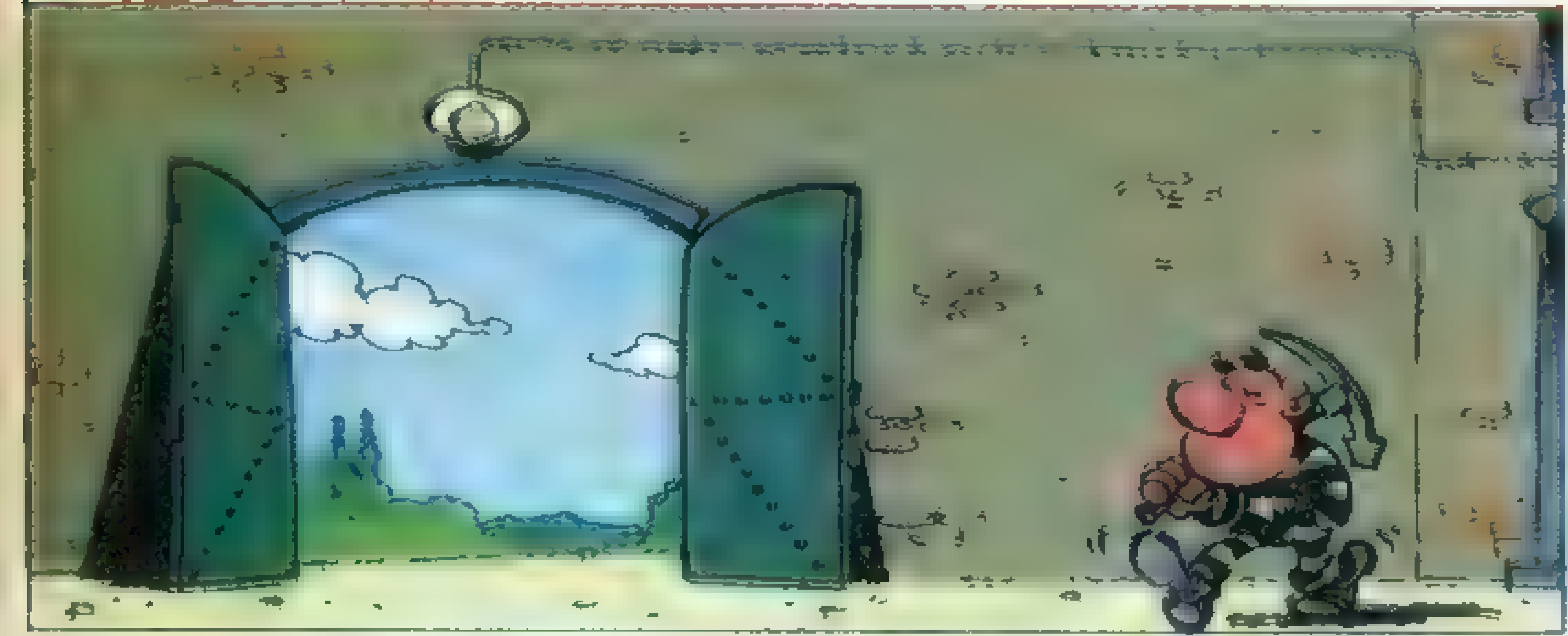
الأول : كلا ولكنى تاجر مظلات

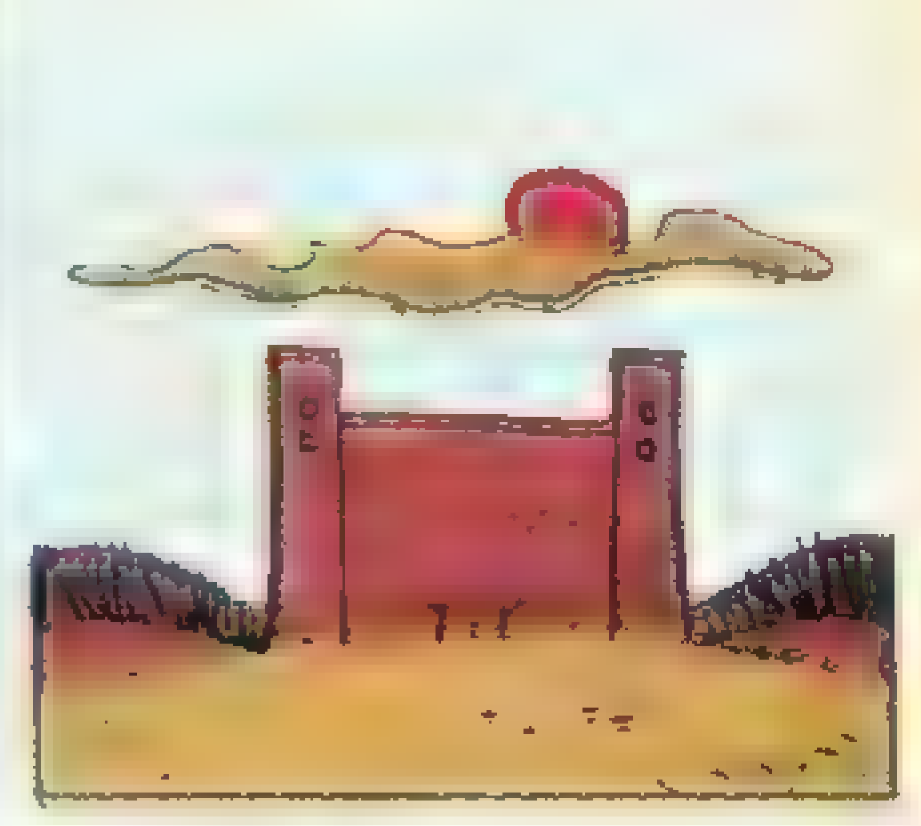
موعد العشاء

سأل الضيف ابنة صاحب البيت بصوت خافت فى أذنها : متى تتناولون العشاء ؟

فردت الطفلة بالطريقة نفسها : بعد خروجك مباشرة !


بوبو






غير معقول ؟


البوابة مفتوحة !..


ولايوجد احد من الحراس.. انها أنسب فرصة للهرب


إلى الحرية


أنا أولاً..


ها ها ها ها هاها ها


بونج


هاهاها..... هل كنت تعتقد يابعجر اننا تركنا لك بوابة السجن مفتوحة لكى تهرب.. هاهاها..
لقد اصطدمت بالبوابة المزيفة التى اعدت خصيصا لديكور مسرحية الليلة يامسكين !

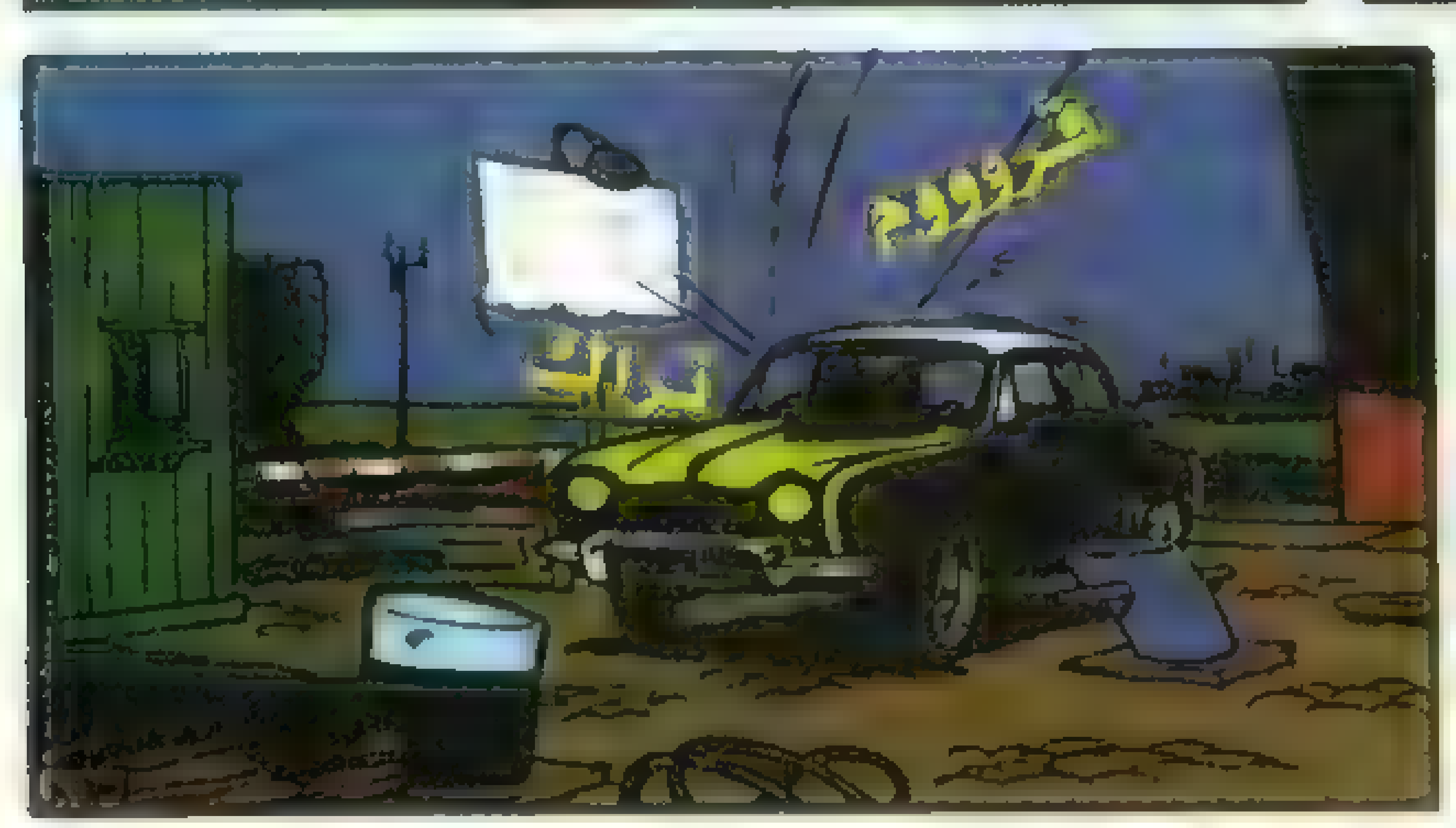
تمــت


الهارب
النطاط
ملخص ما سبق
نجا المفتش نبيه من محاولة قتل أخرى تعرض لها على ظهر المركب النهرى رقم م ـ ٣٢.
الحلقة الأخيرة


عندك حق لقد كنت أحمقاً عندما تركت المجرم زعتر يهرب


اتعتقد انه هو؟! اهتم بالموجود عندك وسأهتم أنا بالباقى

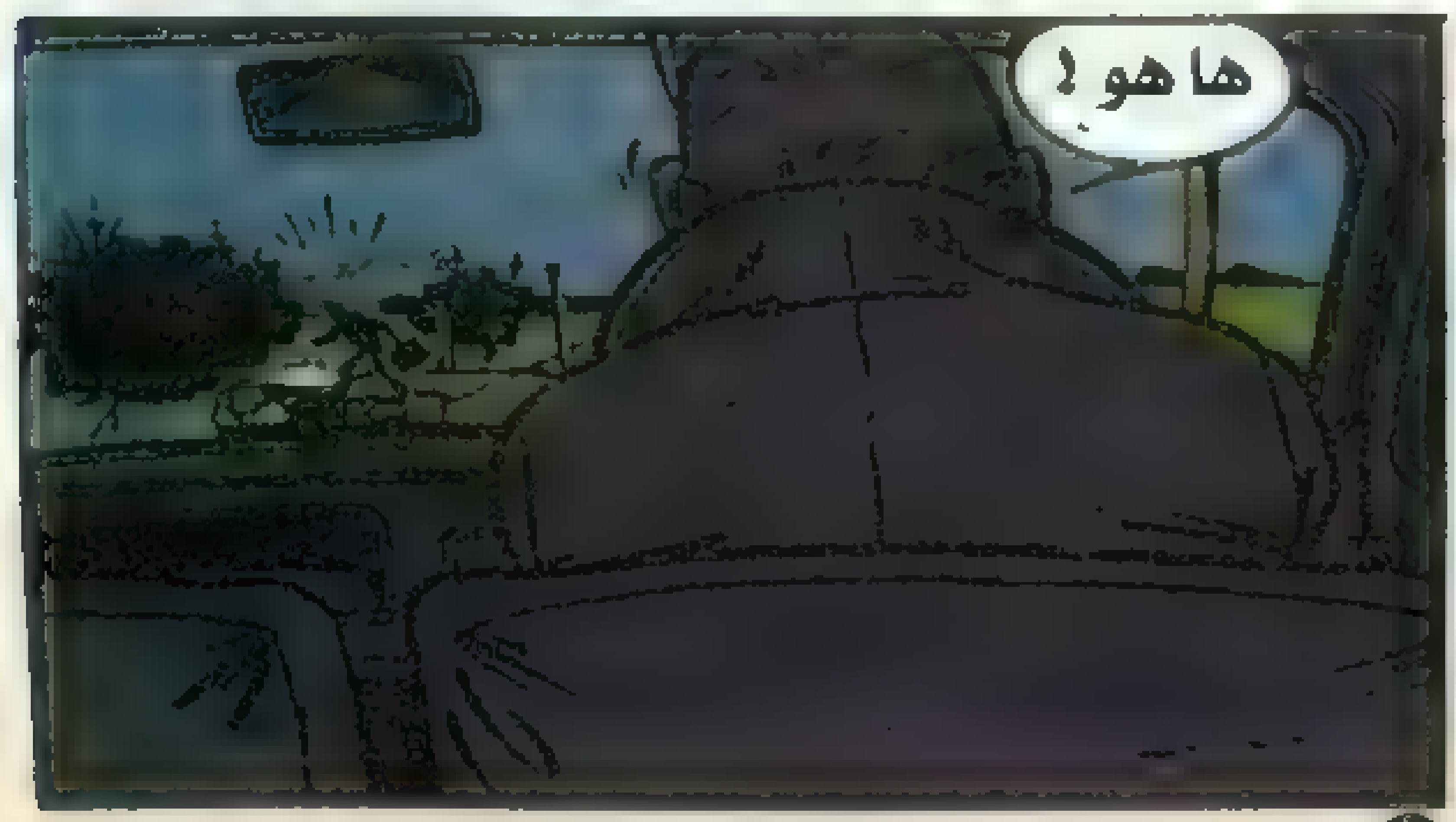



فرووووم

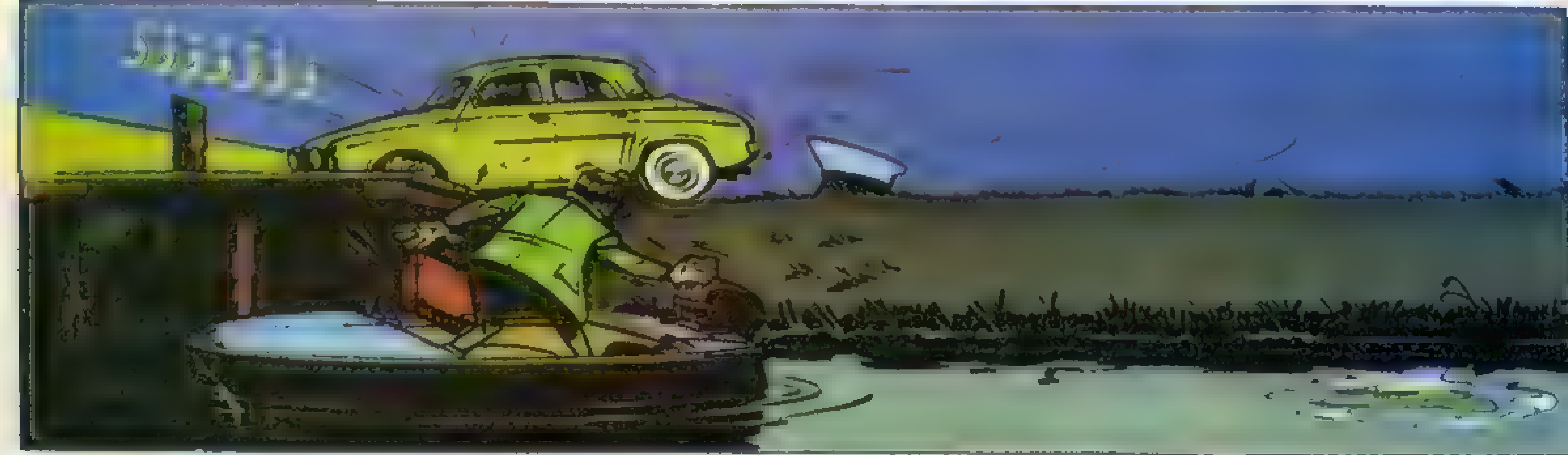







ها هو!

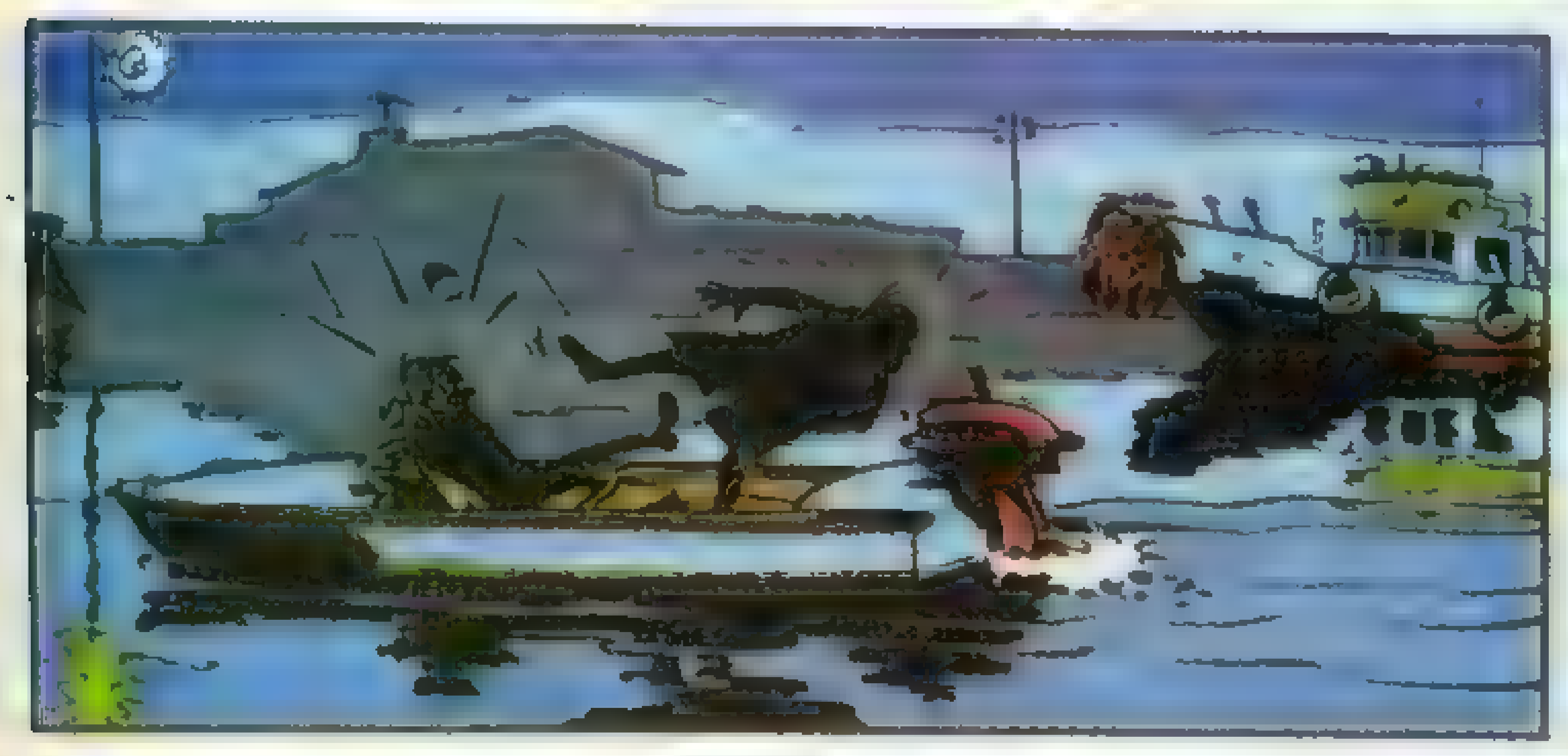

نيك
الهارب المطاط




فرووووم

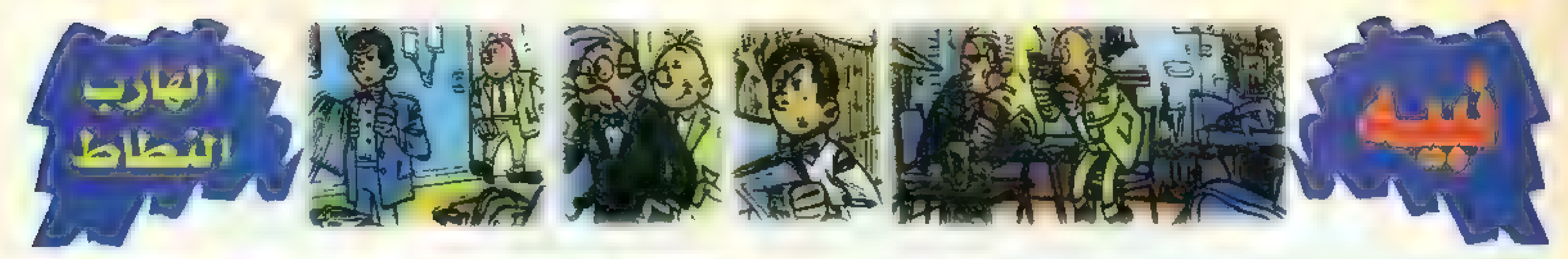









ودون أن يقوده احد توجه القارب تلقائيا الى الطمى الموجود على الشاطىء الاخر

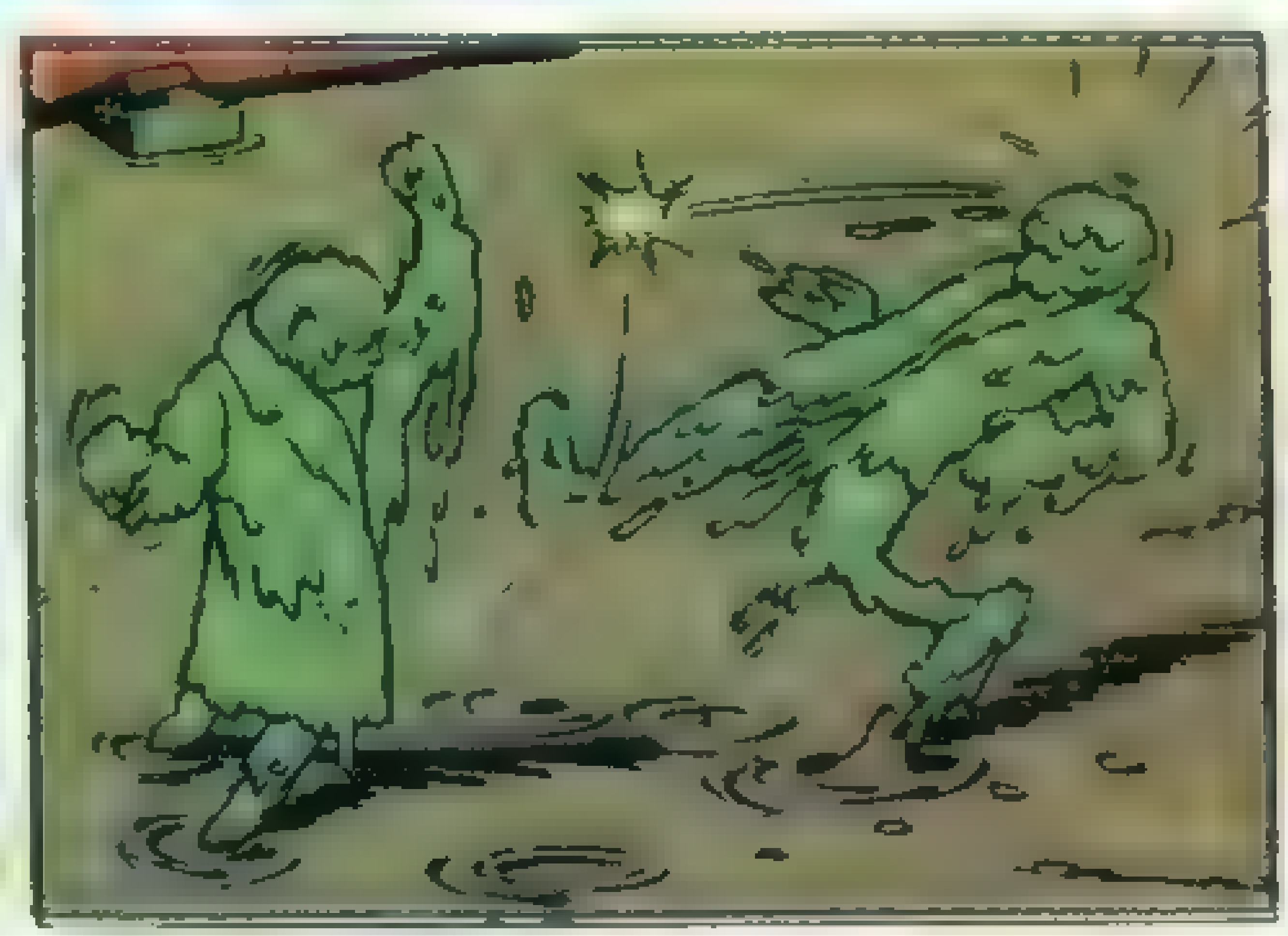

لبيب
الهارب النطاط


ويهتز فجأة فيفقد الرجلان توازنهما






انهما يتعاركان فى الطمى!
أحد أقربائى يعمل فى تنظيف الملابس وسيسعده أن يرى ذلك!


وهذا هو الثاني!


هل تحتاج الى مساعدة؟
شكراً لقد انتهيت منه!


أين الآخر؟
لقد أوثقته بشدة وتركته على المركب!


من هو هذا، لم يكن المجرم زعتر!
اغسله جيدا لترى ولكن قبل ذلك ألبسه الأساور الحديدية!


سأعود للقارب.. يوجد هناك حقيبة تحتاج الى بعض العناية..


يا إلهى! ولكن.. ولكنه؟
اعتقد أن الزعيم يجب أن يمسح أقدامه جيدا قبل الدخول للمنزل!



وفى صباح اليوم التالى، فى مكتب السيد زكى بادارة الشرطة

الاسم: سامى، المهنة: محام، تاريخ الميلاد: ٥ مارس ١٩٣٠.. حسنا والآن.. لقد أحطتك علما بأقوال شريكيك جمال وجاسر..

وستسجل الاعترافات التى ادليت بها بالأمس حسنا فلتبدأ، بودى أن انتهى من كل شىء بسرعة..



كان يكفى لعمل ذلك القيام بعملية جراحية تتبعها بعض الحقن الخاصة فعرضت عليه أن نستخدم اكتشافه لنربح بعض النقود.. فاصدرت وثيقة تأمين على الحياة بمبلغ ٥٠ مليون لصالحه















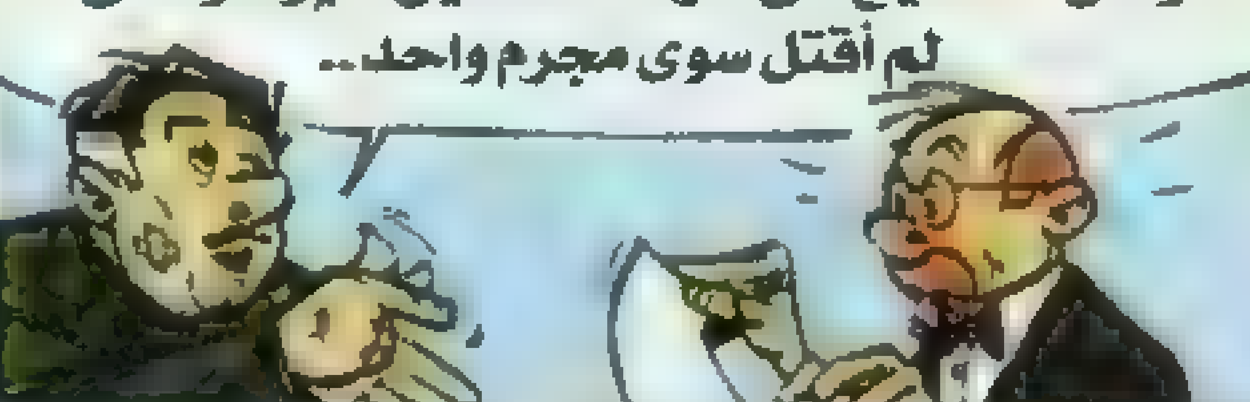














هذا شيك بمبلغ محترم يا زعيم! لقد كانوا سعداء باستعادة الخمسين مليون أليس كذلك؟!

ماذا ستفعل الآن يا نبيه؟

سأشترى ملابس جديدة فلم يسبق لى أن أتلفت مثل هذا العدد من الملابس من قبل

المفتش نبيه
مخبر خاص

تمت

تحقيق




من هو «نوبل»؟

إعداد: هويدا حافظ



نسمع الآن فى مختلف وسائل الاعلام عن جائزة نوبل ومنحها هذا العام للعالم المصرى د. احمد زويل عن ابحاثه العظيمة التى توصل من خلالها الى تصميم اسرع آلة تصوير فى العالم تعمل باشعة الليزر لتسجيل التفاعلات الكيميائية التى تحدث خلال الـ «فمتو ثانية» (جزء من مليون من مليار من الثانية) ولكن هل تعرف يا صديق من هو «نوبل» صاحب الجائزة؟ اذا اردت ان تعرف اقرأ معى هذا الموضوع...

طفولته

انه ألفريد نوبل الذى اضطرت الحياة اباه «عما نويل نوبل» ان يعمل فى الرابعة عشرة من عمره ثم اصابته عدة مصاعب واحترق بيته فغادر ستوكهلم سنة ١٨٣٧ الى العاصمة الروسية بحثا عن عمل، وبقيت زوجته فى ارض الوطن ترعى اطفالها الثلاثة، وتنتظر عودة والدهم من هذه المغامرة فى البلد المجهول.

وبعد عدة سنوات استطاع والده ان ينشىء مصنعا صغيرا، وعندئذ انتقلت العائلة الى العاصمة ايضا وبدأ «الفريد» وهو فى العاشرة يتلقى دروسا خاصة فى المنزل، حيث لم يكن قد ذهب الى مدرسة من قبل سوى عدة شهور.

وفى السادسة عشر انقطعت هذه الدروس فاقبل «الفريد» على تعلم اشياء كثيرة باجتهاده الشخصى مما اعانه بعد ذلك على الاختراع والادارة ومنافسة اصحابه من العظماء.

رجل المهام الصعبة

وأصابت الاسرة كارثة جديدة ذهبت بمصنع والده الذى توفى اثر هذه الازمة عام ١٨٧٢ وحمل «الفريد» العبء كاملا فى تجديد المصنع والنهوض به مرة اخرى، والاشراف على جميع اعماله، واثبت قدرة فائقة على توسيع اعماله والنهوض من ازماته.

الفراغ أهم شيء فى حياته

رغم اعماله الكثيرة الا ان «الفريد نوبل» كان يشعر بفراغ شديد، يجعله يتشاغل عنه بالعمل المستمر ولكنه كان بالفعل يشعر بالفراغ بينه وبين نفسه، وبينه وبين اقرب الناس اليه، وكان هذا الفراغ اهم شيء فى حياته، لانه اراد ان يكون شيئا وأن يحظى بتقدير الاخرين.

اعماله ونشاطاته واختراعاته

كان الفريد نوبل رجلا وديعا لطيفا، يبحث عن الحب والطمأنينه فى حياته فلم يجدهما سوى فى العمل المستمر الذى جعله يربح منذ شبابه ثروة كبيرة من مخترعاته ومقاولاته التى اختار لها روسيا لتكون مركزا لها، ثم قضى كل حياته يتنقل بين روسيا وامريكا وانجلترا وفرنسا والمانيا وايطاليا، واتقن فى رحلاته ثلاث لغات غير لغته الاصلية وهى الانجليزية والفرنسية والالمانية.

واستطاع «الفريد» نوبل ان يخترع الديناميت الذى كسب منه ثروة ضخمة، ولكنه فى الواقع كان يريد ان يستخدمه فى اغراض البناء والتعمير.

وعندما رآه بين ايدى الناس سلاحا من اسلحة الحرب والدمار، اراد ان يكفر عن هذا الخطأ الكبير.

جائزة نوبل

وكان محو ما اخترع شيئاً مستحيلاً لا يستطيع ان يفعله، فاراد ان يرصد هذا المال الذى ربحه من هذه الصناعة لينفقه فى مجالات السلام والخير للبشرية فى مختلف المجالات.

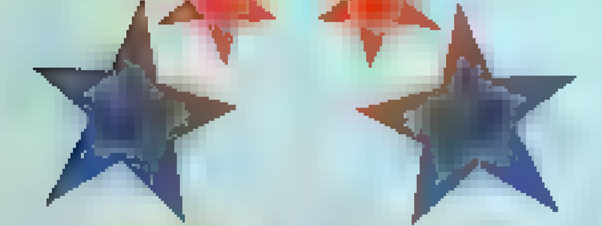
وفى سان ريمو بايطاليا فى العاشر من ديسمبر سنة ١٨٩٦ توفى «الفريد نوبل» بعد ان حقق مبادئه واعلنت وصيته بعد موته التى طلب فيها بوقف جزء كبير من ماله لاستغلاله فى الاغراض السلمية. والانفاق من ارباحه لمن يستحقونه فى خدمة السلام وتحقيق آمال الانسانية ويتم منح جائزة نوبل فى ٦ مجالات وهى الطبيعة - الكيمياء - الطب - الادب - السلام - العلوم الاقتصادية جوائز نوبل فى مصر.

جوائز نوبل فى مصر

كان لمصر نصيبا من شرف الحصول على هذه الجائزة الكبيرة، وكان الرئيس الراحل محمد انور السادات هو اول من حصل عليها عام ١٩٧٩ مناصفة مع رئيس وزراء اسرائيل مناحم بيجن تقديرا لجهوده فى عقد معاهدة السلام مع اسرائيل وكان بذلك اول عربى يحصل على هذه الجائزة.

وتبعه الاديب الكبير نجيب محفوظ الذى حصل على جائزة نوبل للادب عن ثلاثيته الشهيرة.

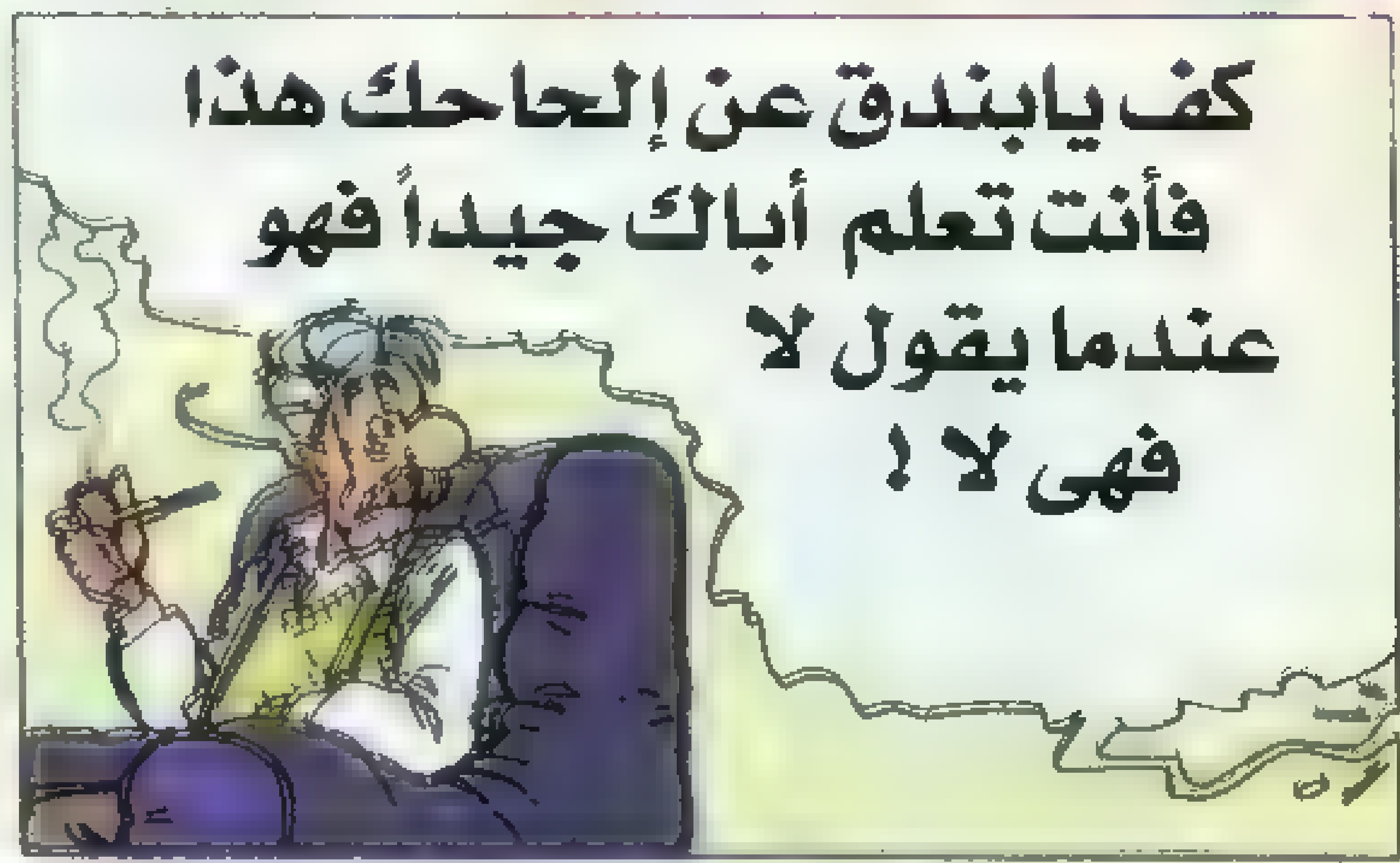
وختمها هذا العام العالم الكبير دكتور احمد زويل ليكون اخر عالم يحصل على هذه الجائزة فى القرن العشرين.



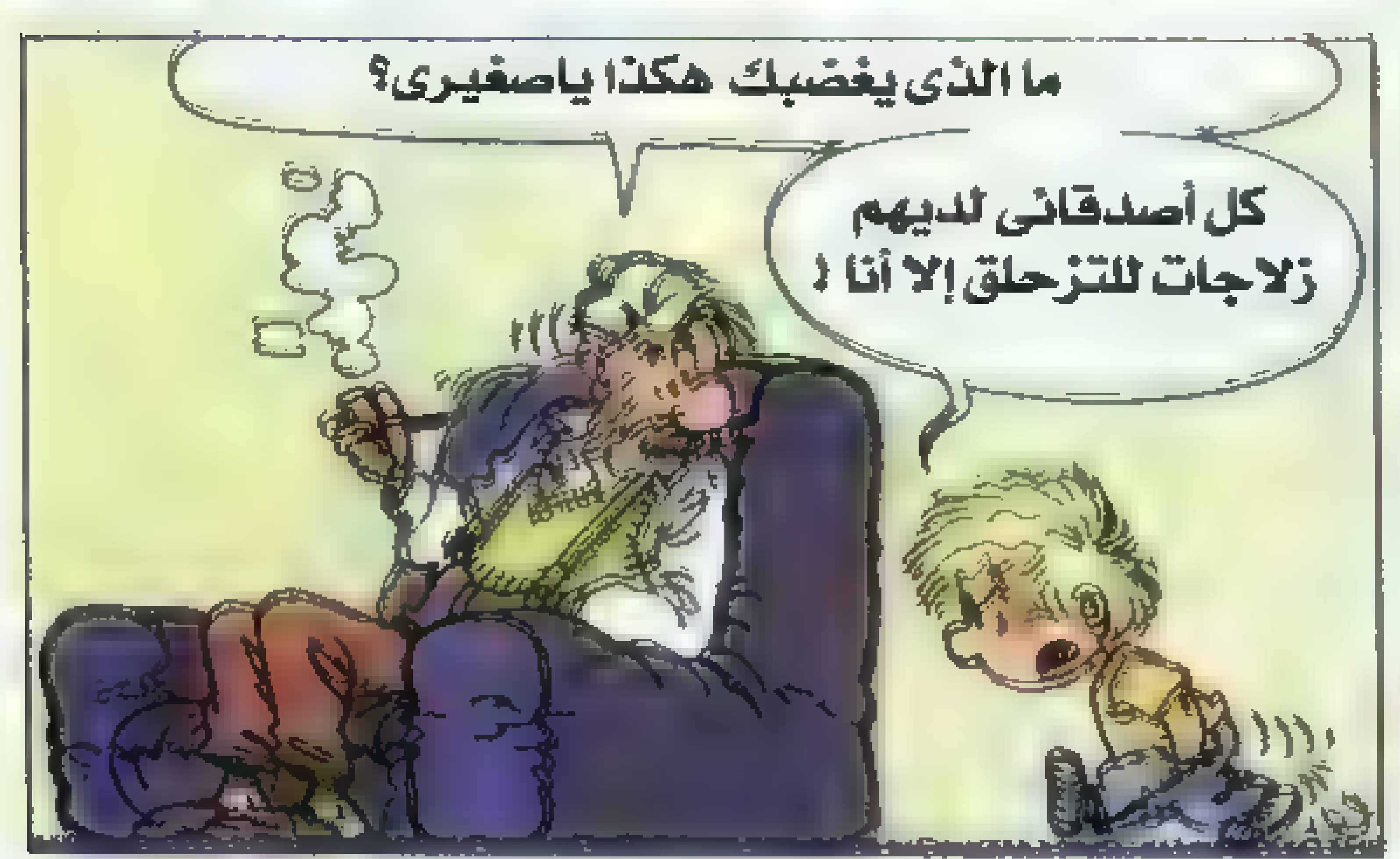




بندق
موقف مؤثر



كف يابندق عن إلحاحك هذا فأنت تعلم أباك جيداً فهو عندما يقول لا فهى لا !



ما الذى يغضبك هكذا ياصغيرى؟
كل أصدقائى لديهم زلاجات للتزحلق إلا أنا !



لقد سبق وأن قال لك بابا بأن هذه الزلاجات ثمنها غالى وركوبها خطير!
هذا ليس حقيقى !.. ثم من الذى قال له هذه الإشاعات؟!



هذا موضوع غير قابل للمناقشة يابندق !
وما شكل هذه الزلاجة؟
إنها عبارة عن لوح خشبى مثبت على أربع عجلات صغيرة



فقط ؟
نعم !



وهل حجم هذا اللوح كبير؟
لا ! إنه فى مثل هذا الحجم!



بابا، إلى أين تذهب؟
إلى البدروم !...
؟!



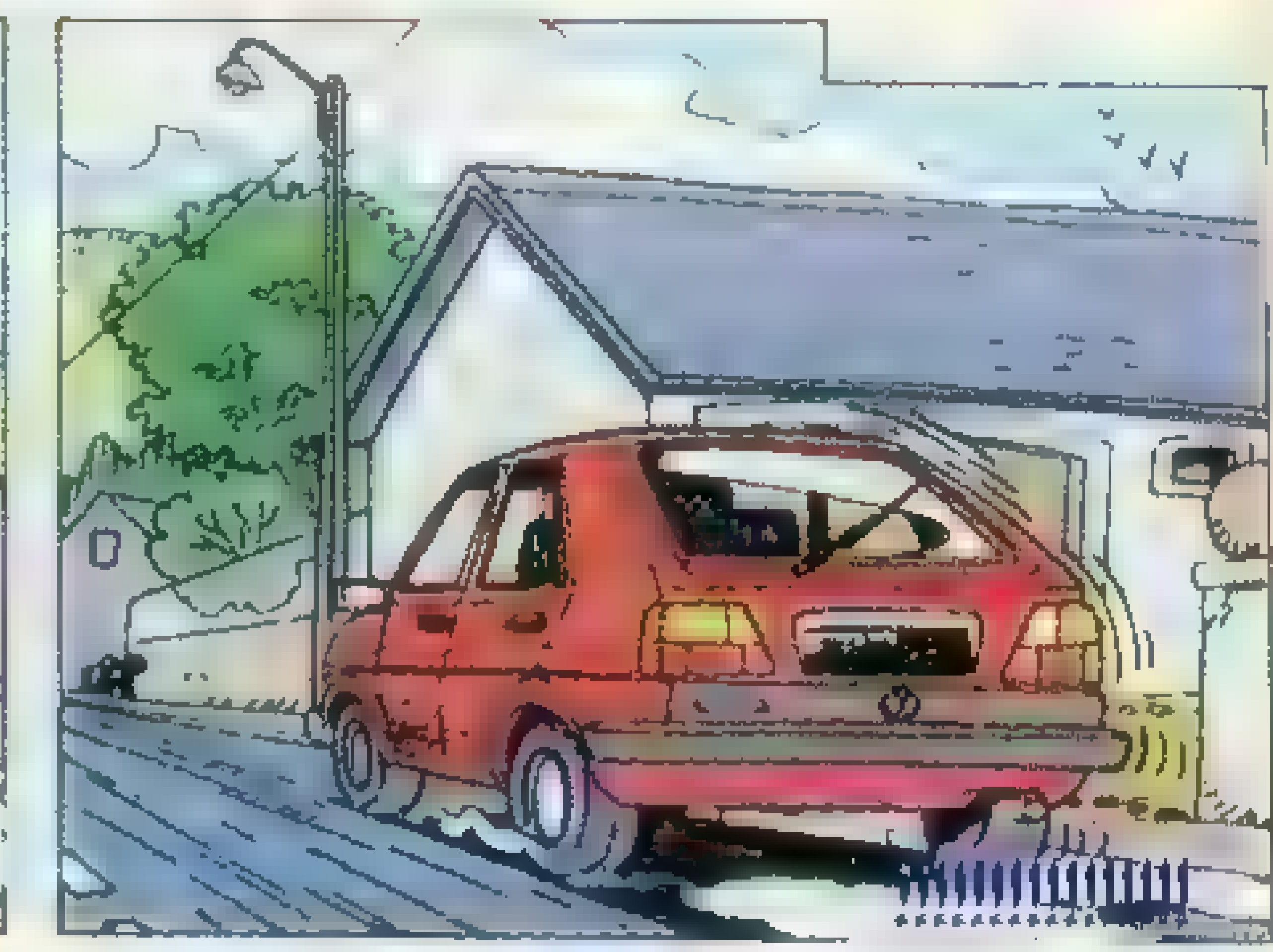
طراخ
بابا لا...
أوه! يبدو أن الكلام معه لن يفيد

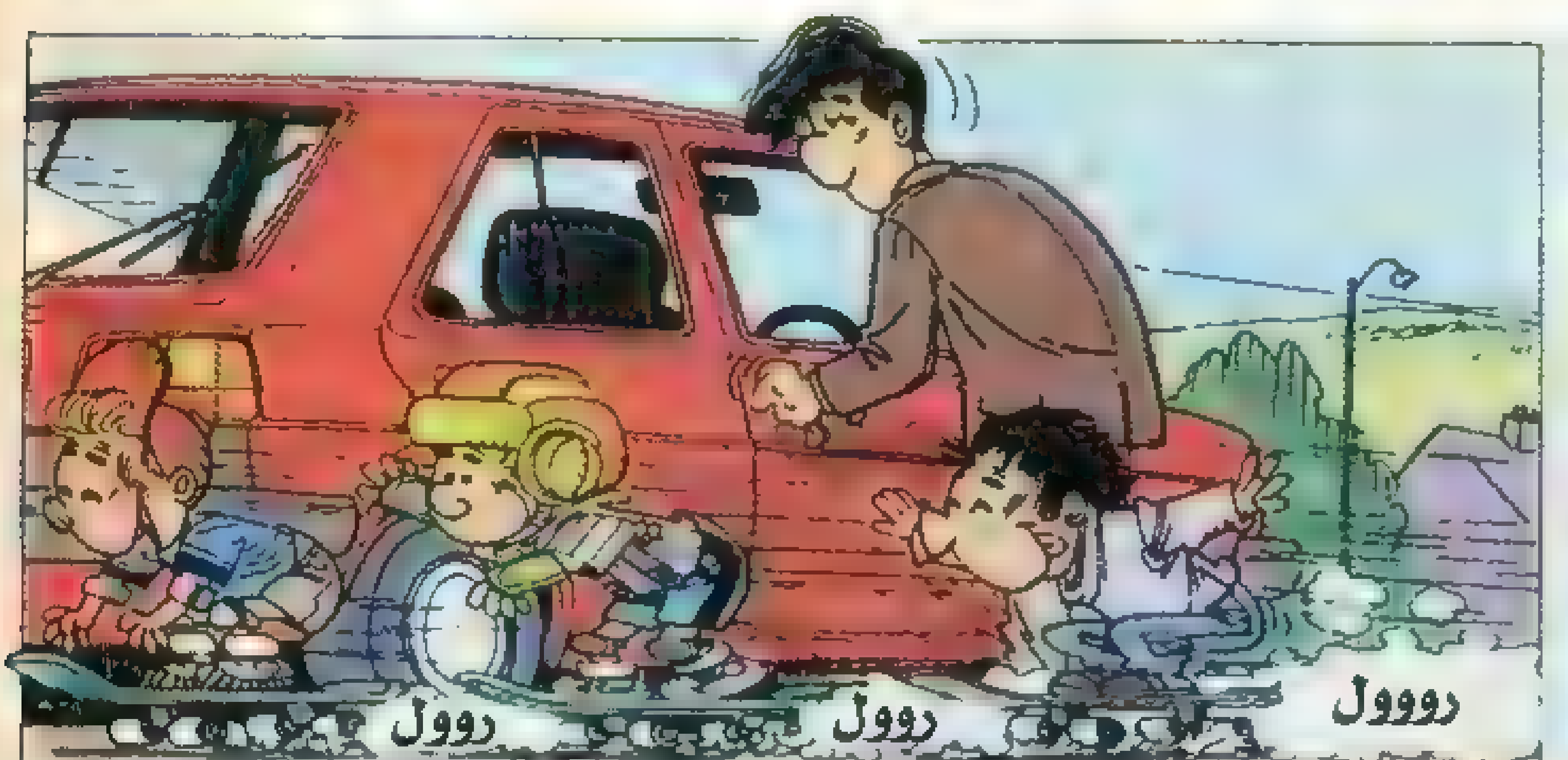


سكى ى ى ى ى ى
سكى ى ى ى ى ى ى
بلام بلام
بلام كلوك
كرى ى ى
ى ى ى ى



بندق
موقف مونر

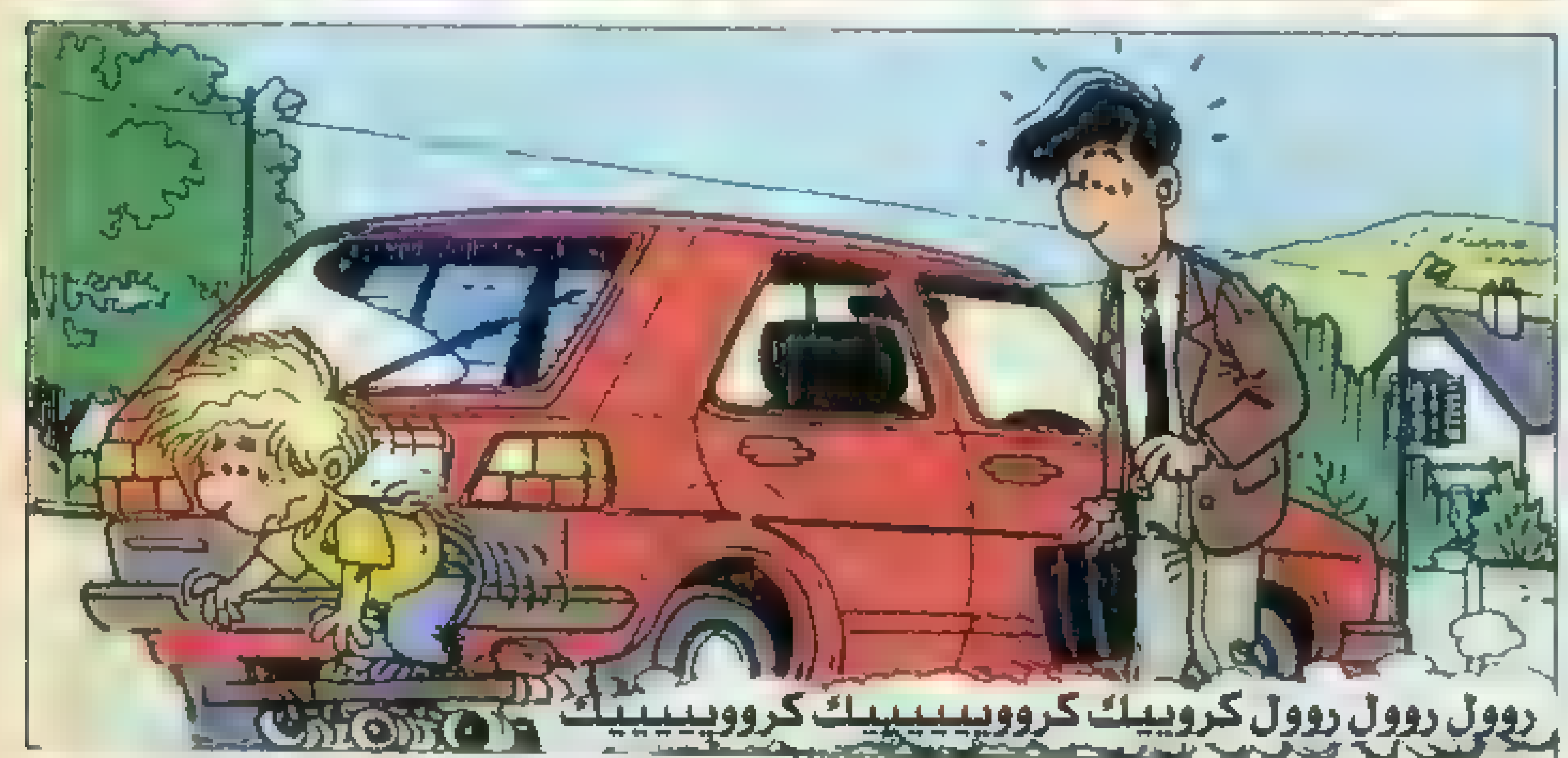




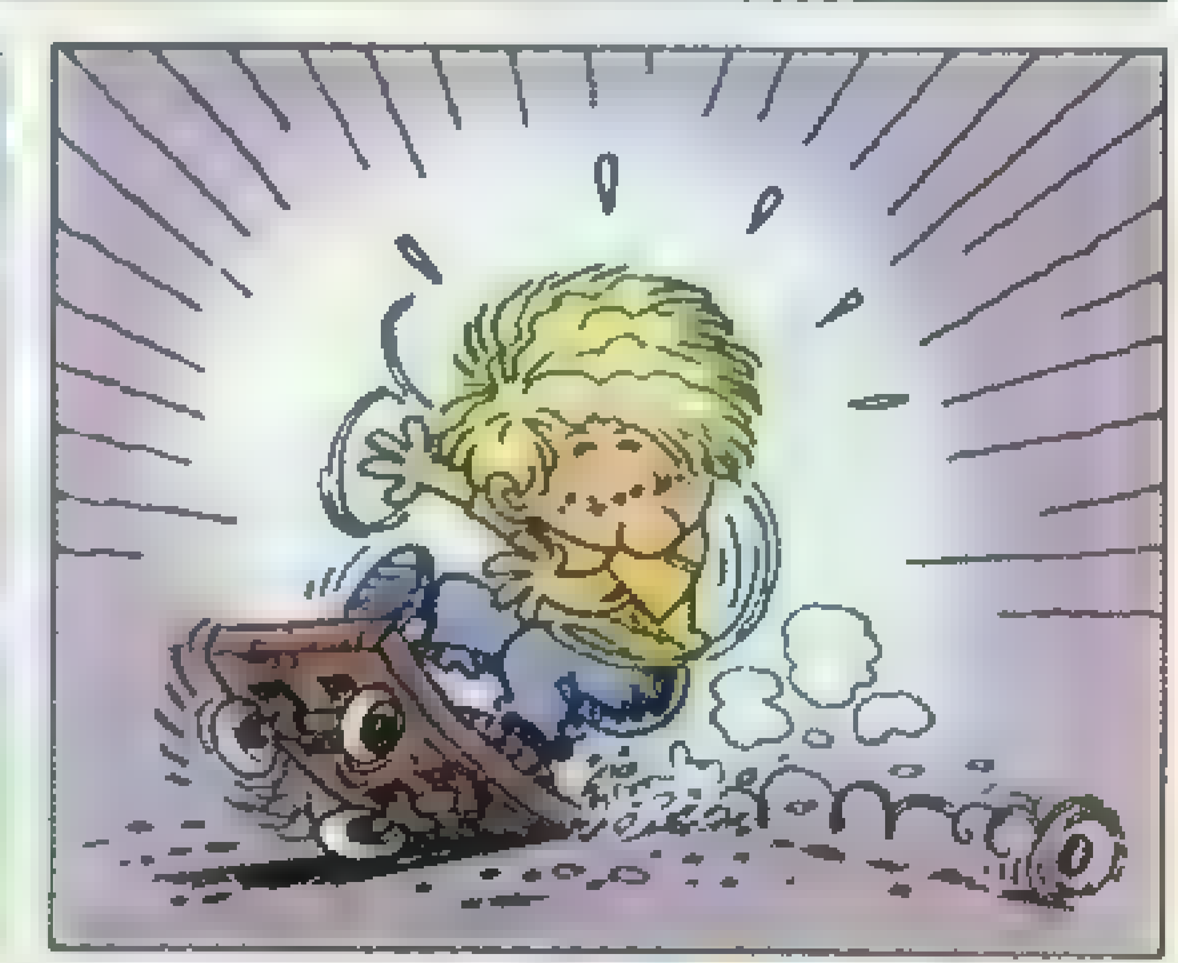
رووول
روول
روول



؟
رووى كرويك رووك
كروبيك روول
كروبيييك



روول روول روول كروبيك كرووبيييييك كرووبيييييك





أوو اااا هاها هاها هاها
هى هى هى هى هى
هى هاها هى هى



هى هى هى هى
هاها هاها
أواا هاهاهاه
إهىء



ياه؟ أخيراً غيرت رأيك؟
الفضل يرجع لك فى هذا ياعمى ولكن لن أسمح لك بأن تخالف أو امرى مرة اخرى فأنا لا أحب ان يضعنى أحد أمام الأمر الواقع!

تمت

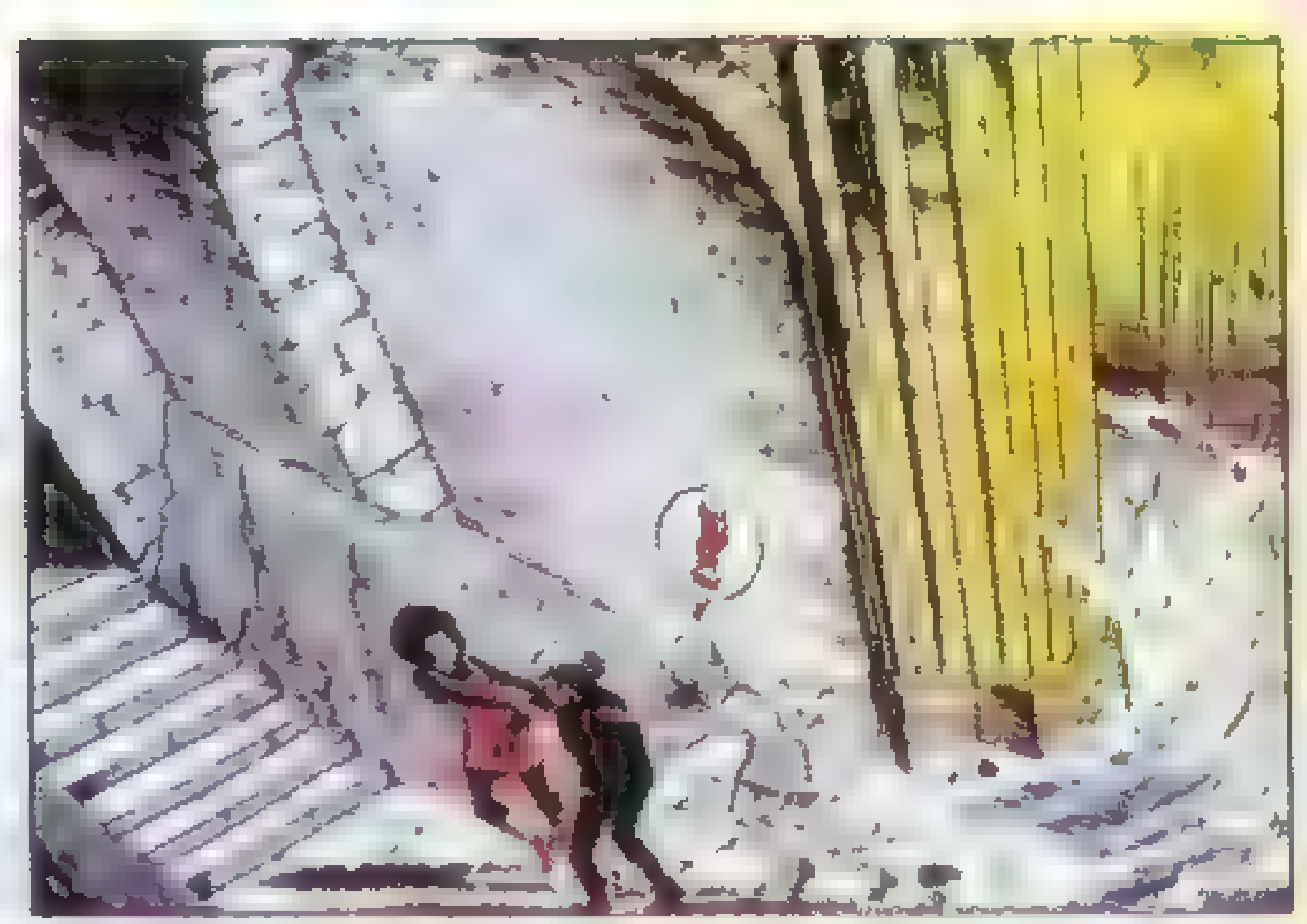






ملخص ما سبق إعترف كارلو ليوكو بانه هو الذى قتل والد لوليتا وانه يحاول إصابة عمه بالجنون ليصبح هو الوصى عليه

الحلقة الأخيرة











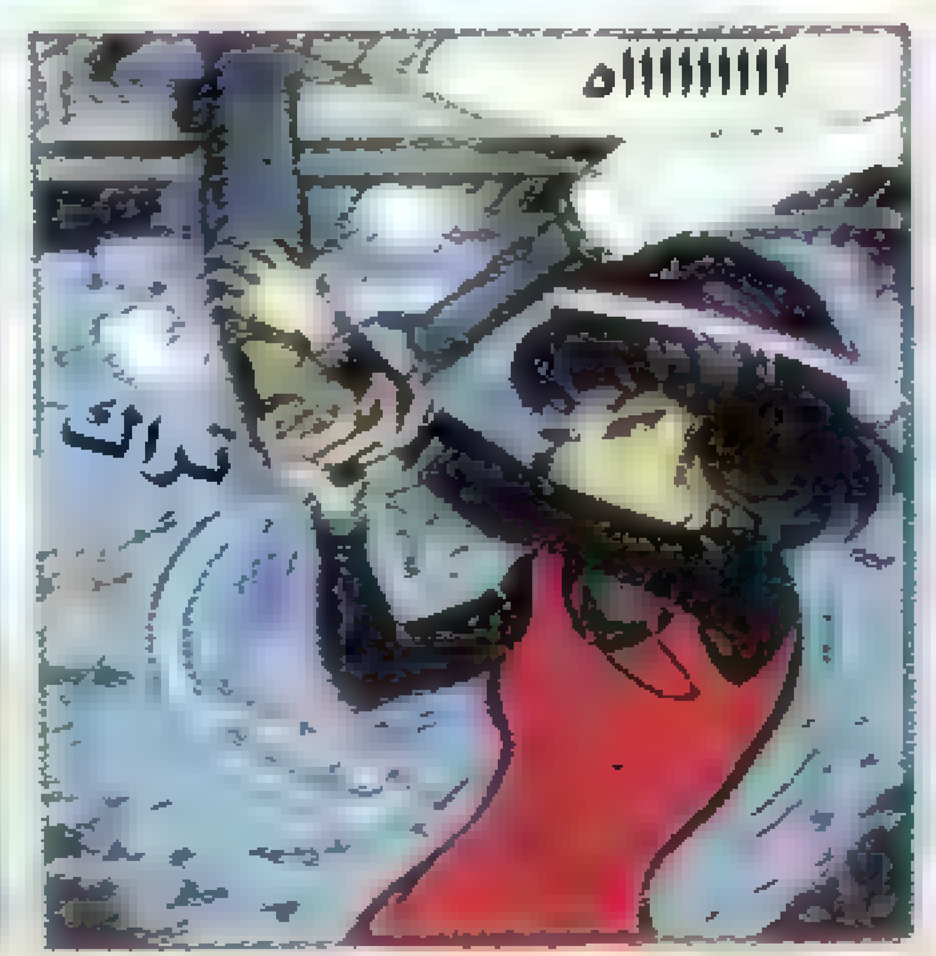




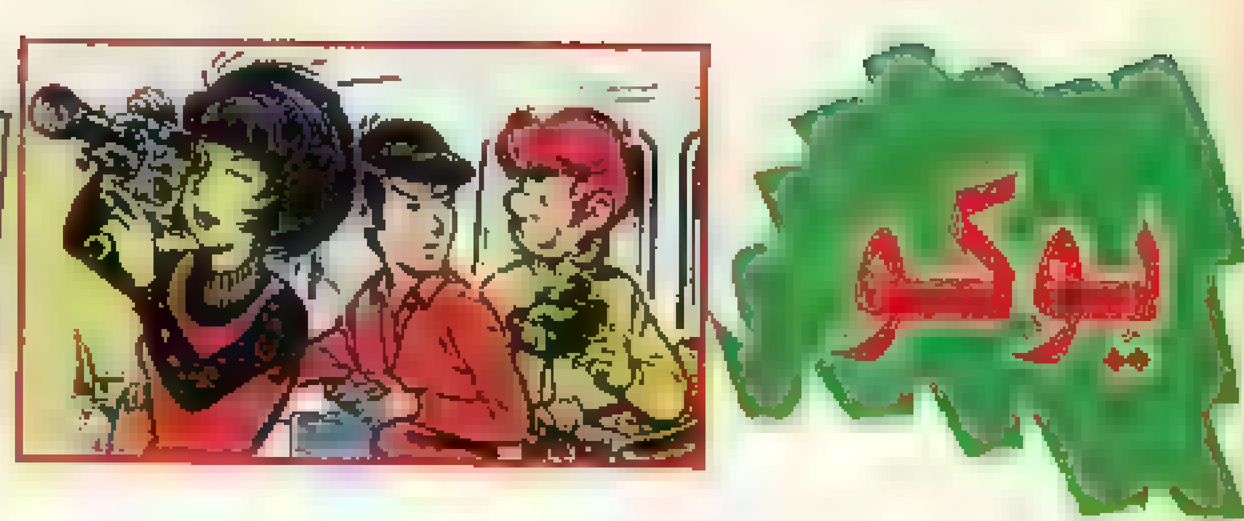


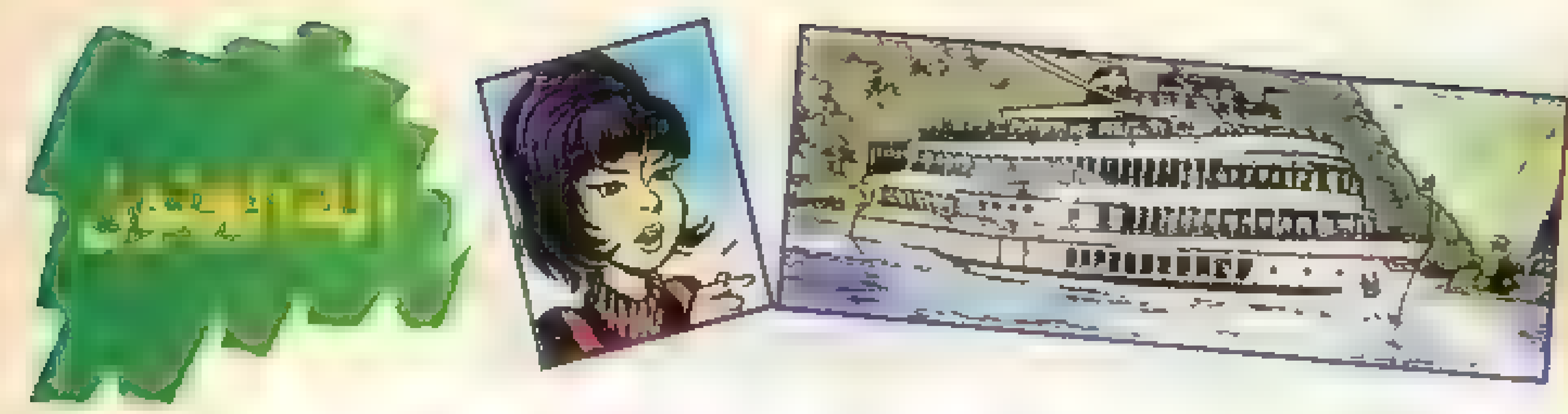


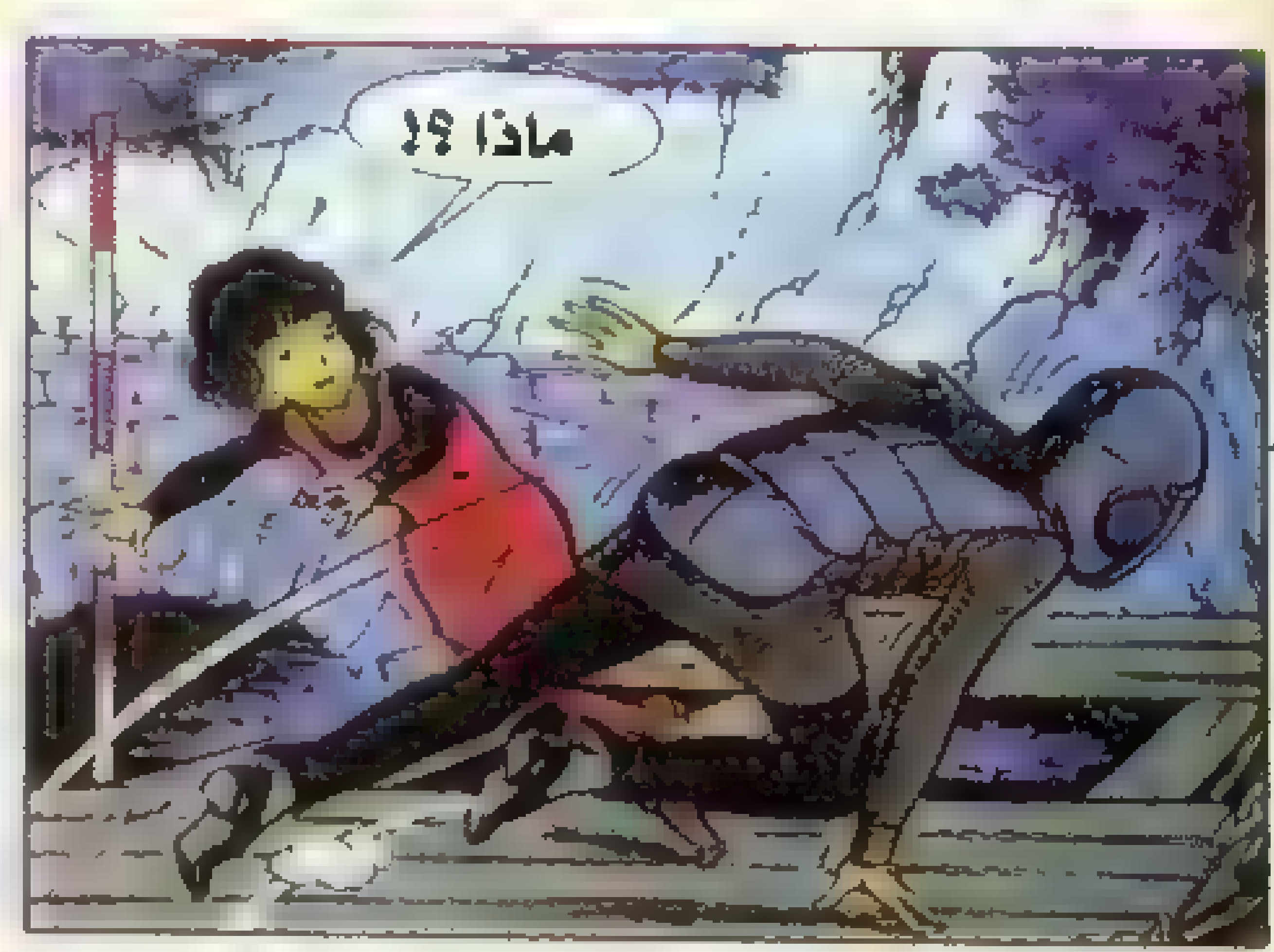








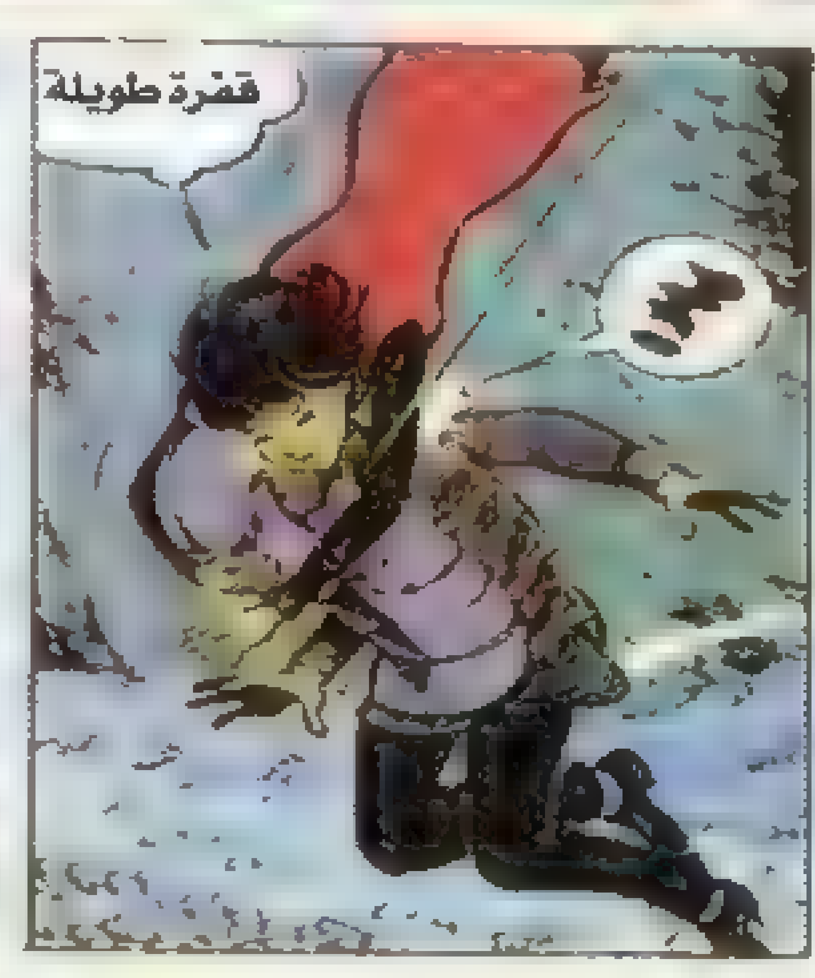




















توووووووووووت

آآآآآآآآآآآآه

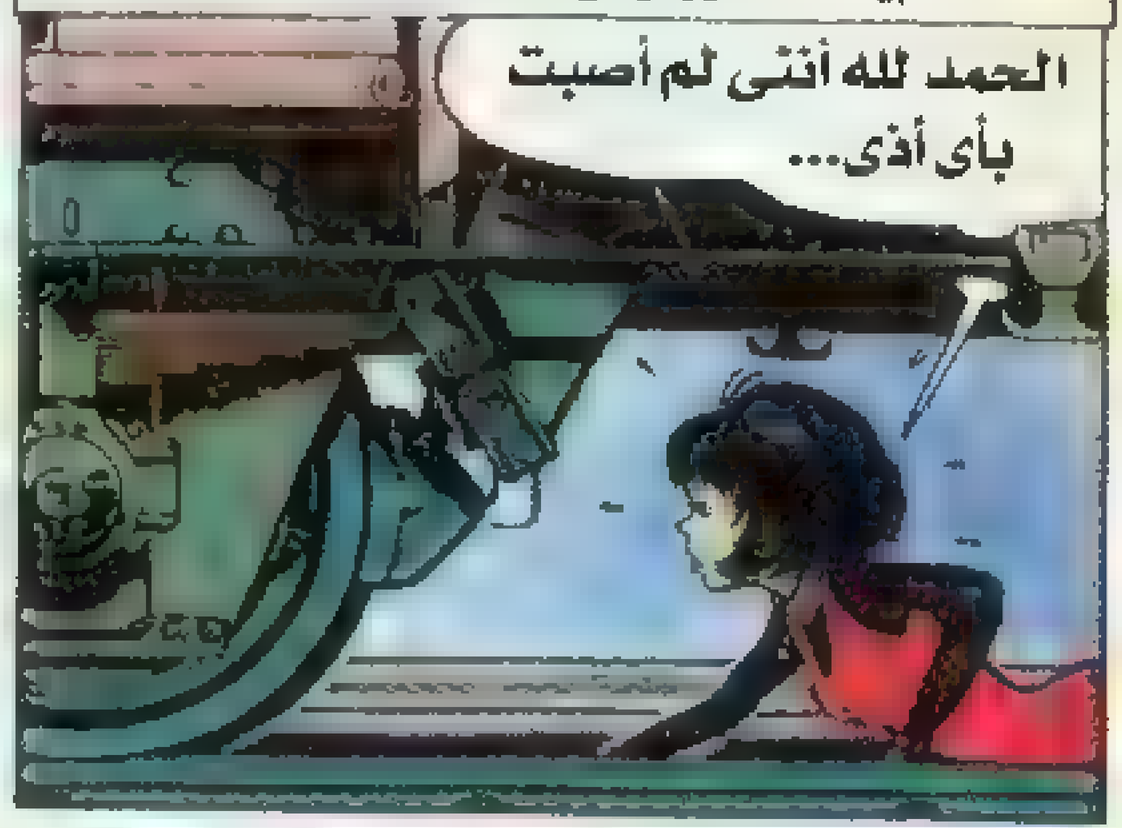


يوكو









وتوقف القطار عندما رأى السائق شيئاً يسقط تحت العجلات بينما ظلت يوكو فى مكانها دون حراك..
الحمد لله أننى لم أصبت بأى أذى...



وفى هذه الأثناء كان مهندس القطار يتفحص ماحدث...
لقد مات!
مات ؟!



النهاية التى كان يستحقها، جزاء بمافعله بوالد لوليتا وبنا جميعا.. سأمشى من هنا قبل ان يلحظنى أحد..



إذا فطن أحد لوجودى، فربما يستجوبونى وأضطر للادلاء بمعلومات وأكشف سر الارغن، وهذا مالايريده السيد كاتس ولوليتا أيضا



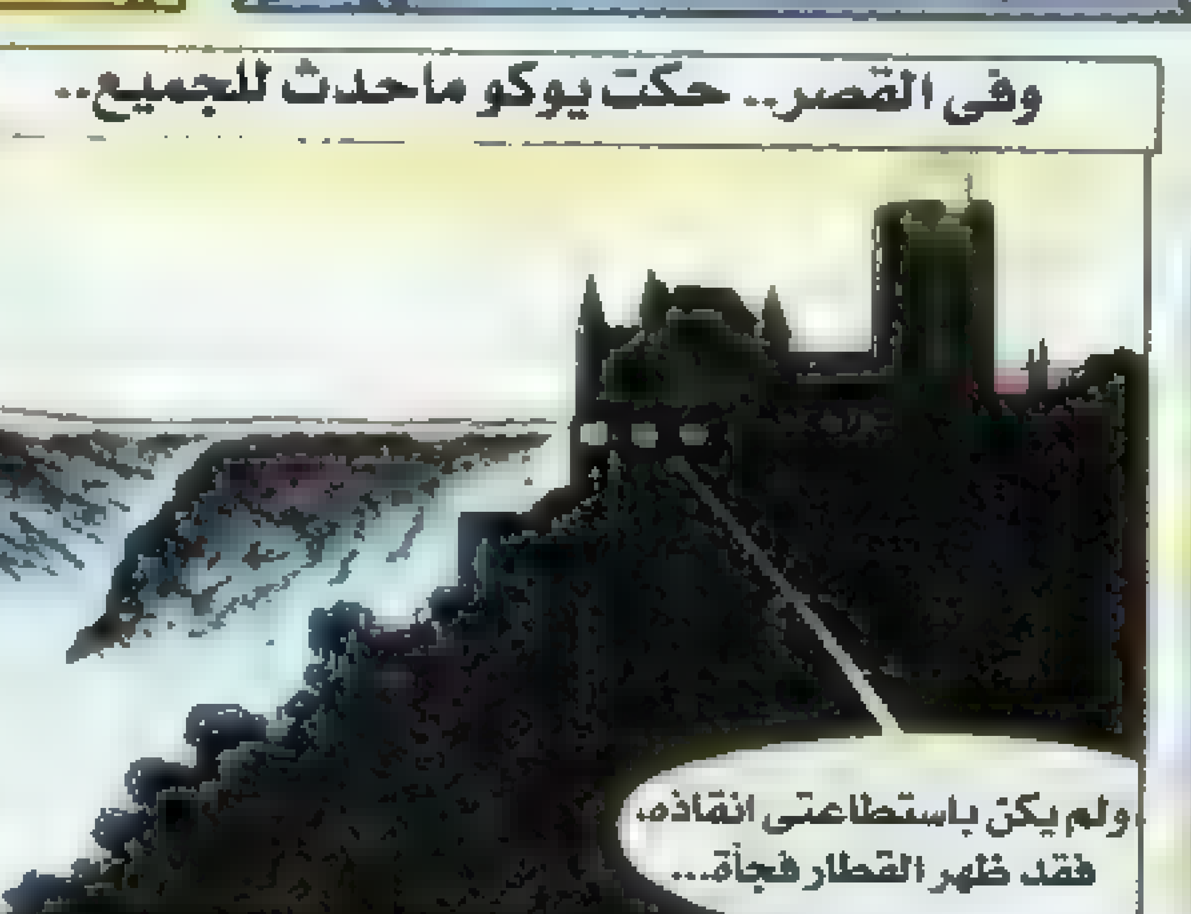
وعندما عادت يوكو الى المخزن...
لن نعرف ونحن هنا إذا كانت هنا أم لا...
وليد ! شريف !



وبعد شرح مختصر..
لقد إستمر مفعول المخدر حتى الآن.. وعندما أفقنا وجدنا القصر فارغاً .. ورأينا الحبال مدلاة من النافذة فجئنا لنبحث عنك...
ان كتفى تؤلمنى، وعليكما إخراج لوليتا والسيد كاتس



وبعد نصف ساعة..
لقد صعدنا فى الوقت المناسب، فقد غمر الماء كل شىء..
لقد بدأ كاتس يفطن للذى يدور حوله..
ماذا ؟؟



وفى القصر.. حكت يوكو ماحدث للجميع..
ولم يكن باستطاعتى انقاذه، فقد ظهر القطار فجأة...



لاتلومى نفسك يا آنسة يوكو.. فالشر نهايته شر مثله وهذه ليست أول مرة..
لا أفهم ماذا تعنى؟

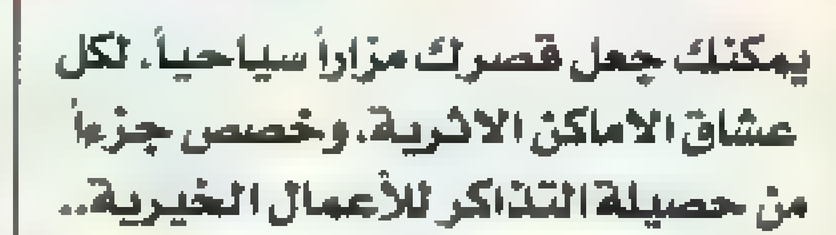


تقول الأسطورة ان الرجل الذى حاول استخدام هذا الأرغن فى تعذيب الناس، بعد ان عرف تأثيره قد كانت نهايته بشعة ، أما صانع الأرغن نفسه فقد وافق على صنع نسخة ثانية لصاحب هذا القصر رغم علمه بخطورة ذلك، وعندما إنتهى من صنعه، وضعه صاحب القصر داخل القاعة وقضى عليه بأصوات الأرغن..



والآن، تسببت انا فى وفاة إثنين، رغم علمى بخطورة الارغن، ولكنى لم أكن أقصد فأنا أحب الاشياء الاثرية فقط..
لاتحزن ياسيدى، عندى فكرة..


يوكو


يمكنك جعل قصرك مزاراً سياحياً، لكل عشاق الاماكن الاثرية، وخصص جزءاً من حصيلة التذاكر للأعمال الخيرية..



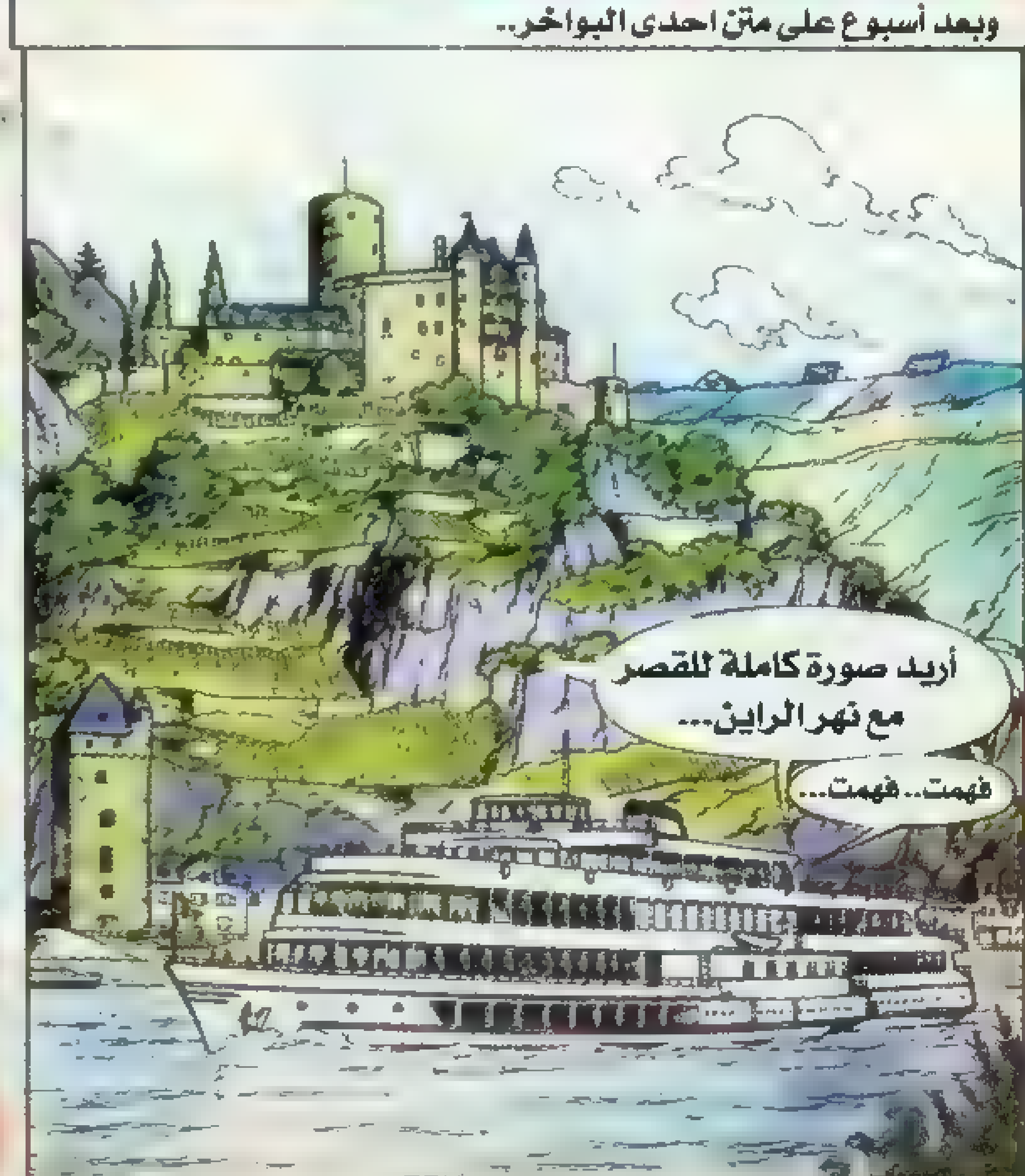

فكرة جيدة ياسيد كاتس.. مارأيك؟
سأقوم بعمل اى شىء فى سبيل الخير..


أنظروا ماذا وجدت فى غرفة كارلو؟
رسالة أبى !..
ليتنا وجدناها منذ أن أتينا!
منذ الأن جهز القصر على أن يكون مزارا سياحيا..


وبعد قليل جاء رجال الشرطة ليعلنوا السيد كاتس بوفاة ابن
هل تعتقدين انه لن يخطىء؟
اعتقد ان السيد كاتس لايريد ان يحصل على سمعة سيئة، واتمنى ان يتماسك !
وماذا سنفعل الأن؟


نعود الى منزلى فورا..
وماذا سنفعل بهذا الخفاش المسكين؟


هل عندك حل ياوليد؟
نعم، نقدمه هدية لأى حديقة حيوان


وبعد أسبوع على متن احدى البواخر..
أريد صورة كاملة للقصر مع نهر الراين...
فهمت.. فهمت..


أنت دائما تقول هذا !
لقد صعدت الى القصر اليوم، وبدأ السيد كاتس فى تنفيذ ما إتفقنا عليه...
سيكون مكاناً رائعاً.. واتمنى ان تنجح الفكرة


انا مدينة لك يايوكو بالشكر العميق لمساعدتى فى إيجاد قاتل أبى، ولن أنسى لك هذا ماحييت..
ان صداقتك ياوليتا أفضل مكافأة يمكن ان احصل عليها، وقد نجحت لان الخير ينتصر دائما على الشر...
تمت

الخازن عالم الطبيعة

حث الله عباده المؤمنين فى كثير من آيات القرآن الكريم على طلب العلم واتباع طريق البحث والاجتهاد لتكون امة الاسلام هى خير الأمم واغناها بالعلم والمعرفة. وقد نبغ كثير من أبناء العرب فى مختلف أفرع العلم وتوصلوا بفضل الله الى علوم واكتشافات لم يكن غيرهم من علماء الأمم بالغيها الا بشق الأنفس.. وفى هذا الباب تقدم لكم قصة حياة واحد من هؤلاء العلماء المجتهدين لنقتدى بكفاحهم ونتخذه مثلا لنا عند تحصيل علومنا.

يحكى انه كان هناك طفلاً اسمه (عبد الرحمن) وكان ابوه اسيرا روميا فقد كان جنديا واسر فى حرب السلطان (طغرل بك) السلجوقى فى اسيا الصغرى (تركيا) وبقى الجندى الأسير فى مدينة (مرو) واعتنق الدين الاسلامى واصبح اسمه (المنصور) وكان يعيش تحت رعاية (على المروزى الخازن) وتزوج وانجب عبد الرحمن وتوفى المنصور وزوجته وتركا عبد الرحمن الصغير الى على المروزى لرعايته وتربيته وكان عبد الرحمن يحب القراءة فى كتب الطبيعة لأرسطو والرياضيات والمنطق والفلسفة والفلك ولايجد فى قراءتها مشكلة فى هذه المواد وان يستمتع بقراءتها ولكن لصغر سنه كان لايفهم بعض المصطلحات العلمية المذكورة فى تلك الكتب وكان يتخذ على المروزى صديقا له وليس سيدا فحسب وكان على المروزى خازن مكتبة السلطان (أمين مكتبة) وكان يعمل معه ويساعده عبد الرحمن فى تنسيق الكتب وعمل فهارس لها وكان يقيم فى مدينة (مرو) عاصمة الدولة السلجوقية انذاك.

وتقع مدينة (مرو) الآن فى ولاية من الولايات السوفيتية وكانت مدينة (مرو) مركزا هاما من مراكز الثقافة الاسلامية فى اواخر القرن الميلادى الحادى عشر شأنها فى ذلك شأن قرطبة وبغداد وباقى المدائن الاسلامية الكبيرة فى العصور الوسطى فى الثقافة والعلم وكانت مدينة (مرو) عبارة عن صحراء تكسوها القصور والمساجد والأسواق والتجارة بين الشرق والغرب تعرض منتجاتها والمكتبات الكثيرة التى توجد فى قصور الأمراء.

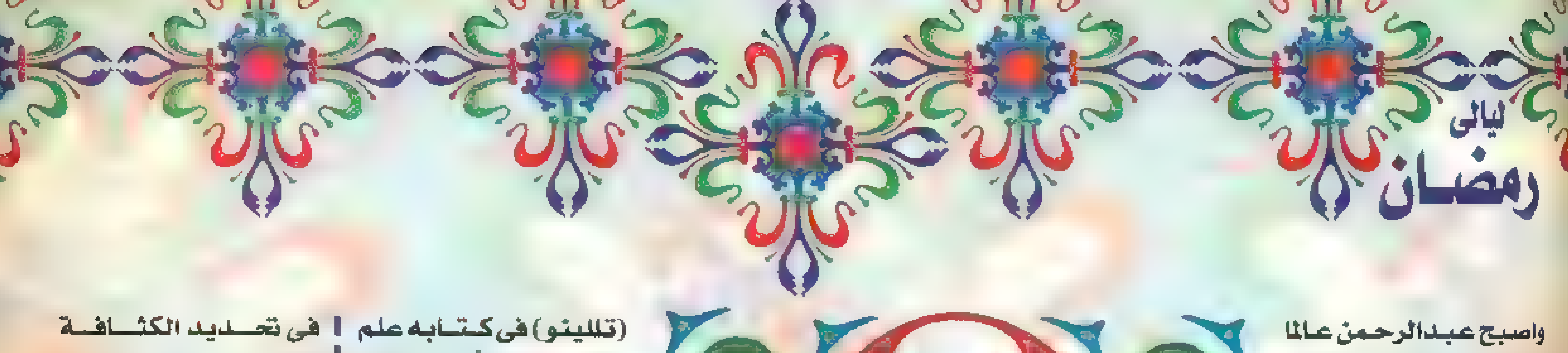
وكانت مدينة (مرو) تمتاز بأن الجليد يكسو ارضها والنهار يدوم ستة اشهر لاتغرب فيه الشمس سوى دقائق قليلة والليل يدوم باقى ايام السنة لاتشرق فيه الشمس سوى دقائق قليلة جدا.

وكان اسم مدينة مرو فى العصر الفارسى هو (مرجيانا) وفى ذات يوم قال على المروزى خازن مكتبة السلطان لعبد الرحمن انك تحب العلم كثيرا ياعبد الرحمن فقال له نعم فقال له ما رأيك لو تفرغت لدراسة العلم فقال له عبد الرحمن اننى اريد ذلك ولكن من اين اعيش فقال له (على المروزى) الخازن: من مال الدولة فانها تشجع العلماء وطلاب العلم حتى يصبحوا علماء ان شاء الله وكان عبد الرحمن فى ذلك الوقت يبلغ من العمر خمسة عشر عاما وعرض عليه (على المروزى الخازن) ان يأخذ الغرفة التى فى قصره لكى يوفر راتبه كطالب علم لمصاريف كتبه ودراساته.

فبدأ (على المروزى المخازن) يصطحب (عبد الرحمن المنصور) الى المساجد ومجالس العلماء فى قصور الامراء والحلقات العلمية وتلقى دروس الفلسفة والعلوم الاخرى.

وكان العلماء الذين يتلقى على ايديهم العلم لايبخلون عليه بالمعرفة وما يعرفونه من العلوم الاخرى لانهم وجدوه عاشقا للعلم محبا وتعلم عبد الرحمن لغتين هما: اليونانية والفارسية وتلقى علوم الفلك والطبيعة واشتهر عبد الرحمن بين زملائه واساتذته بالخازن نسبة الى لقب سيدة ومربيه (على المروزى الخازن)





واصبح عبدالرحمن عالما كبيرا واخذ يجالس السلطان فرآه والى خرسان (معز الدين ابو الحارث) واحبه واحب علمه واخذ يصطحبه فى كل مكان فى ايران وخرسان وفى كل مجلس وكان (عبدالرحمن) عالما فحسب وليس له فى السياسة والتطرف المذهبى الذى كان سائدا فى ذلك الوقت عندما قتلوا صديقه (ابا الحسن الطوسى) لمحاربته للتطرف المذهبى فأخذ عهدا على نفسه ان يستمر فى طريق العلم وحده فالسياسة لها رجالها والعلم له رجاله.

ومرت السنين وعزم الخازن على الرحيل من (مرو) الى جبال سنجار بالعراق واستأذن صديقه السلطان (معز الدين سنجر) فى الرحيل فأذن له السلطان وزوده هو واسرته بالمال الوفير وكانت بلدة سنجر عراقية تقع بين نهرين نهر دجلة ورافد نهر (الخابور) المتفرع من نهر الفرات الذى يمتد فى وسط الصحراء وكانت الصحراء كبيرة جدا وواسعة واقام عبدالرحمن هو واسرته فى بيت صغير فى بلدة سنجر قرب جبل سنجار وقرر عبدالرحمن ان يقضى ما بقى له من عمر فى هذه البلدة النائية بعيدا عن التطرف المذهبى فى (مرو) وبعيدا عن الصراعات السياسية بين الأمراء والسلاطين وبعد ان استقر فى سنجر طلب من مساعديه ذات يوم ان يقوموا بانشاء مرصد فلكى وكان يدون مشاهداته واستنتاجاته عن مواقع النجوم والمعادلات الزمنية لخطوط العرض فى مملكة سنجر ويسجلها فى جداول فلكية وفى عام ١١١٥ الميلادى انتهى من عمله الضخم عن جداوله واسمها (الزيج المعتبر السنجرى) واستفاد منه المستشرق الايطالى (تللينو) فى كتابه علم الفلك وقام بتأليف كتابه فى علوم الطبيعة ميزان الحكمة.

وأنشأ (عبدالرحمن) بجانب مرصده الفلكى معملا وابتكر ادوات علمية واجهزة معملية تعينه على البحث والتجارب فى علوم الطبيعة ومن بينها علم الميكانيكا والهيدوستاتيكا فى عصرنا الحالى.

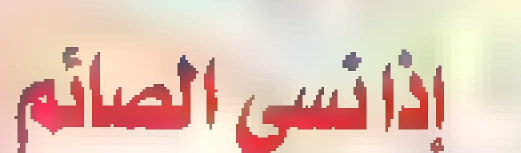
واكتشف عبدالرحمن خاصة الأجسام الطافية فى السوائل والهواء وكثافة المواد غير العضوية فى الطبيعة من المواد الجامدة والغازية والسائلة والموازين.

واكتشف عبدالرحمن ان الهواء مثل السوائل له قوة دافعة وضاغطة واكتشف ان الهواء له وزن وكثافة فبذلك سهل على العلماء الآخرين البحث والتنقيب فى علوم الطبيعة.

واخترع ميزانا لوزن الأجسام فى الهواء وفى الماء ونجح عبدالرحمن فى تحديد الكثافة لاثنتين وعشرين مادة من الأجسام الصلبة والسائلة وقد تم تحديدها بنفس المستوى لعلماء عصرنا بمساعدة الأجهزة العلمية الحديثة الأكثر رقيا.

وقد اخترع مقاييس الكثافة (الايرومترات) وكان هذا هو الخطوة الأولى لاختراع (الترمومتر) الذى قام باختراعه (جاليليو) بعد ذلك واكتشف عبدالرحمن فكرة مفرغات الهواء التى كان يترتب عليها رفع السوائل من الأعماق وهذا الاكتشاف ادى الى اكتشاف المضخات لرفع المياه ولكن للاسف فقد الكتاب الذى الفه عبدالرحمن وهو (ميزان الحكمة) على ايدى التتار والمغول على اثر حريق وغرق وتمزيق مئات الكتب الاسلامية.

وتوفى عبدالرحمن المنصور الخازن ولكن لم يعرف متى ودع الدنيا ولا فى اى بلد مثواه.



حقنة فى العضل

كان يوم رمضان والكل يجلس فى الفصل وعلى وجهه السكينة ونحن نستمع لحصة المراجعة حتى أحسست بألم شديد فى بطنى ولم أتحمل فصرخت والتف حولى كل الزملاء وحاولو التسرية عنى فقال أحدهم أنه فول السحور وقال آخر انه الجوع وهى حجة للافطار ولكننى لم أتحمّل الدعابات فقد كان الألم شديدا فذهبت الى طبيب المدرسة ولأن حالتىَ كانت مستعصية فقد أعطانى حقنة فى العضل ليكون مفعولها سريعا.. وبعد فترة قصيرة شعرت فعلا بالراحة وعدت للفصل فاستقبلونى استقبال الفاتحين وأخذوا يضحكون فقال أحدهم أننى الآن أفطر رسميا وقال ثانى انها حجة لا بأس بها وقال ثالث ما هى التمثيلية التى ستخترعها فى الغد؟، رغم ضحكى معهم إلا اننى تساءلت.. هل الحقنة تجعلنى أفطر.. ولكننى لم أتناول أى شىء بفمى وان كان الشك لازال بداخلى يؤرقنى.. يومها أكملت صيامى ولكن ظل بداخلى هذا السؤال.

الحقن بجميع أنواعها سواء فى العضل أو فى الوريد لا تفطر ولا تؤثر فى صحة الصوم لأن منفذها الى بدن الانسان ليس المنفذ الطبيعى لوصول الطعام الى المعدة وحتى لو كان القصد منها تغذية البدن لأن العبرة بطريق وصولها الى الجوف أو عدم وصولها، وفى هذه الحالة انها تصل عن طريق الدم وليست عن طريق المعدة فالصيام مقبولا ولا افطار فى هذه الحالة والله أعلم.



إعداد: منال عزام

رسوم: عبد الشافى سيد

إذا نسى الصائم

الإسلام دين اليسر والسماحة، لا توجد فيه مشقة او إعسار على أى مسلم والصوم ليس تعذيباً للانسان ولكنه تهذيب وتأديب لنفسه وهواه، ومن تيسير الإسلام على الصائمين أنه إذا نسى أحدهم فأكل وشرب فصيامه صحيح وأجره على الله، فعن أبى هريرة رضى الله عنه، عن النبى صلى الله عليه وسلم، قال «إذا نسى أحدكم، فأكل أو شرب، فليتم صومه، فإنما أطعمه الله وسقاه» ولكن الذى يتعمد الإفطار فى رمضان على الرغم من قدرته واستطاعته فإن الله يحاسبه على ذلك، ومن سماحة الإسلام مع الصائمين أيضاً ان الله تعالى سمح لأصحاب الأعذار الصعبة كالمرض والسفر والشيخوخة بالفطر، مع إخبارهم بأنهم لو صاموا لكان أفضل لهم «وأن تصوموا خير لكم» فهل بعد ذلك يمكن ان يقول أحد أن الصوم فيه مشقة على أحد؟!

صلاة التراويح

التراويح عشرون ركعة بعد صلاة العشاء فى رمضان، وهى سنة مؤكدة باتفاق العلماء ويفضل آخرون صلاتها فى المسجد، والأصل فى ذلك أن النبى صلى الله عليه وسلم ـ صلاها فى المسجد اول ليلة فصلى وراءه ناس، ثم صلى الليلة الثانية فكثر الناس ثم إجتمعوا فى الليلة الثالثة فلم يخرج إليهم فلما أصبحوا سألوه فقال، رأيت الذى صنعتم فلم يمنعنى من الخروج إلا أنى خشيت ان تفرض عليكم.. وكان عمر بن الخطاب ـ رضى الله عنه ـ يصليها جماعة فى المسجد والأكثرون على ذلك وهى تصلى ركعتين ركعتين.





القرآن الكريم

سورة البقرة آية ١٨٧
«وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ثم أتمو الصيام الى الليل ولا تباشروهن وأنتم عاكفون فى المساجد تلك حدود الله فلا تقربوها كذلك يبين الله آياته للناس لعلهم يتقون».

التفسير:

لهذه الآية سبب نزول.. فقد كان بعض الرجال أيام الرسول يستمعون الى هذه الآية فيطبقونها تطبيق خاطىء أى أن الرجل اذا أراد الصوم ربط فى رجليه الخيط الأبيض والخيط الأسود ولا يزال كذلك فيأكل ويشرب حتى يتبين له الفرق بينهما حينما يطلع النهار فلما علم الرسول صلى الله عليه وسلم قال لهم لا.. ووضح لهم مفهوم الآية أى أن الله سبحانه وتعالى يريد أن يقول كلوا واشربوا حتى يظهر لكم نور الفجر الذى يتعارض فى الجو مع ظلام الليل فهو أشبه بالخيط الأبيض مع الخيط الأسود، ثم اتموا الصيام الى دخول الليل. وتلك حدود الله ومحارمه وشرائعه التى تشبه الحدود الفاصلة فلا تتعدوها وتتخطوها ومثل ذلك البيان الفاصل يبين الله به آياته للناس لعلهم يهتدون الى طريق الخير والرشاد

الحديث الشريف

عن أنس رضى الله عنه قال.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «تسحروا فإن فى السحور بركة».

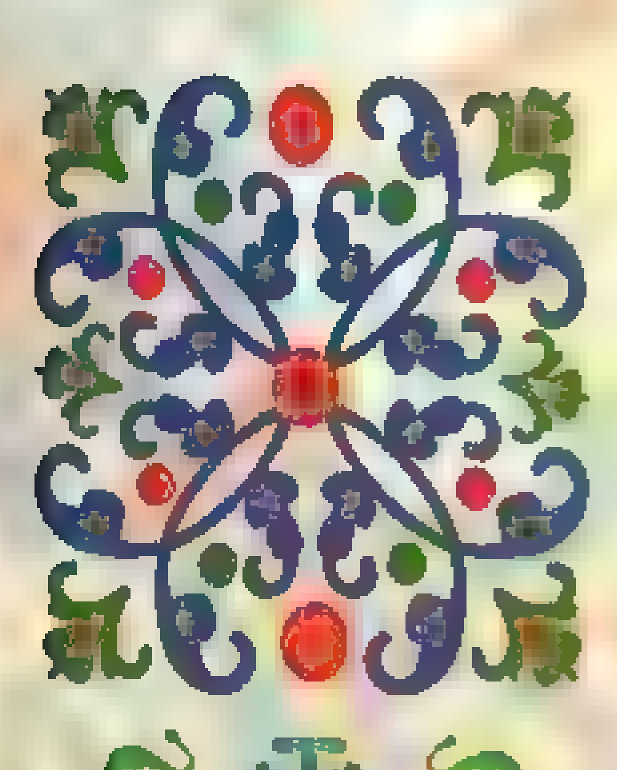
الدعاء

«اللهم إن قد تولينا صيام شهر وقيامه على تقصير وأرينا فيه من حقك قليلا عن كثير، وقد أنخنا ببابك سائلين ولمعروفك طالبين، فلا تردنا خائبين يا أرحم الراحمين».

شخصيات اسلامية

• صهيب بن سنان •

كان أبوه حاكم «الابله» وهو من العرب الذين نزحوا الى العراق قبل الاسلام بعهد طويل، عاش الطفل ناعما سعيدا وذات يوم تعرضت البلاد لهجوم الروم فأسر المغيرون اعدادا كثيرة وسبوا صهيب بن سنان، وأخذه تجاره الرقيق فبيع لعبد الله ابن جدعان الذى يعجب بذكاءه ونشاطه فيعتقه ويحرره. ويعرف صهيب طريقه لدار الأرقم ابن أبى الأرقم ليعرف طريق الهدى والنور...
ويستمر مع الرسول فى كل خطواته حتى يأتى يوم الهجرة وكان من المفروض أن يكون صهيب ثالث ثلاثة فى الهجرة الرسول وأبوبكر وهو ولكن صهيب وقع فى فخ قريش ولكنه أفلت بعدها وامتطى ناقته وتطلع بها الصحراء ولكن قريش أرسلت فى أثرة بعض الرجال فصاح بهم صهيب «يا معشر قريش لقد علمتم أنى من أرماكم والله لا تصلون الى حى أرمى بكل سهم معى فى كنانتى ثم أضربكم بسيفى حتى لا يبقى فى يدى منه شىء فأقدموا ان شئتم.. وان شئتم أخذتم كل مالى» وفعلا تركوه وأخذوا ماله فنجى بنفسه واستمر فى رحلته الشاقة فما أن رآه رسول الله يهل عليه حتى ناداه متهللا وقال «ربح البيع أبا يحى.. ربح البيع» ونزلت فيه الآية الكريمة.. ومن الناس من يشترى نفسه ابتغاء مرضاة الله، والله رؤوف بالعباد.
أجل لقد اشترى صهيب نفسه المؤمنة بكل ثروته التى أنفق فى جمعها كل شبابه، وقد كان سخيا يطعم الطعام عالى المكان بين المسلمين حتى أن عمر بن الخطاب جعله يؤم المسلمين فى الصلاة يوم قتله أبو لؤلؤ المجوسى فأحس بقرب أجله وقال «ليصل صهيب بالناس»، حقا فقد ربح البيع.. ربح البيع يا صهيب.



إعداد: د. وجيه يعقوب

الخصال الخمس للصائمين

الخصلة الأولى: أن خلوف فم الصائمين اطيب عند الله من ريح المسك والخلوف بضم الخاء أو فتحها تغير رائحة الفم عند خلو المعدة من الطعام، وهى رائحة مستكرهة عند الناس.

الخصلة الثانية: أن الملائكة تستغفر لهم حتى يفطروا والاستغفار طلب المغفرة وهى ستر الذنوب فى الدنيا والآخرة والتجاوز عنها.

الخصلة الثالثة: أن الله يزين كل يوم جنته ويقول: يوشك عبادى الصالحون ان يلقوا عنهم المؤونة والأذى ويصبروا إليك.

الخصلة الرابعة: إن مردة الشياطين يصفدون بالسلاسل والأغلال فلا يصلون إلى ما يريدون من عباد الله الصالحين من الاضلال عن الحق والتثبيط عن الخير وهذا من معونة الله لهم أن حبس عنهم عدوهم.

الخصلة الخامسة: أن الله يغفر لأمة محمد صلى الله عليه وسلم فى أخر ليلة من هذا الشهر إذا قاموا بما ينبغى أن يقوموا به فى هذا الشهر المبارك من الصيام والقيام تفضلاً منه سبحانه بتوفية أجورهم عند انتهاء اعمالهم فإن العامل يوفى أجره عند انتهاء عمله.

شهر الجود والكرم

لا شك أن المسلم كريم بطبعه، لأن الإسلام يأمره بذلك، وجواد لأن الجود من صباغ الكرماء والعظماء ولكن المسلم يكون فى رمضان اكثر جودا واكثر كرماً، فهو إن كان يبذل معروفاً فى غير رمضان فإنه يبذل اكثر فى رمضان، لأن رمضان شهر الجود شهر الكرم شهر ينتظره المسلمون جميعاً، يصومون فيه لرب السماوات والأرض، ويحيون الليالى الطوال بتلاوة القرآن، ويتصدق الغنى على الفقير ويساعد القادر المحتاج وتسود روح الحب والتكافل والمودة المجتمع بدلاً من روح التناحر والكراهية والمسلمون فى ذلك يقتدون برسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد روى عنه أنه كان صلى الله عليه وسلم، أجود الناس، وكان أجود ما يكون فى رمضان حين يلقاه جبريل، وكان جبريل يلقاه فى كل ليلة من رمضان فيدارسه القرآن. وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم، حين يلقاه جبريل أجود بالخير من الريح المرسلة..

من ثمار الصوم

الصوم فريضة افترضها الله على المسلمين تأديبا لنفوسهم وارواحهم، وليس المقصود منه قياس قدرة الإنسان على تحمل الجوع والعطش لفترات طويلة، لأن كثيرا من الذاهدين والفقراء قد لا يأكلون لفترات طويلة ولكن الصوم لابد له من ثمرة يجنيها الصائم الذى يعرف قيمة الصيام، فمن ذلك حفظ اللسان عن الكذب والغيبة والنميمة و حفظ السمع عن الاصغاء إلى كل مكروه، فالصائم لا يسمع سوى الذكر والتلاوة، ومن ثمار الصيام أن المسلم يغض بصره عن النظر إلى ما حرم الله وذلك خشية ألا يتقبل الله صيامه، ومن ثمار الصيام أن المسلم لا يغتر بقوته فيؤذى الآخرين فهو يكف يده ورجله عن المكاره والآثام ولا يمشى برجليه إلا إلى أماكن الخير، ولا يقبل المسلم الصادق ان يدخل جوفه طعاماً اكتسبه من حرام فالله تعالى طيب ولا يقبل إلا الطيب ولذلك فالصائم حريص على الكسب الحلال الذى لا شبهة فيه حتى يتقبل الله منه، ومن ثمار الصيام ان المسلم يكون قلبه بعد الصيام تقياً يخشى الله فى كل الأمور، فأثر الصيام يمتد فى كل اوقات العام سواء فى رمضان أم فى غير رمضان، وبهذا يكون للصيام من ثمار كثيرة وآثار إيجابية فى حياة المسلم حيث تقوده الى التقوى والخير والطاعة.





أسماء الله الحسنى

المبدئ



عندما شاءت إرادة الله أن يجعل له خليفة فى الأرض، ليعمرها وينتشر نسله فيها، خلق آدم عليه السلام من صلصال من حمأ مسنون، وصوّر آدم من هذه الطينة، وتركه بلا روح فترة من الزمن، وكانت الملائكة كلما مرت بهذه الصورة العجيبة، تعجبوا منها وقالوا: «مهما خلق الله من خلق فلن يكون أكرم عليه منا».

وبعد أن نفخ الله فيه الروح، سرت فيه نسمة الحياة، واستيقظت حواسه، فإذا به يسمع ويرى ويحس. وعلمه الله الأسماء كلها، فظهر فضله وعلمه على الملائكة أجمعين. ولم تتمالك الملائكة نفسها، أمام هذه المعجزة، فخرت ساجدة لله المبدىء الذى خلق آدم على غير مثال سابق، ووضع فيه من العلم والحكمة والمعرفة ما عجزوا عن مجاراته، فسلموا بأمر الله وحكمته وقدرته وراحوا يسبحون بحمده قائلين: «سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم». البقرة: ٣٢

فسبحان المبدىء الذى أوجد الأشياء من العدم بقدرته، وهو سبحانه وتعالى كان قبل كل شىء ثم بدأ الخلق من العدم، فأحسن كل شىء خلقه بتقدير وتدبير وعلم وحكمة، والذى يتأمل فى خلق الإنسان وصورته على هذا النحو الرائع، يرى إلى أى مدى كان إبداع الخالق جل وعلا، فقد سواه وعدله، ثم صوره فى أشكال شتى لا حصر لها: الأبيض والأسود والطويل والقصير، هذا إلى جانب أسرار ما تنطوى عليه نفوس كل هؤلاء البشر.

قال تعالى: «ذلك عالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم. الذى أحسن كل شىء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين. ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين. ثم سواه ونفخ فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلا ما تشكرون» السجدة: ٦-٩

وإذا تأمل الإنسان حاله قبل خلقه لشكر الله عز وجل الذى هيأ له فرصة الوجود وكرمه بأن جعله خليفته فى أرضه، وسخر له كل شىء وذلل له كل صعب.

قال تعالى: «هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا. إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعا بصيرا» الإنسان: ١، ٢.

وهذه الآية تشير الى أن الإنسان أو آدم عليه السلام، مرت عليه سنوات قبل أن ينفخ فيه الله الروح وهو ملقى بين مكة والطائف، وكان لا يعرفه أحد، أو أن الإنسان قبل خلقه بشكل عام لم يكن له ذكر أو قدر، حتى أوجده الله من العدم ونفخ فيه من روحه، فصار بعد ذلك معروفا عند الخلائق، وله قدره ومنزلته ومكانته، فهذه نعمة من الله وفضل، ويكفى الإنسان تشريفا وتكريما أن الله تعالى بعزته وجلاله هو الذى اختار الإنسان ورفع قدره وأعلى شأنه.



واسمه تعالى «المبدىء» يقترن كثيرا باسمه تعالى «المعيد»، وذلك حتى يتيقن الناس أن الله تعالى الذى بدأ الخلق وأوجده من العدم، قادر كذلك على إعادتهم بعد الموت، فكلا الأمرين: البدء والإعادة أهون عند الله عز وجل.

قال تعالى: «يوم نطوى السماء كطى السجل للكتب كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا إنا كنا فاعلين». الأنبياء: ١٠٤

وقال تعالى: «وهو الذى يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وله المثل الأعلى فى السموات والأرض وهو العزيز الحكيم». الروم: ٢٧

والمسلم الذى يعرف هذه الحقيقة، يشكر ربه جلا وعلا الذى أوجده من العدم، وأعلى من شأنه ورفع ذكره وجعله خليفة فى أرضه، ويعلم أنه تعالى كما بدأ الخلق فإنه يعيده، فالعودة والإعادة ليست صعبة على الله، فالذى أوجد الإنسان والكون وكل المخلوقات من العدم قادر على أن يعيدها.

اللهم يا مبدىء يا معيد، اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معصيتك، ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا.

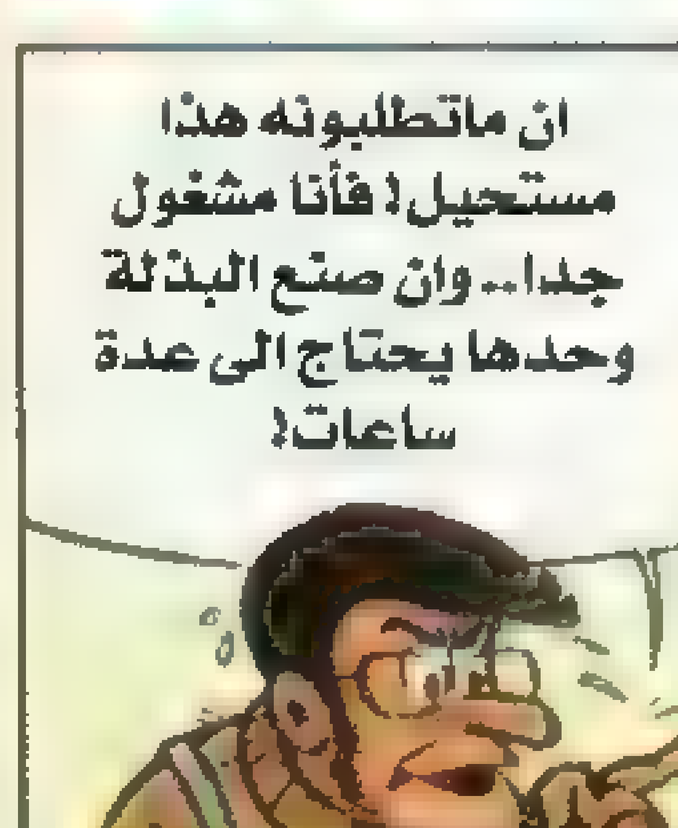


إعداد: د. وجيه يعقوب


قطقوط
صديق من الفضاء
ملخص ما سبق
صمم الفضائيون على إخراج صديقهم الفضائى الخامس من المستشفى ليعالجوه هم بطريقتهم
الحلقة الأخيرة


وهناك
يجب مساعدتهم ان هولاء الفضائيين من اصدقاءنا !!
ستصنع لنا فضائيا مزيفا اليس كذلك؟
حتى نستطيع اخراج زميلنا من المستشفى !
والا سوف تعرض العديدين للمخاطر !
موافق موافق


ارجوكم توقفوا !!


ان ماتطلبونه هذا مستحيل ! فأنا مشغول جدا.. وان صنع البذلة وحدها يحتاج الى عدة ساعات !


لن يوقفنا سبب تافه كهذا !!
انت اخلع بذلتك !
من؟ انا؟ ولكنى سأبرد !!


هاهى البذلة والان يكفى ان تلبسها لاحدى دمى قطقوط مع تعديل الرأس فقط
بففففرر


خذ.. ارتد هذا حتى لا تشعر بالبرد..

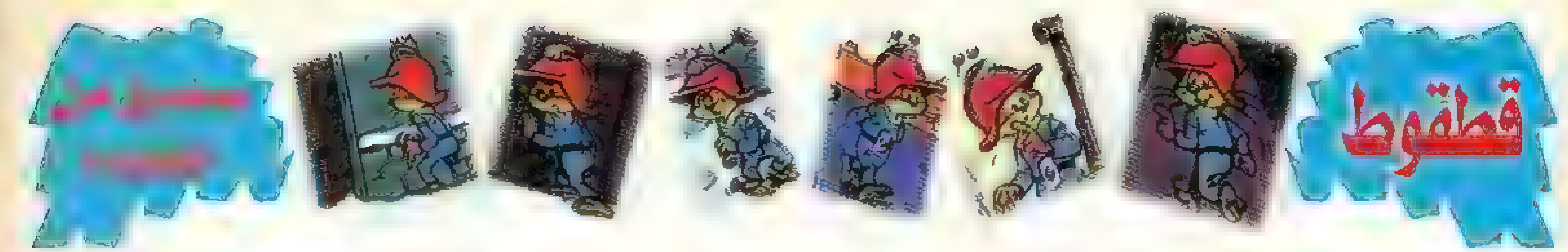

وبعد قليل..
ها هو ذا !!
رائع، شكرا ! والان الى المستشفى


هاقد وصلنا..
فلنهبط على السطح حتى لا يرانا احد..

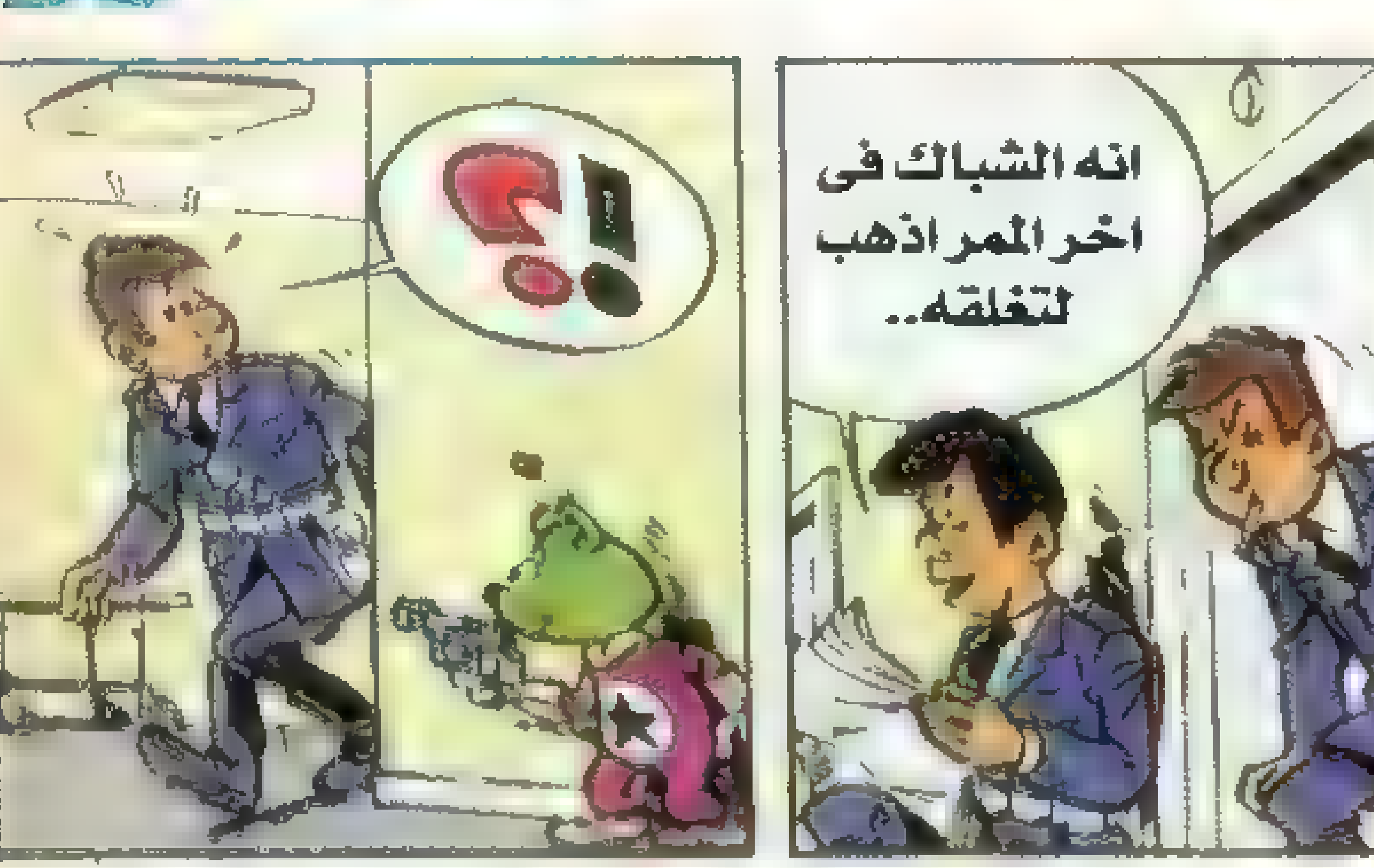

انه تحت هذا المكان بالضبط فى الدور الارضى غرفة ٨ !
حسنا ستأخذنا الى هناك ثم تعود الى تعود هنا وتنتظر ندائى


توقف لقد وصلنا !


هذا الشباك شبه مفتوح، تعالوا

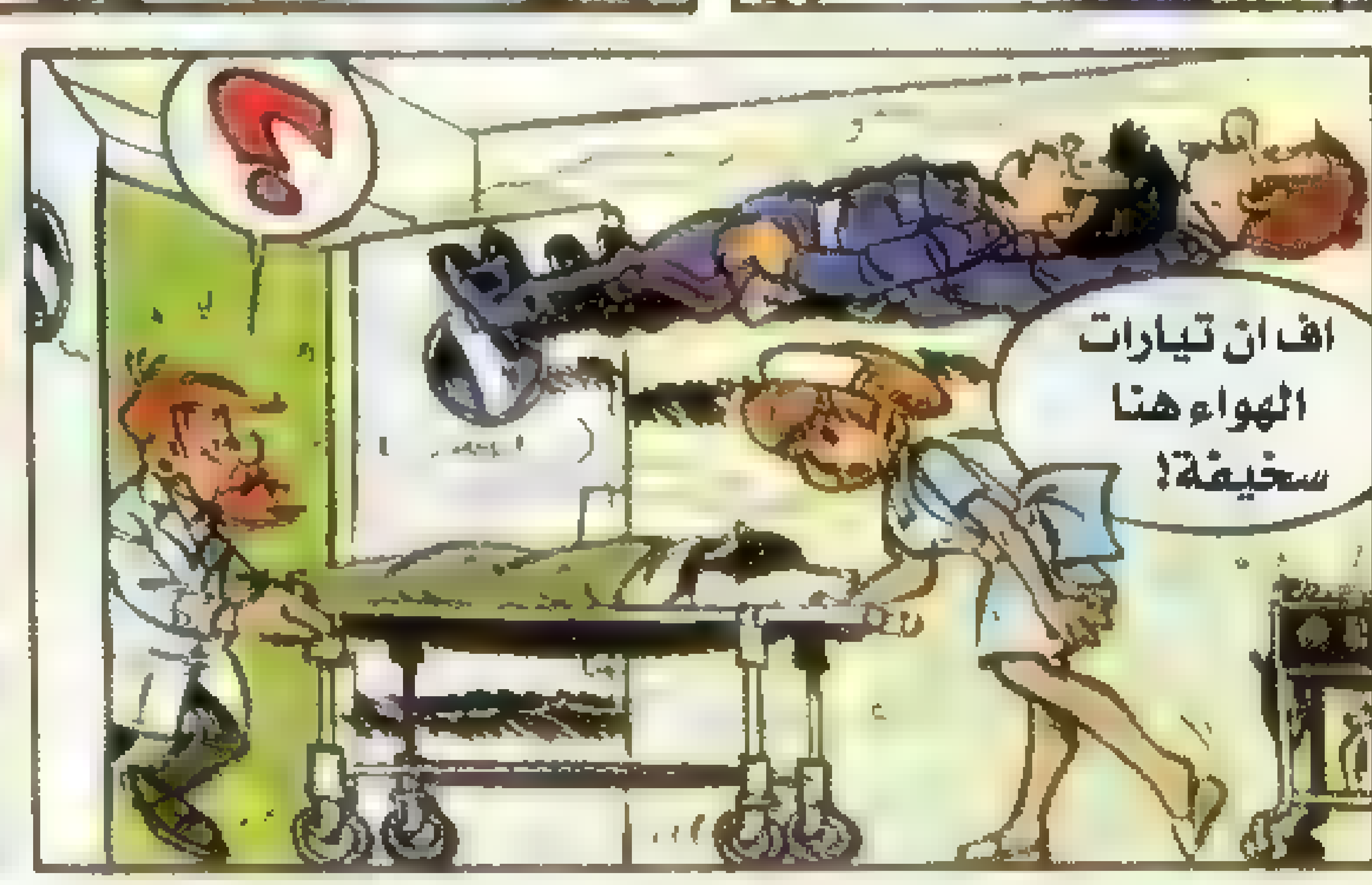

قطقوط

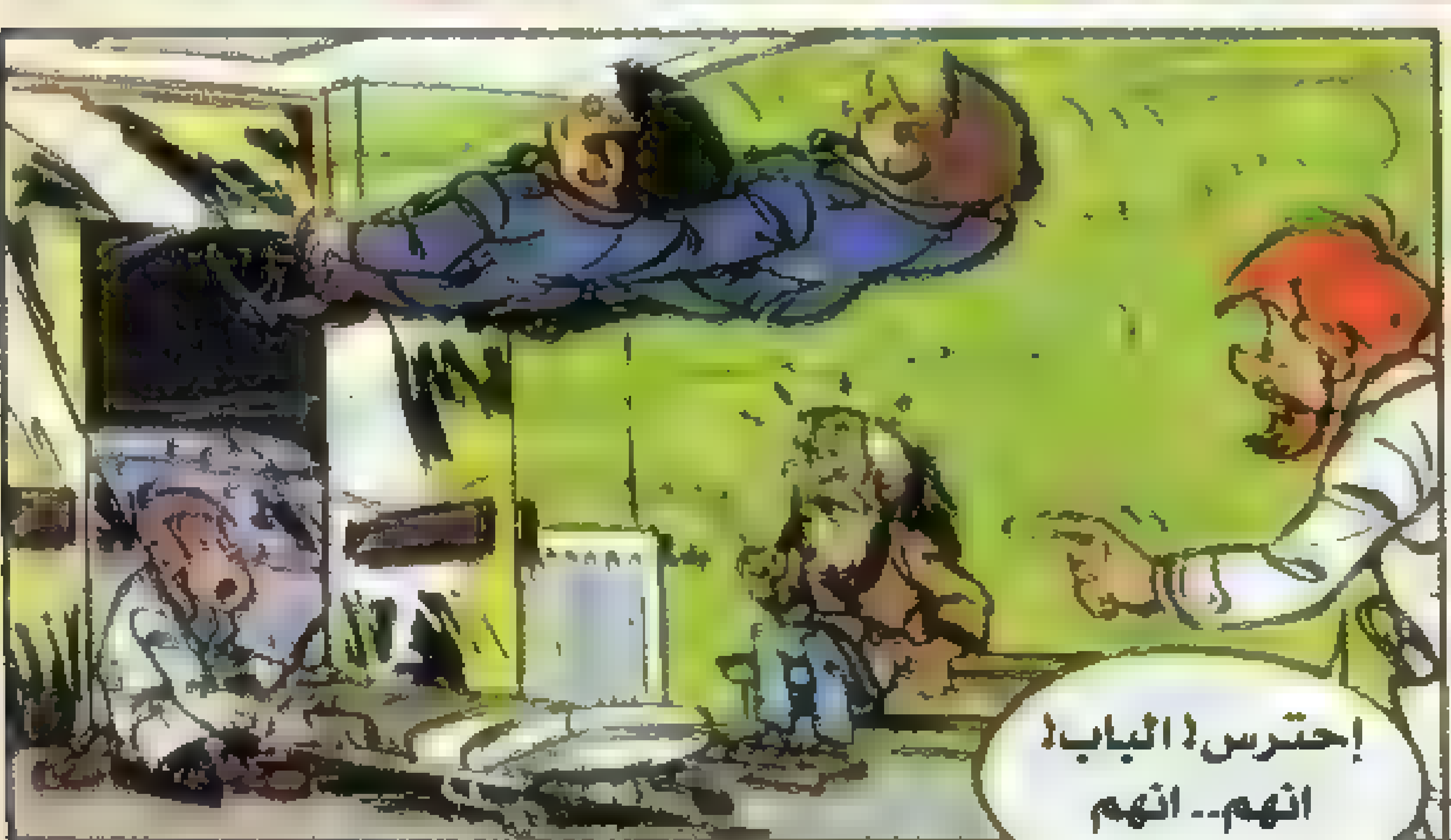

اشعر بتيار هواء هنا، وأنا لا
احتمل تيارات الهواء..


انه الشباك فى
اخر الممر اذهب
لتغلقه..




سامح!
تعال انظر
من الذى فعل؟
......
احترسوا ان
الاخرين قادمون..

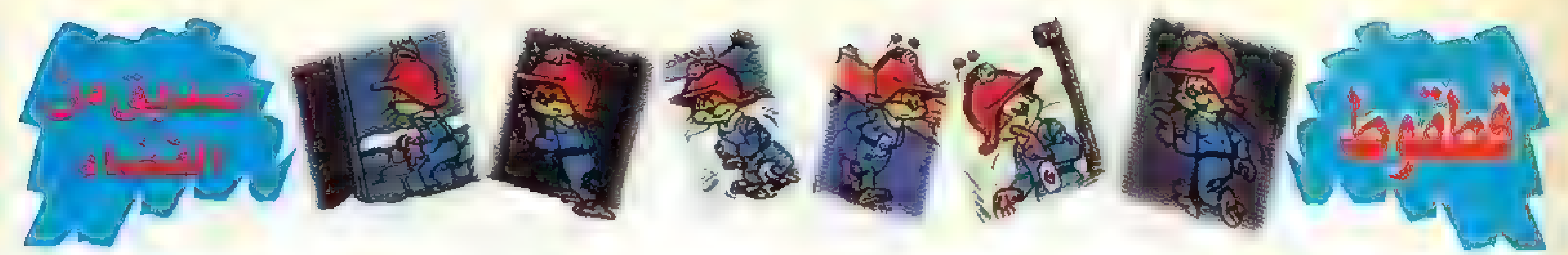

اف ان تيارات
الهواء هنا
سخيفة!


إحترس! الباب!
انهم.. انهم


بسرعة يجب اخبار
الضابط!


ماذا؟
اقول ان هناك اشياء
عجيبة تحدث
لرجالك!


ياخبر انا لا احب هذه النوعية من
الاحداث ، سأعود لرؤية الفضائى

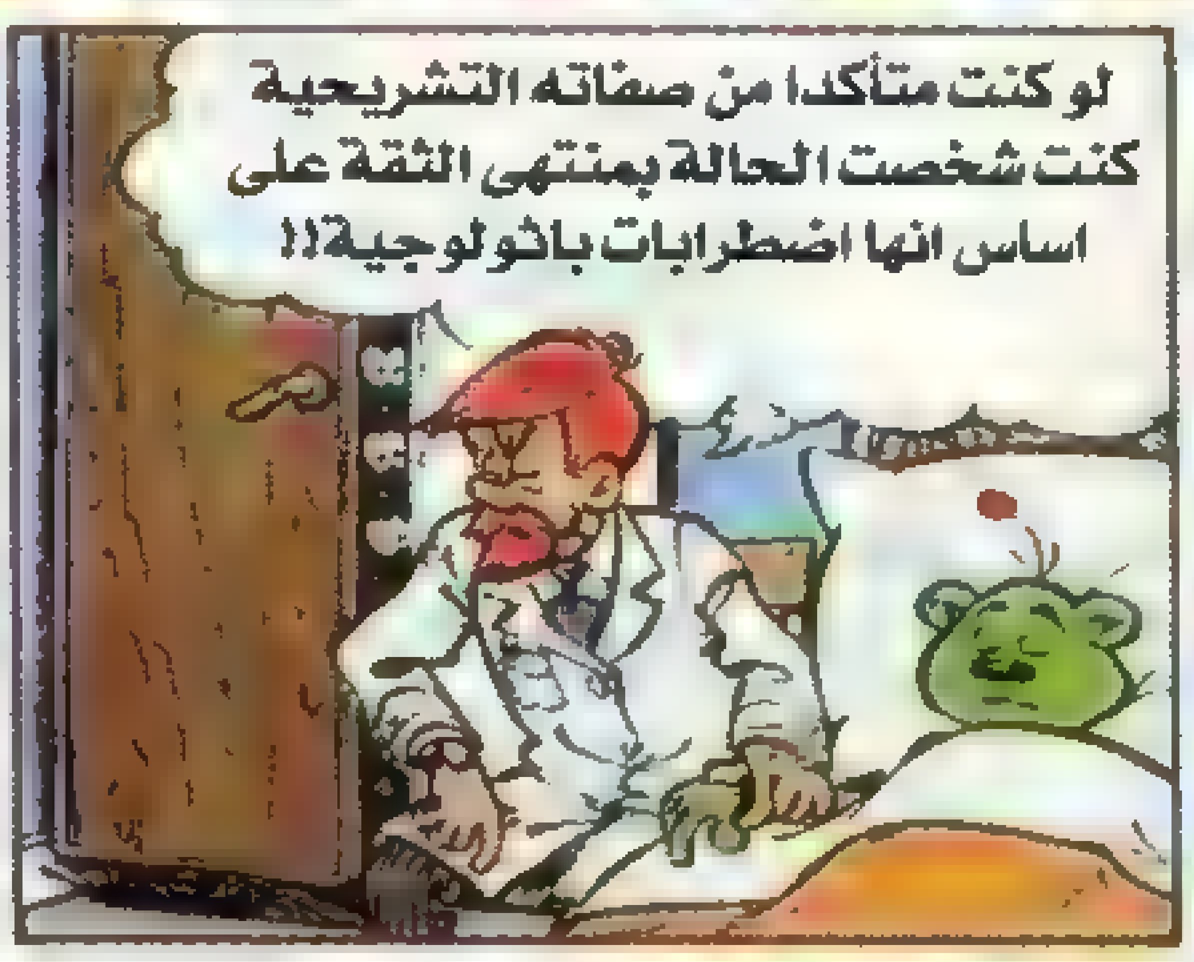

قطقوط
صديق من الفضاء


هل الأمر خطير؟
كلا ! لقد وضع نفسه في حالة سبات تام ليستعيد صحته يكفي فقط ان نوقظه..


احترسوا.. انهم قادمون..


بسرعة اختبئوا في الدولاب..

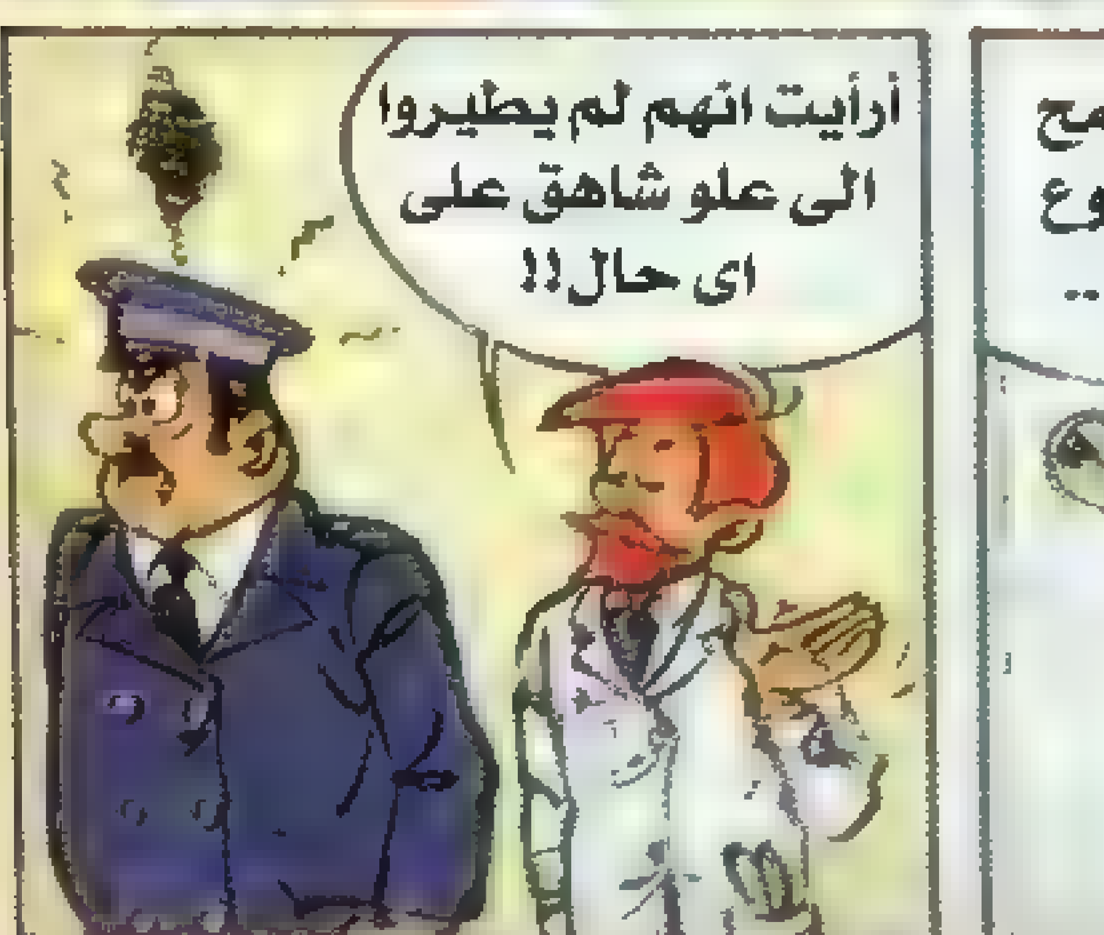

رائع! انه لم يتحرك من مكانه كل شيء على ما يرام..

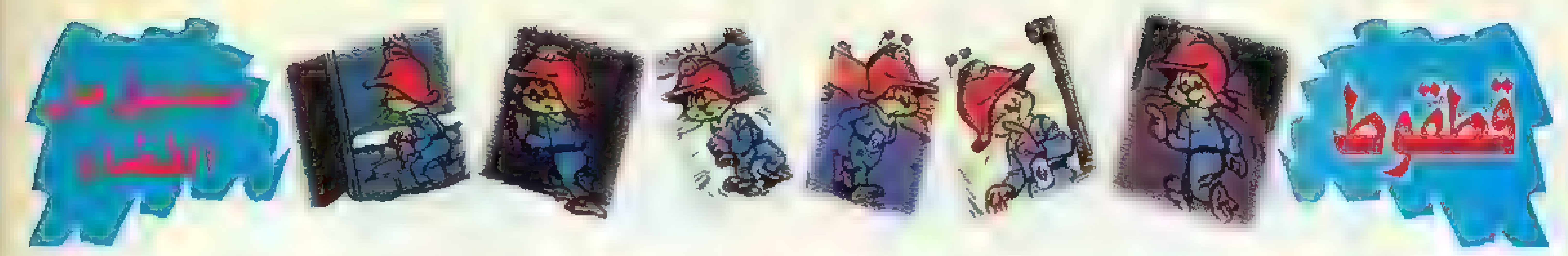

لو كنت متأكدا من صفاته التشريحية كنت شخصت الحالة بمنتهى الثقة على اساس انها اضطرابات باثولوجية!!
الحالة مطمئنة حتى الان ولكني سأتأكد اكثر عندما يفحصه الاستاذ معروف..


سيدي الضابط! ها انت قد حضرت
قل لي اين ذهب رجالي من الكتيبة الطائرة؟!


لقد طاروا!
مثل العصافير يا عزيزي..


احترس.. لست في حالة تسمح بالمزاح..
سيدي الضابط..
ماذا تريد انت ايضا؟
لقد وجدنا سامح وراجح بين فروع شجرة البلوط..


أرأيت انهم لم يطيروا الى علو شاهق على اي حال!!


قطقوط


ركزوا تماما.. هل انتم مستعدون؟
هيا ... واحد .. إثنان ..


ثلاثة!


ياه انتم جميعا هنا؟ وانت ايضا ياقطقوط احس انى احسن حالا..
ممتاز!! إلبس بسرعة ستخرج من هنا..


ساعدنى حتى نضع هذه الدمية فى السرير احترس.. ان القدم غير مضبوطة!

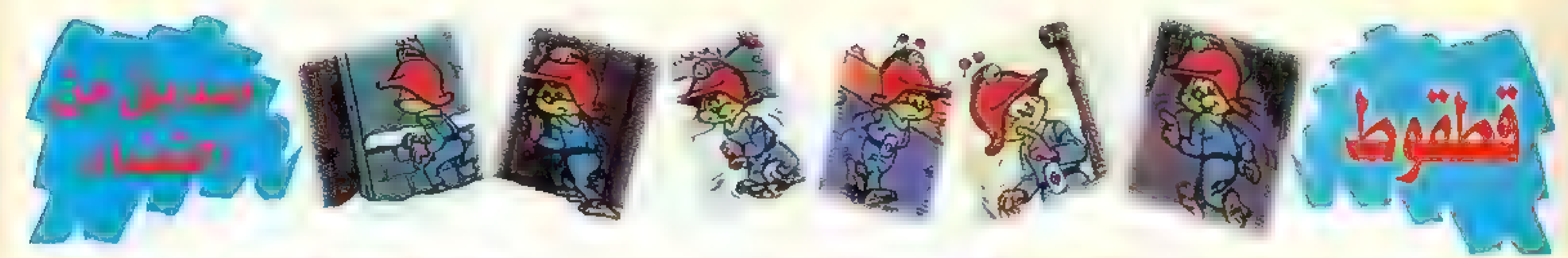

سنكون بعيدا عن هنا عندما يكتشفون الامر..
اود ان اعرف هل سيجدون الدمية مريضة.. ها ها ها ها ها

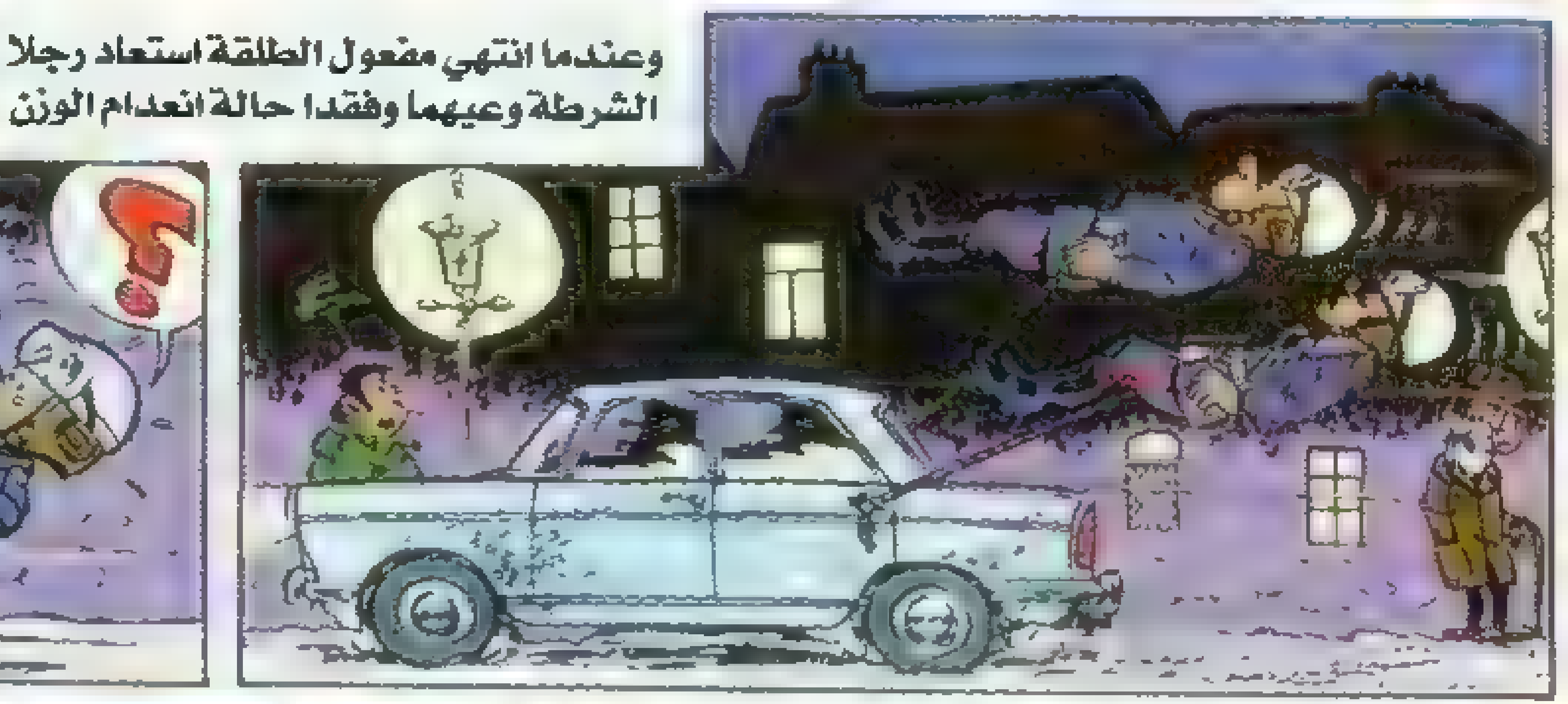

انى سعيد جداً انك استطعت المجىء بهذه السرعة يا استاذ! اريد الاستعانة برأيك، ذلك ان لون المريض يجعلنى اشك فى حالة صدمة عصبية مع وجود تهتك فى الكبد وايضا اشك فى وجود ارتجاج فى المخ
وفعلا.. لم يأخذ وقتا طويلا..
سلام
انا لا اقبل هذه النوعية من المزاح السخيف!


اتركنى بمفردى معه ارجوك لن اخذ وقتاً طويلا..


اذا كنتم لاتستطيعون ادخالهم اربطوهم بحبل إلى السيارة..


هل نذهب الان؟
انتظر لحظة! فان رجال الشرطة يحاولون استخراج زملائهم المشلولى الحركة
الا تعتقد انك جعلت مفعول المسدس اطول من اللازم..


قطقوط


وعندما انتهى مفعول الطلقة استعاد رجلا الشرطة وعيهما وفقدا حالة انعدام الوزن


؟
؟


ماذا حدث ياراجح؟
لا ادري! ولكن اذا كنت تريد البقاء صحيحا.. فلا يوجد غير حل واحد.. الجري..


يا الهي ان تدريبات رجال الشرطة فعلا شاقة يا اخوان!!


وبعد ساعتين..
همم ان طعمه لذيذ جدا! ما هذا؟!
انه حساء
تعالوا بسرعة انهم يتكلمون عنا في التليفزيون!!


وللمرة الثانية.. ان مانريكم هنا هو مجرد دمية ذلك ان المخلوق الحقيقي قد اختفى بطريقة غامضة ولولا ان رجال الشرطة قد رأوه لكنا اعتقدنا ان الموضوع مجرد مزحة كبرى..


وهكذا تم اضافة لغز جديد لألغاز المخلوقات الفضائية!
على فكرة ارجو ان يكون احدكم قد فكر في استعادة مركبتي!


صحيح اين ذهب هذا الطبق الطائر انهم لم يذكروا اى شيء عنه..


تمت
هذا ما ستعرفوه عند قراءة مغامرتنا القادمة!
الهجوم المفاجئ



كلمة السر

انظر الى الجملة الموجودة أسفل الجدول المرسوم أمامك .. ثم أشطب الأحرف الموجودة في الجدول والتى تشكل كل كلمة فى الجملة .. وفى النهاية سيتبقى لك أحرف من الأطعمة التى يكثر أكلها فى رمضان

ل	ا	ل	ا	ف	ط	ا	ر	ك	س	ل	ا
ا	ب	ب	ف	و	و	ت	ص	ب	ح	و	ا
ت	ط	ا	ت	ق	ا	و	غ	ا	ل	م	ا
ن	و	ل	ص	ا	ل	ت	ى	ق	ا	ب	ح
د	ن	ط	ا	د	ح	ص	ر	ت	ق	ا	ب
ف	ك	ع	ب	ر	ر	ل	ك	ص	ت	ل	ا
ع	م	ا	و	ى	ك	و	ف	د	ص	ت	ب
و	س	م	ا	ن	هـ	ا	ى	و	د	خ	ى
ا	و	ا	ل	ش	ر	ا	ب	ا	و	م	ر
ا	ل	ت	ر	ا	و	ى	ح	ا	ا	هـ	ت
و	ت	م	ل	ا	و	ا	ا	ل	م	غ	ص
ع	ن	د	ا	ل	ص	غ	ا	ر	ع	ل	ى

أحبائى الصغار . لا تندفعوا عند الإفطار وتملأوا بطونكم بالطعام والشراب فتصابوا بالتخمة والمغص وتصبحوا غير قادرين على الحركة . وتصلوا التراويح فى كسل .
إقتصدوا ... إقتصدوا

مينى كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الارقام تحصل على كلمة السر وهى من فضائل شهر رمضان المعظم

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

١ - ٢ وشى
٥ - ٧ ١١ أدى فريضة الصلاة
٦ ٧ للتعريف
١ - ٢ - ٣ - ١٢ جمع (نمر)
٦ - ٨ متشابهان
٧ - ٩ متشابهان
١٠ - ١١ - ١٢ عكس (شر)
٤ - ١٠ متشابهان

للصائم

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

١ ٢ هرب
٥ - ٧ ضمير الغائبات
٣ ١١ عكس (برد)
٥ - ١٢ متشابهان
١ - ٩ متشابهان
٣ ١٠ وضع أو هبط
٢ - ١١ متشابهان
٦ ٧ ٨ ١٢ لديه
٤ ٦ ٨ تحسب

أنصاف الطوابع

حاول أن توفق كل نصفين لتعطيا طابعا واحدا



كلمات متقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة افقيا وراسيا ستجد فى تجاه السهم لايمن والسهم الايسر عبارتين وهما عن شهر كريم وصفته

افقيا :

١- سقوطها - شهر عربى قبل رمضان (معكوسة).
٢- من السنن المحببة فى العشر الأواخر من رمضان الـ .... - ضمير الغائب.
٣ واجب إكرامه - يستعيدا .
٤- من أشهر الألعاب للأطفال فى رمضان - والدة .
٥- متشابهة - نظير عاصمة بريطانيا .
٦- هزا .
٧ للصائم .... (معكوسة) - دارا
٨- للتوكيد والنصب (معكوسة) - اضخم نغمة - عنب مجفف
٩- من السنن بعد صلاة العشاء فى رمضان .
١٠- بحر - أغنية شهيرة لرمضان .
١١ عكس (آخر) - نصف (مرهف) - متشابهان للتعريف .
١٢- اخر شهر رمضان .

راسيا :

١ متشابهة - رضوخ وطاعة بلا مناقشة .
٢- من الحواس (معكوسة) - عكس (الحياة) .
٣- أقطع (معكوسة) - نقص (معكوسة) .
٤- عودة (معكوسة) - جمع راهب (معكوسة) .
٥- نفيده (معكوسة) - إكتمالهن
٦- قادم - حب - أكثر فضلا (معكوسة) .
٧- المؤمن فطن .... - أتخلص من العبودية (معكوسة) .
٨- الـ ... اخر سور القران من الخضروات (معكوسة) - دق .
٩- أصدر لنا الفتوى - إختصار (معكوسة)
١٠- من أمراض العيون - أجابوا دعوة .
١١- ميثاق - عاصمة النمسا .
١٢- شهر هجرى بعد رمضان - جمع الحبيب (معكوسة) .

إختلافات الصورتين

هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الصورة الاولى ؟



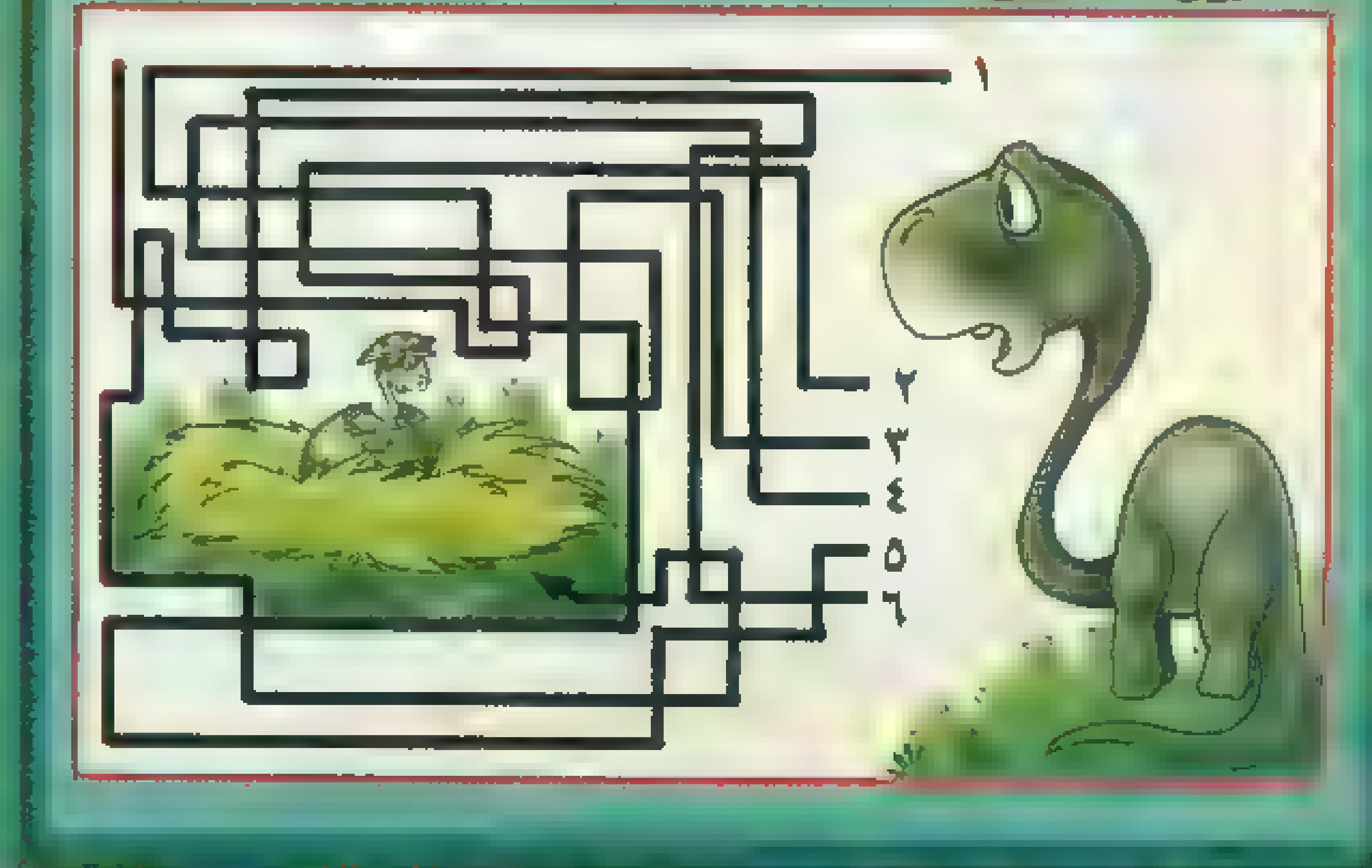
لعبة الأرقام

أكمل الأرقام الناقصة لتحقق صحة المعادلات الآتية

	=	١٦٠	−	٦٠	+	
+		−		+		−
٨٠	=	٢٠	+		+	٤٠
+		−		+		−
١٢٠	=		+		+	٦٠
=		=		=		=
	=		+	١٠٠	+	٢٠٠

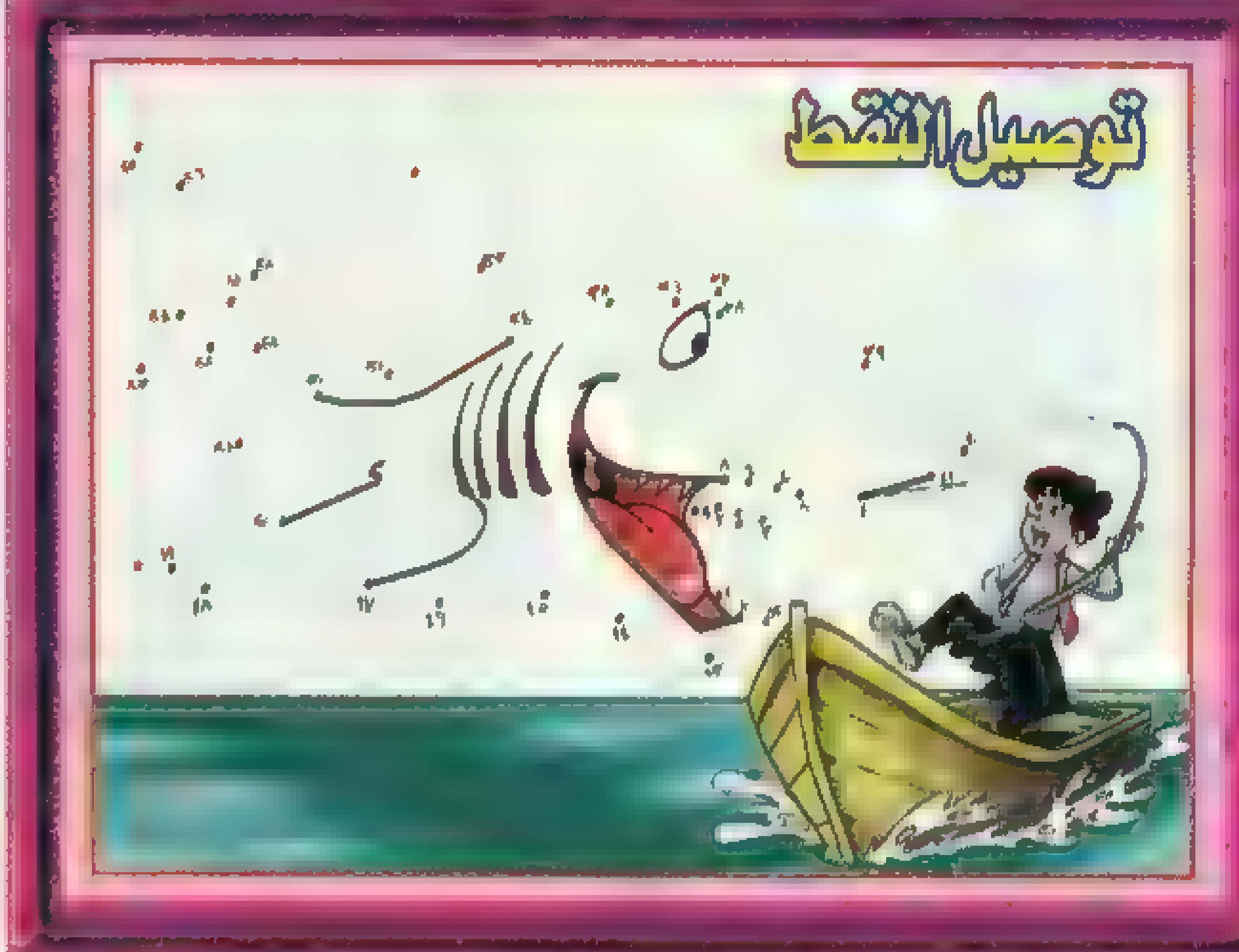
الطريق الصحيح

هل تستطيع ان تساعد هذا الديناصور فى معرفة الطريق لصغيره؟





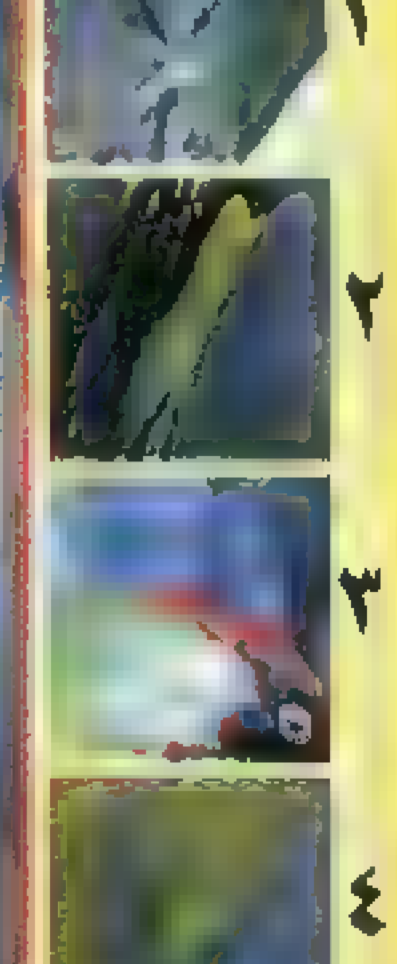
توصيل النقط



أجزاء الصورة

هل تستطيع أن تضع أجزاء الصورة التى تحمل أرقاماً مسلسلة فى أماكنها الصحيحة ؟





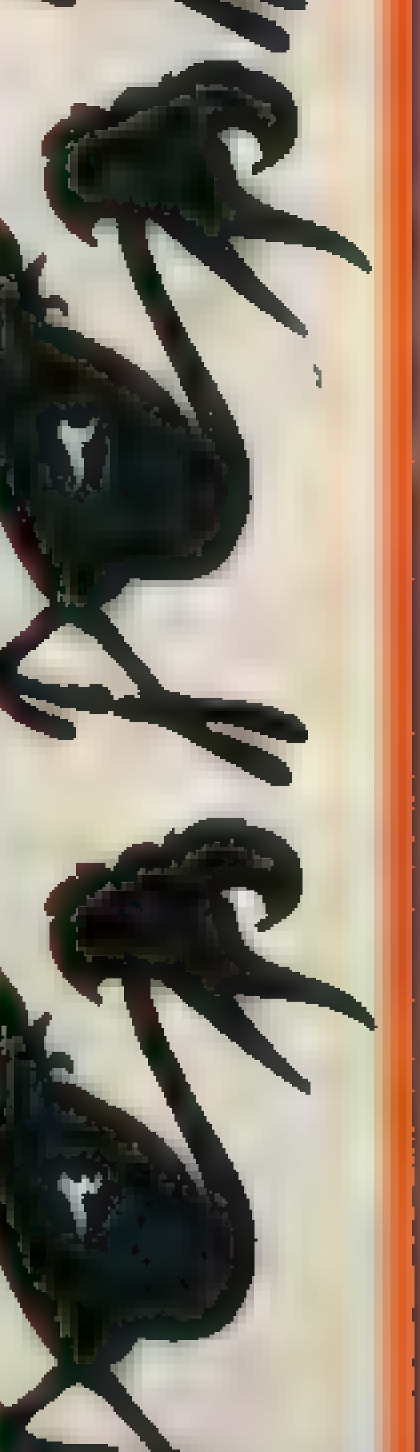


الظل الصحيح

هل تستطيع أن تعرف رقم الظل الصحيح لهذه الرسمة ؟







حل مسابقات العدد الماضى

١-٢٢/٢-١٧/٣-٢١/٤-١٩
٥-١٦/٦-١٨/٧-٢٤/٨-١٥
٩-٢٠/١٠-١٢/١١-٢٢/١٢-١٤

كلمة السر : التراويح

مبنى كلمات متقاطعة

أ (تبلير الاطعمة)

ب (أول رمضان رحمة)

كلمات السر المتقاطعة :

أ (الكنافة) ب (القطايف)

الطريق الصحيح رقم (٤)

رأس الغراب ، رجل الغراب ، ذيل الغراب ، قطعة الجبن ، فرع الشجرة ، ذيل الثعلب ، أنف الثعلب

أول عامود رأسى :- رقم ١٠٠
ثالث عامود رأسى : رقم ٢٠٠ / رقم ١٠٠
خامس عامود رأسى : رقم ٢٠٠ / رقم ١٠٠
سابع عامود رأسى :- رقم ٢٠٠

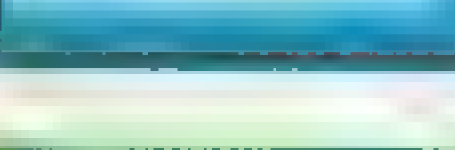
ا-٤ / ب-٢ / ج-٣ / د-٥ / هـ-١

رقم (٤)

الأشكال المتداخلة : ١١ شكل

الأشكال المتداخلة

هل تستطيع أن تعرف عدد الأشكال المتداخلة فى هذه الرسمة ؟






آمون
المدينة المسحورة
ملخص ماسبق
نجحت تيتى شيرى فى الوصول إلى الجزيرة الملعونة تاركة وراءها امون الذى لم يستطع مواصله السير
الحلقة الأخيرة
وأخذت ترقص.. وترقص..
ونسيت الزمان والمكان..
وأخذت تتحرك بخفة
ورشاقة وكأنها راقصة بارعة..
ومر الوقت.. لحظة؟ ساعة؟
أيام؟ من يعرف؟!..



وفجأة.. سقطت الأميرة على الأرض منهكة

وبدأ الملك يتكلم من جديد بعد فترة من الصمت

إنهضى! لقد أعجبنا رقصك، ولهذا سنكافئك ولكن إختارى أى ملك من بيننا تريدين منه مكافئتك؟

شكراً يا سيدى! أريد مكافأتى من ملك التماسيح، إذا سمحت لى!

أنا أوافق على تلبية أى شىء تريديه أيتها الأميرة، ماعدا العفو عن آمون فسيظل هكذا طوال حياته!!





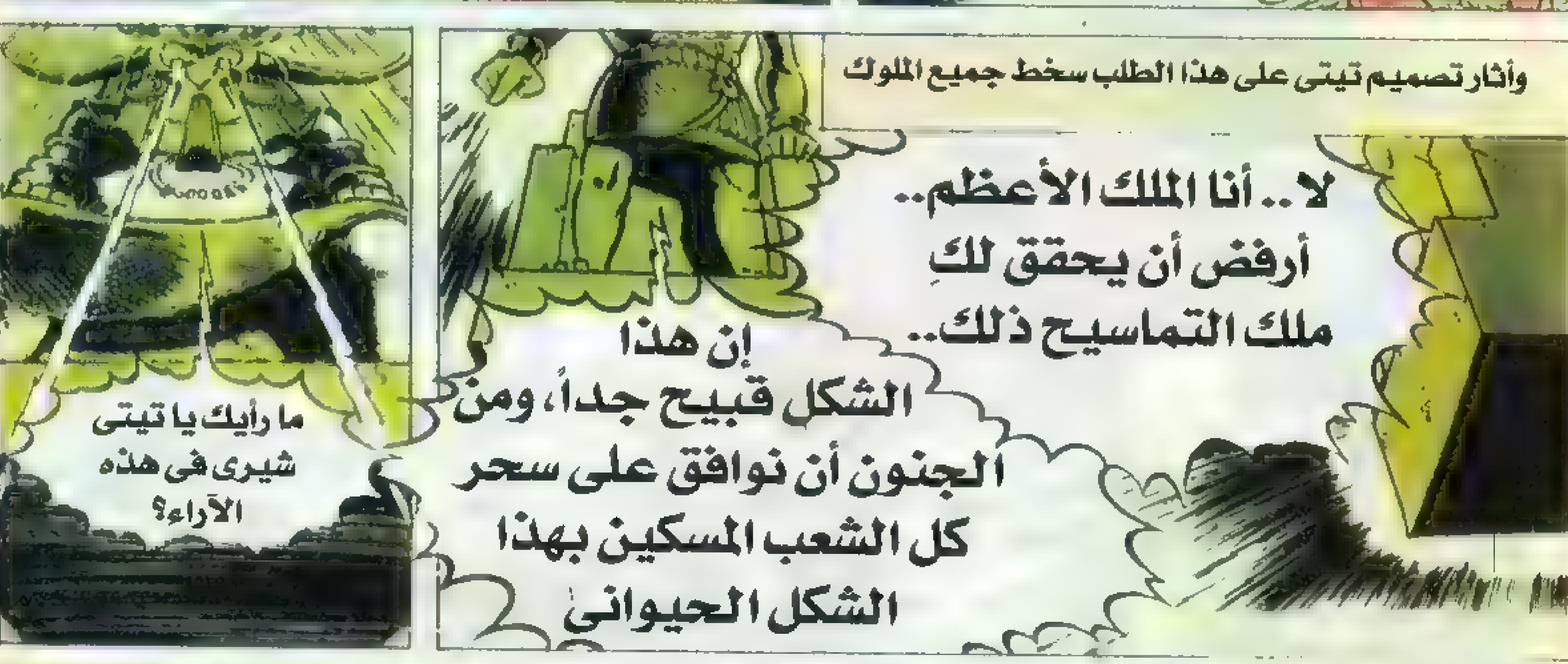




آمون
المدينة المسحورة



وأثار هذا الطلب الغريب إستياء جميع ملوك الجزيرة الملعونة
ماذا تقولين؟ هل تسخرين منى!؟
ورغم غضب الملك إلا أن تيتى شيرى واصلت طلب أمنيتها..
أيها الملك العظيم، هذه أمنيتى الوحيدة وأنت وعدتنى بتحقيق أى شىء أطلبه!



وأثار تصميم تيتى على هذا الطلب سخط جميع الملوك
لا.. أنا الملك الأعظم.. أرفض أن يحقق لكِ ملك التماسيح ذلك..
إن هذا الشكل قبيح جداً، ومن الجنون أن نوافق على سحر كل الشعب المسكين بهذا الشكل الحيوانى
ما رأيك يا تيتى شيرى فى هذه الآراء؟



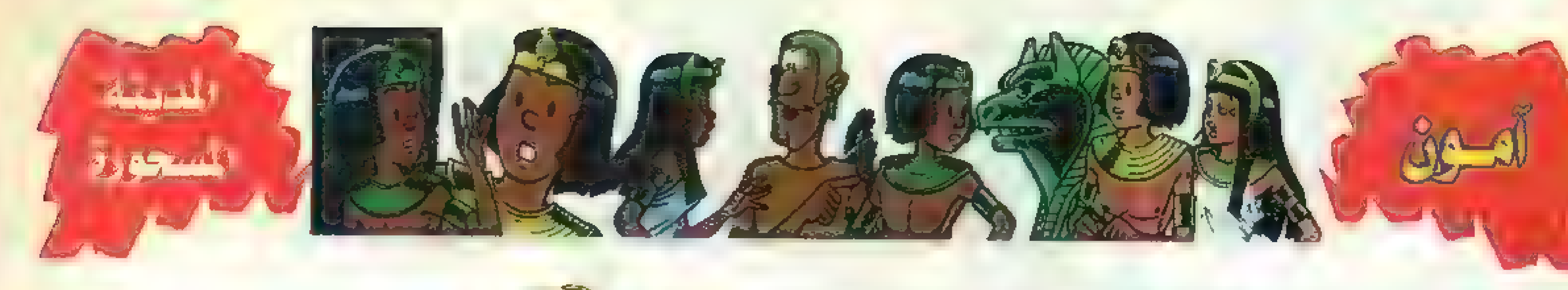
سيدى العظيم! إذا رجع آمون لصورته الأولى فسأتنازل عن هذه الأمنية، ولكن ملك التماسيح هو الذى رفض، وعليه أن يختار بين هذا وذاك!



وأمام كلام الأميرة تيتى الذكى.. ضحك الملك الأعظم..
هاهاهاها.. لقد فزت أيتها الأميرة الجميلة!



لا أستطيع مخالفة أوامر الملك الأعظم.. ولكن أين المجوهرات واللآلىء التى ستقدميها لى مقابل هذه الخدمة؟

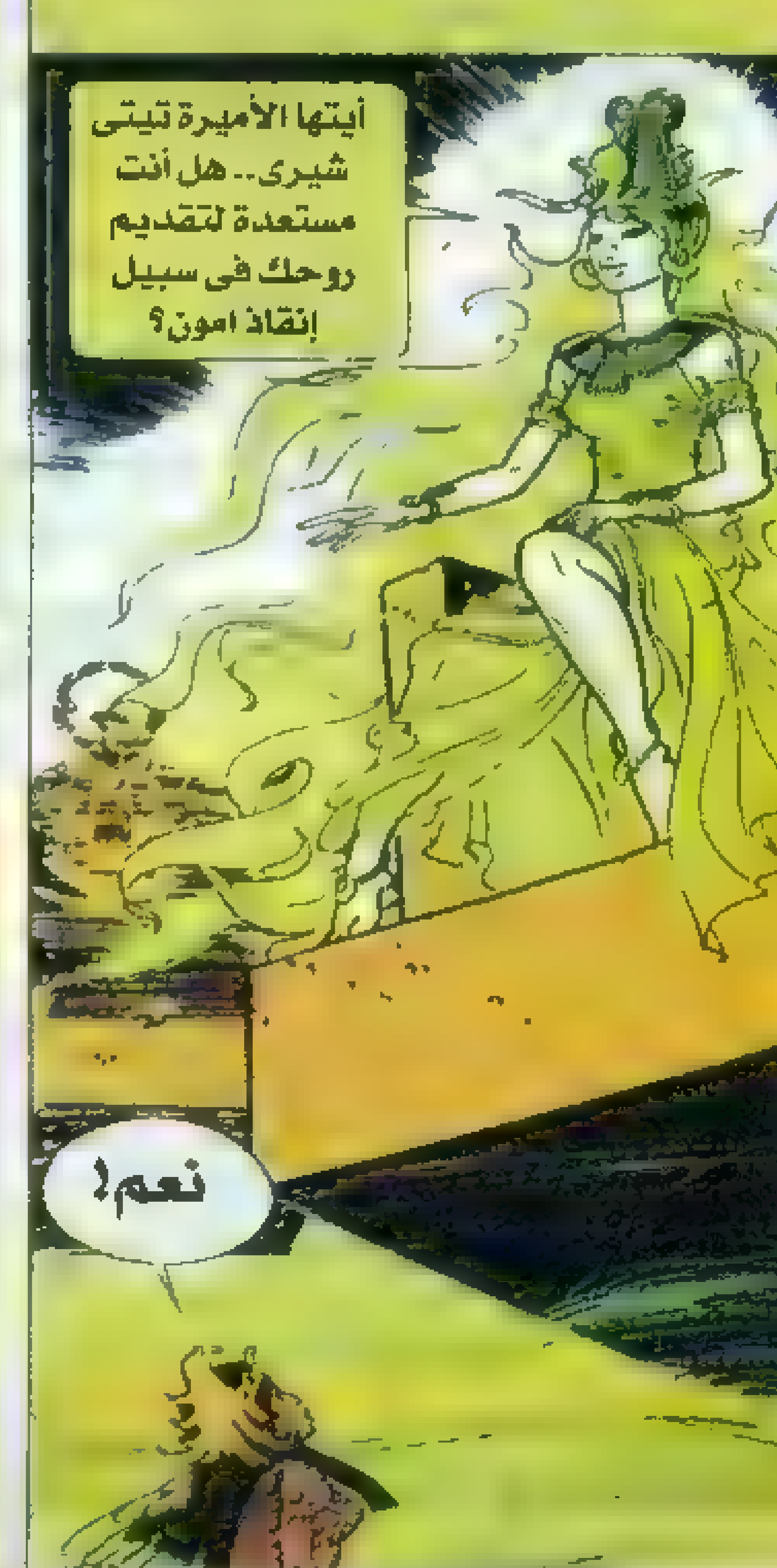

آمون
المدينة المسحورة


أيها الملك، لا يوجد عندى غير حياتى أقدمها لك!
حياتك!


وأمام هذه التضحية الكبيرة إهتز ملك التماسيح الشرير..


وبدأت صورته الشريرة تتحول شيئاً فشيئاً


ثم اختفت ببطء..


وظهرت صورة إبنته الطيبة
أيتها الأميرة تيتى شيرى.. هل أنت مستعدة لتقديم روحك فى سبيل إنقاذ امون؟
نعم!


إذا ضعى يديك على قلبك الطيب وانظرى ماذا ستجدين


ووقفت تيتى مذهولة أمام الجوهرة المتلئلئة التى وجدتها فى يدها!


هل فهمت الآن..؟ فالطيبة والقلب البرىء والتضحية الكبيرة، هم أغلى من أى جواهر على وجه الأرض أيتها الأميرة الصغيرة!
كيف أشكرك؟
كيف أشكرك!؟


وفجأة أخرجت إبنة ملك التماسيح ضوءاً سحرياً أحرق أجنحة تيتى شيرى



أمون
المدينة المسحورة



وخلال لحظات، لفت النار جسد الأميرة تيتى شيرى.. وفجأة..
تيتى شيرى!
.. سمعت تيتى صوتاً ينادى عليها.. لم تجد تيتى أثراً لأى رماد أو حروق وكأنها إستيقظت من كابوس مخيف
؟!
تيتى شيرى



آمون!
الحمد لله أنك بخير!



تيتى! أنظرى.. لقد إستعدت هيئتى الطبيعية، أنا لا أعرف ما حدث، فقد فقدت الوعى، وعندما أفقت وجدتنى هكذا! حتى سيفى السحرى عاد لى!



ولكن! ماذا حدث لك بالضبط؟
أنا؟



وحاولت تيتى شيرى تذكر أى شىء..
أنا.. أنا لا أعرف.. لا أذكر أى شىء!..



هيا يا أميرتى الجميلة.. ليس مهماً أن تتذكرى، فالمهم أننا نجونا، هيا لترجع لطيبة بسرعة!
.. فالآن لن يخاف منى أى شخص!
من يعرف، فربما يصبح شكلك السابق موضة يوماً ما.. هاهاها!
النهاية



هوايتى طوابع البريد

إعداد: سهير متولى

مترو أنفاق القاهرة









عندما نسير على الأرض نادرا ماندرك أو نلتفت إلى أن تحت أقدامنا العديد من الانفاق، أنفاق بها كابلات الكهرباء والماء والمجارى وأنابيب الغاز، أو انفاق كبرى عملاقة للسكك الحديدية.

كانت اول الدول التى استخدمت مترو الانفاق هى بريطانيا، حيث انشئت عام ١٨٦٣ محطة مترو بوليتان فى مدينة لندن، اما اول مترو انفاق فى الشرق الأوسط فهو مترو انفاق القاهرة. موضوع طوابعنا اليوم. والقاهرة هى عاصمة جمهورية مصر العربية، مدينة مكتظة بالسكان والسيارات والحافلات والمبانى، كما ان بها العديد من المصالح الحكومية التى تدفع مئات الألوف بل الملايين من اهالى المحافظات الاخرى الى الذهاب اليها، ومايجره ذلك من مزيد من الأكتظاظ والتكدس والزحام، لذا كان من الضرورى التفكير فى وسيلة مرور لتسهيل الحركة داخلها، ولم تفلح الكبارى العملاقة الموزعة فى طولها وعرضها فى حل مشاكلها المرورية، لذا كان التفكير فى وسيلة تحت كل هذا الزحام.. فكان مترو الانفاق.

يرجع التفكير فى انشاء مترو الانفاق الى عام ١٩٣٦ ولكن قيام الحرب العالمية الثانية حال دون تنفيذ المشروع، وفى الستينات اعيد التفكير فى انشائه مرة ثانية، ولكن التمويل حال هذه المرة دون تحقيقه، وفى الثمانينات وبتمويل من الحكومة الفرنسية تم البدء فى تنفيذ هذا المشروع العملاق، وفى عام ١٩٨٧ تم افتتاح المرحلة الأولى منه ومازال العمل جاريا لانجاز المزيد من الخطوط التى ساهمت الى حد بعيد فى حل الكثير من مشاكل القاهرة المرورية.

وعلى هذه الطوابع نجد الطابع الاول الذى اصدر بمناسبة افتتاح المرحلة الاولى عام ١٩٨٧ فئة خمسة قروش، والطابع الثانى اصدار عام ١٩٨٩ فئة خمسة قروش للمرحلة الثانية وتستطيع معرفة خط سير المترو على يسار الطابع، الطابع الثالث اصدار عام ١٩٩٦ فئة خمسة عشر قرشا بمناسبة افتتاح الخط الثانى اصدار عام ١٩٩٩ فئة عشرون قرشا ويصور اصعب مراحل تنفيذ المترو لانه فى هذه المرحلة عبر المترو تحت نهر النيل.

واذا اسعدك الحظ واستخدمت مترو الانفاق نريد منك فقط ان تتذكر ان فوقك القاهرة المزدحمة بالبشر والبنايات والسيارات، فاسعد بتلك الدقائق التى استطعت الهروب فيها من كل هذا الزحام زحام القاهرة.

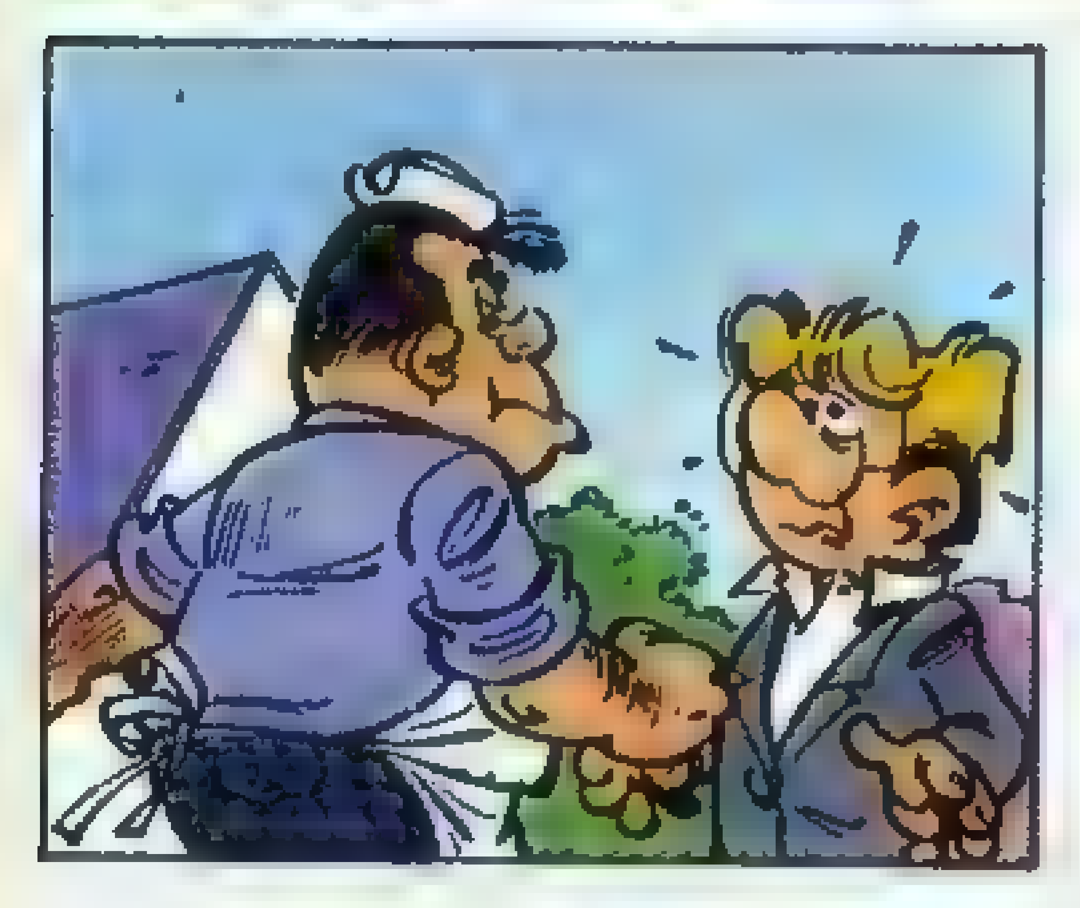

نونو
إعداد : هويدا حافظ


سكراش


هل أنت أعمى ؟..
إهدأ يامنير.. لاتبدأ الشجار فالعواقب دائما لاتكون جيدة
من أين حصلت على رخصتك؟ هل ربحتها فى مسابقة؟ أيها الغبى الابله؟


الغبى الأبله؟
جزارة الزعيم
أكفأ الجزارين


ان كنت رجل .. تعالى وبارزنى وانظر كيف سأكسر رأسك؟




ماذا قلت ؟


مممممممم
هيا.. أرنى كيف؟

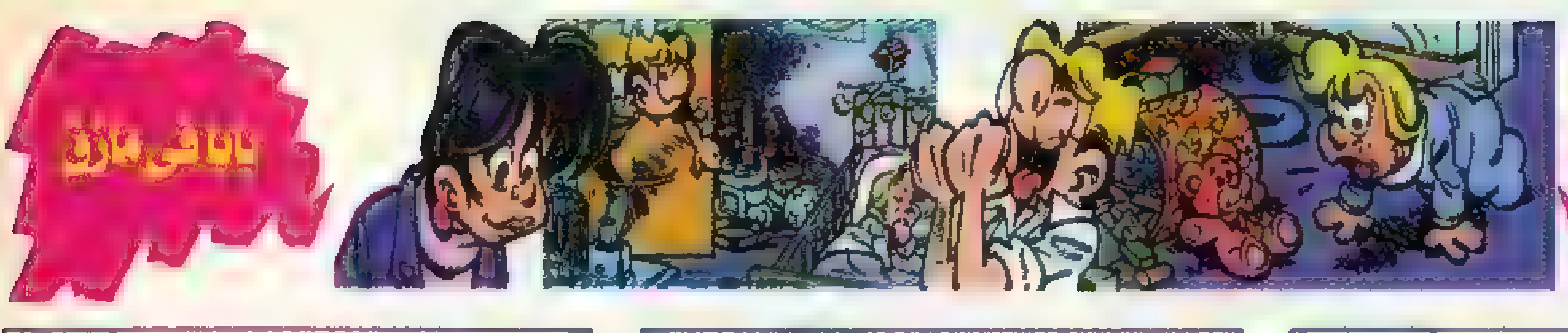

هىء هىء.. لا استطيع الآن
لماذا ؟


ابنى موجود فى السيارة
وما المشكلة


سيؤثر ذلك على توازنه النفسى
؟


ما الذى يؤثر على توازنه ...؟!
ان يرى والده يتعرض للضرب على الملأ..









فقد أصبحوا مجرمين وقتلة

يااااه يالها من نهاية







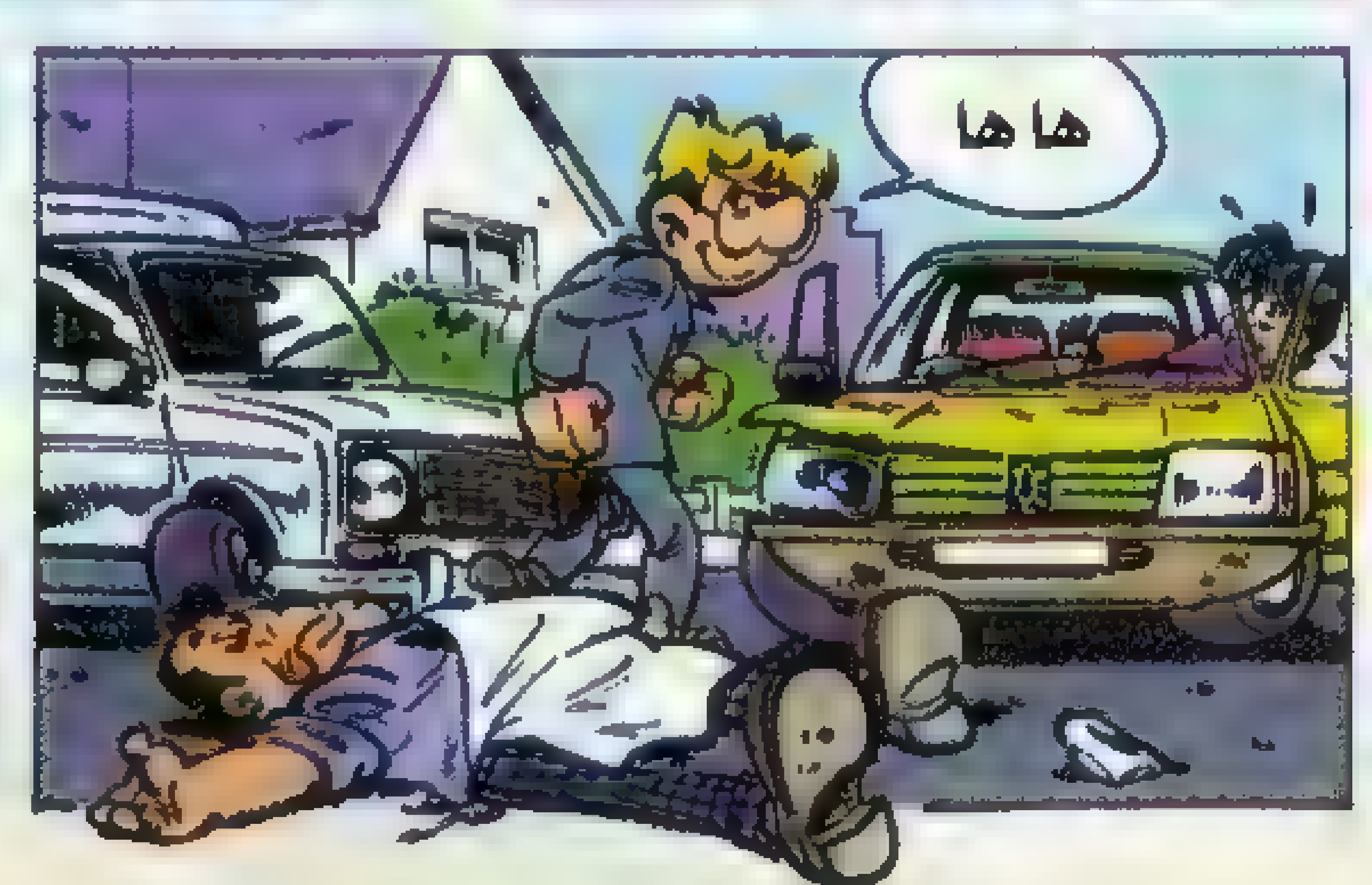
يجب ان أعيد له الامان فى هذا العالم؟ ليتأكد ان هناك من يستطيع حمايته ؟

عندك حق !











تمت



إعـــــداد: ليلى أمين

رسوم: عبدالشافى سيد

الشموع شمعدان مبتكر.. لكل الاعياد والاحتفالات

الشموع، مرادفة للمناسبات السعيدة، من اعياد دينية، واعياد ميلاد، واحتفالات سبوع الوليد، وليالى رمضان، والولائم الجميلة. والشموع، يلزمها شمعدان...

ويمكنك ان تصنعى شمعدانا جميلا مبتكرا، بتكاليف معقولة. لكنه فى النهاية سوف يضفى جوا جميلا، ورقيقا على احتفالاتك مع اسرتك، طوال ايام الاعياد، وسوف تكون فى كل بيوتنا المصرية. لاننا جميعا نحتفل باعياد الفطر المبارك، وعيد الميلاد المجيد، والسنة الجديدة... فكل سنة ونحن جميعا فى خير ومحبة وسلام.

لوازم الشمعدان الجديد:

- عدة قطع من الصلصال فى حجم الكرة الصغيرة، بألوان تفضلينها، على ان تكون ألوانا مبهجة، وليكن باللون الأخضر.
- شموع طويلة (٣٠ سم) بألوان الأحمر، والاصفر.
- كور زينة،
- فروع بأوراق شجر.

طريقة الاعداد:

١. كورى قطعة الصلصال جيدا، ثم اجعلى فيها ثقبا. لتكون على هيئة الفنجان الصغير بحيث يكون الثقب بنفس مقاس نهاية الشمعة.

٢. ثبتى الشمعة فى كرة الصلصال. ٢. اعدى باقى الشموع بكور الصلصال.

٤. اخيرا صفى الشموع بطريقة فنية جمالية فى وسط مائدة الاحتفال.

٥. رتبى اوراق الزرع الاخضر حول الشمعدانات، وكذلك كور الزينة بحيث يصبح فى النهاية تكوينا فنيا، على ذوقك، يجمع بين الشمعدانات، والزرع، وكور الزينة.

٦. يمكنك الاكتفاء بثلاثة شموع بيضاء سادة. فتثبتيها فى كور صلصال أخضر. فتصفينهم على شكل مثلث، ثم تزينى فيما بينهم بكور زينة حمراء.

•• وقت الاحتفال اشعلى الشموع، وخفضى من اضاءة الكهرباء، وكل سنة وانت وكل اسرتك وعائلتك وصديقاتك بخير، وسعادة.

اسـرار الشطارة فى الكنافـة

الشطارة اسرار، تعرفينها بالممارسة فتتميزين على زميلاتك، واخوتك. لكنى اليوم، سوف اكشف لك عن اسرار فى مجال الكنافة، لكى تبدأى وتطبيقنها بنفسك، وسوف يعترف لك الجميع بالشطارة.

- اذا اردت أن تأكلى الكنافة «ناشفة» الى حد ما، ولاتتشرب بالكثير من «الشربات» الخاص بها، فاشترى الكنافة المصنوعة آليا، أى الكنافة الافرنجى.
- اذا اردت ان تكون قطع الكنافة فى الصينية «طرية»، فاشترى الكنافة البلدى، التى يصنعها عامل الكنافة برش العجين بالكوز المثقب الصينية النحاس الموضوعة فوق الفرن الساخن فالكنافة البلدى تخرج طرية بعد رشها كعجين، اما بعد انضاجها، وسقيها بالشراب السكرى، فانها تصبح «سمينة» ولها مذاق مميز، للكنافة البلدى.

•• وهكذا، وبعد أن قرأتا معنا هذه الفقرة، فقد اصبحت خبيرة فى شراء الكنافة، ايضا خبيرة فى المصطلحات التى يستخدمها «الحلوانى»... وكلها اسرار.



فطائر للشاى

أختى فى رمضان

اقدم لك اليوم صنفا خفيفا نأكله سويا، فى زيارات الصداقة، والأخوة، والمحبة المتبادلة ايضا يمكننا ان نتبادله فى أطباق فيما بيننا كجيران، وسكان متجاورين.

ويتميز هذا الصنف، وهو فطائر، بأنه يمكنك أن تقومى باعداد الخليط فى مقدار كبير، ثم تحفظيه فى الفريزر الى حين الاحتياج اليه، فتخرجى الكمية التى تريدينها، وتزيدى عليها الماء أو العصير، وتقطعيه لكى تدخليه فى الفرن، وهى عملية لاتستغرق سوى دقائق معدودة، يكون بعدها عندك طبقا محترما لكى تقدميه لضيفاتك العزيزات.

المقادير المطلوبة:

- ٥ أكواب من الدقيق.
- ٢/٤ كوب من اللبن المجفف (وتسميه مبيض القهوة)
- ملعقتان كبيرتان بيكنج باودر
- ٢/١ ١ ملعقة صغيرة مسطحة ملح ناعم
- ١/٢ ملعقة سكر ناعم
- أقل من كوب بحوالى سنتميتر زبد نباتي، أو سمن نباتي.

طريقة الاعداد:

١. اخلطى الدقيق البيكنج باودر، والملح، والسكر، والمبيض، ثم ضعيه فى طبق عميق مناسب.

٢. قطعى الزبد النباتى على الخليط، وافركى بأطراف اصابعك حتى تختفى تماما فى الخليط.

٣. اذا جهزت كمية كبيرة يمكنك ان تقسميها فى اكياس من البلاستيك لكى تحفظيها فى الفريزر، على أن يكون فى كل كيس كوبان من الخليط.

لاعداد الفطائر:

١. خذى كوبين من الخليط، واضيفى اليهما نصف كوب من الماء، وحركى بخفة حتى يصبح عجينة لينة.

٢. رشى رخامة المطبخ بطبقة جيدة من الدقيق، واعجنى عليها العجينة حتى تتماسك، وتنفصل عن يديك.

٣. بالنشابة، افردى العجينة بسمك ١/٢ سنتيمتر.

٤. قطعى بأشكال مختلفة من القطاعات، ورصى على صاج الفرن.

٥. تخبز الفطائر فى فرن حار لمدة ١٠ دقائق.

٦. اخرجيها، واتركيها لتبرد، وصفيها فى علبة محكمة الى حين تناولها.

لعمل تشكيلة

يمكنك ان تقدمى من نفس العجينة صنفا طازجا مختلفا فى كل مرة جديدة تقدمينها فيها، وذلك كما يلى:

- اضيفى ملعقة كبيرة من الفول السودانى المفروم، كما يمكنك رش بعضا منه على سطح الفطيرات قبل الخبز.
- بدلا من عجن الخليط بالماء، إعجينه بعصير البرتقال، مع اضافة ملعقة صغيرة من مبشور سطح البرتقال، ايضا ملعقتان مملوئتان من السكر الناعم.
- وكل زيارة محبة وانت وكل زميلاتك وصديقاتك بخير، وصحة، ونجاح عظيم.





المسحراتى.. وابوطبيلة.. وابوميكروفون



«تك.. تتك.. تك.. اصحى يا نايم وحد الدايم تك.. تتك.. تك.. اصحى ياحمودة انت واختك نوارة.. تك.. تتك.. تك.. تتسحروا وتاكلوا الكنافة.. تك.. تتك..»

ويتنقل المسحراتى، من بيت الى بيت، وهو يدق على الطبلة بقطعة من الجلد لكى تحدث صوتا مميزا عاليا، ننتظره جميعا لكى نسرع الى تجهيز طعام السحور، لنتناوله جميعا بمحبة، وصفاء، استعدادا للصوم فى اليوم التالى، والمسحراتى، وطبلته، من تراثنا الشعبى الذى نحبه وننتظره لكى نسمع كلماته الجميلة التى تشبه الشعر، والكلام المنظوم، ولكى نسمع اسماءنا وهو يقولها بنغمة عذبة، فتظل نتذكرها طوال العام، حتى يأتينا شهر رمضان التالى، فالمسحراتى، وطبلته من العادات التى نجدها فى كثير من احياء بلاد مصر، وخصوصا فى المناطق الريفية.

فماذا عن بلادنا العربية؟

فى الكويت، من العادات الجذابة التى بقيت من الماضى وحتى الآن «أبوطبيلة»، وهو ما نسميه فى مصر المسحراتى، وهو مثله شخصية جذابة ويحبه الصغار والكبار، «وابوطبيلة»، يتجول فى احياء الكويت لكى يوقظ النائمين للسحور، ويحصل على عدة اطباق من الاكلات الشعبية الكويتية، مثل المهلبية، والهريس، والتشريب، والفتة، وفيما مضى، كان «ابوطبيلة يقوم فى منتصف شهر رمضان، بحمل طبلة على كتفه، ويصطحب حماره، فيمر على جميع بيوت البلد، ومن خلفه الاطفال وهم يغنون، ويصفقون، ايضا يساعدونه فى حمل عطايا الناس له، من الدقيق، والارز، والتمر، والقمح.

وفى لبنان، على مدى السنوات القليلة الماضية حدث تغيير فى عادات وتقاليد شعب لبنان، ومنها عادات شهر رمضان.

وعن المسحراتى، كان فى الماضى يسير على قدميه، بين شوارع وحارات البلاد، وهو يحمل فى يده طبلة ليدق عليها، وهو ينادى على الناس لكى يذكرهم بموعد السحور، أما اليوم، فقد أصبح يمارس عمله، وهو يقود سيارة خاصة، ومستخدما مكبرا للصوت.. وأصبح كل مسحراتى يستخدم وسائل تتميز بشكل اكبر عن الاخر... كما اصبح اكثر من مسحراتى يتنافسون على المنطقة الواحدة. ويتقنون وسائل اكثر تميزا.

أهم الاطباق على مائدة افطار الصائم فى المغرب

تغلق جميع المقاهى والمطاعم نهارا، فى المغرب وتزداد انواع الحلويات على مائدة افطار الصائم، وتتميز انواع الحلويات فى شهر رمضان عن بقية الشهور الاخرى من السنة، فى شهر رمضان عن بقية الشهور الاخرى من السنة، فتتقدم الشباكية، والسفوف.

أما الطبق المميز على مائدة افطار رمضان، فهو حساء الحريرة، وتقدم فى جميع البيوت على اختلاف المستويات المعيشية، وطوال ايام شهر رمضان.

وتتميز مائدة الافطار المغربية فى رمضان بانها تخلو من الاكلات الدسمة، مثل اللحوم وغيرها..

وتتكون مائدة الافطار اساسا من الحريرة كحساء، والتمر، والحلويات، والقهوة، واللبن الحليب، والعصائر المختلفة.. وغيرها من الاصناف الخفيفة على المعدة.

أختى فى رمضان

مشوار السوق



تزيد مشترواتنا هذه الايام، سواء لمستلزمات الصيام، أو حاجيات الاعياد، ولأنك حريصة جدا على أن تعاوني والدتك واخوتك الاكبر بقيامك بمهمة المشتروات فسوف أقدم لك فكرة لكى يصبح مشوار السوق، مهمة ممتعة ومفيدة:

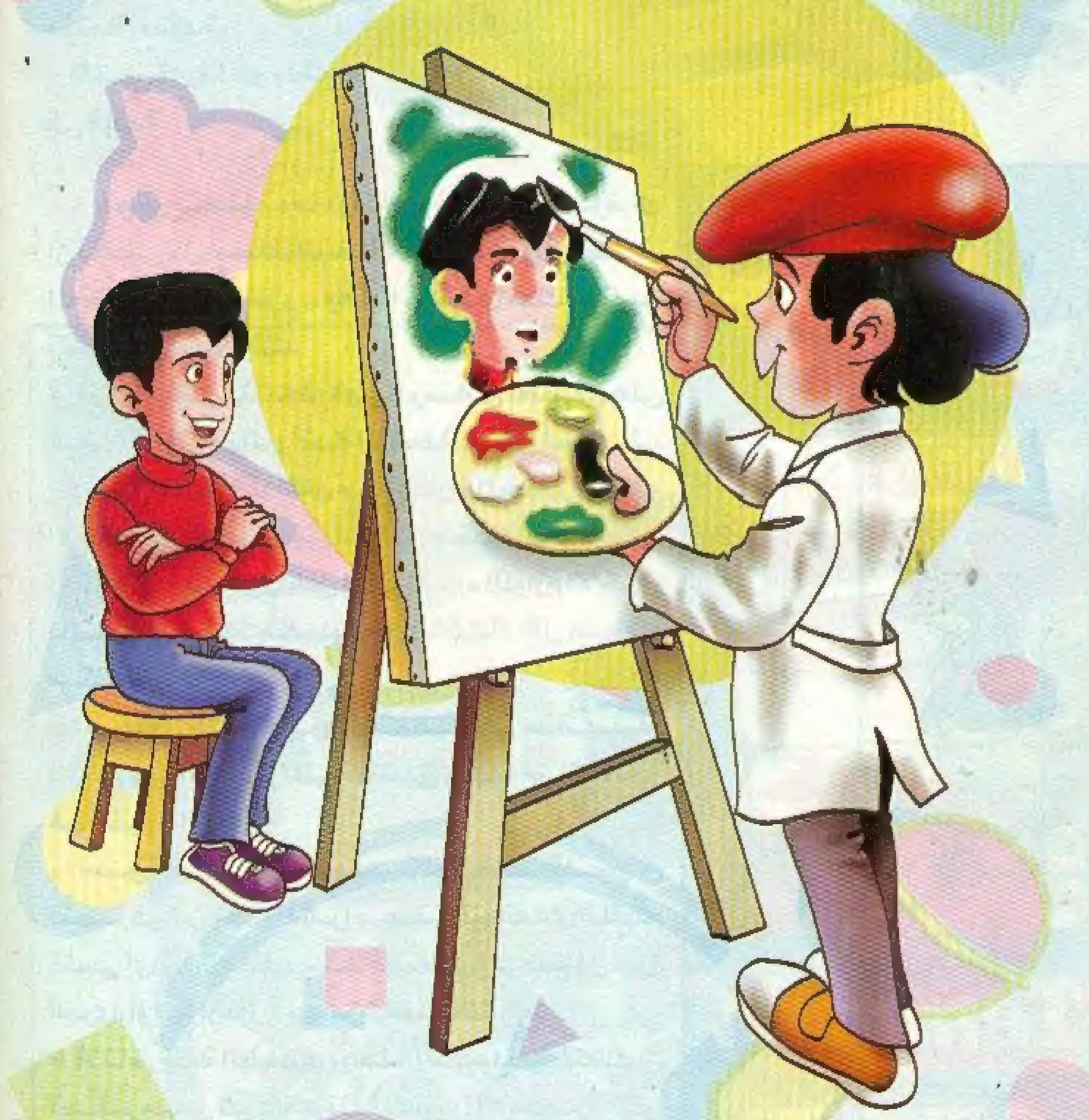
- اكتبى كل ما هو مطلوب فى قائمة.
- • قومى بتصنيف ما دونته فى قوائم صغيرة، أى ان تكتبى كل اصناف البقالة فى ورقة، وكل اصناف الخضراوات فى اخرى.. وهكذا. •خذى معك حقيبة تتسع لكل مشترواتك.
- انزلى وامشى بنشاط، فهى فرصة أن تحصلى على عدة دقائق من الرياضة النشطة، حتى تصلى الى الموقع الابعد، اى اذا كان موقع شراء الخضراوات هو الابعد، مثلا، فتوجهى لشراء الخضراوات أولا، وفى رحلة عودتك، مرىّ على اماكن شراء اللوازم الأخرى بالترتيب، بحيث تحملين كل الاشياء أقل مسافة ممكنة.
- اجمعى كل المشتروات الصلبة فى حقيبة، والمشتروات اللينة أو التى تخشين عليها من التكسير فى حقيبة أخرى.
- احرصى على ان تراجعى كل قائمة قبل أن تنصرفى من مكان الشراء، حتى تتأكدى انك لم تنسى أى شيء مطلوب، فلا تضطرى الى النزول مرة أخرى، أو الى ارسال أحد من أخوتك لشراءه.
- أثناء رحلة الذهاب، ورحلة العودة، يمكنك ان تسترجعى فى ذاكرتك الدروس الأخيرة التى حفظتها، سواء من ابيات الشعر، أو المعادلات الرياضية. أو غيرها... وسوف تلمسين نتائج مدهشة، لكن أرجوك، أرجوك لاتنشغلى ابدا عن سلامتك فى الطريق.
- بعد عودتك، صفى مشترواتك فى اماكنها من المطبخ، وراجعى الحساب.
- اغسلى وجهك، وذراعيك، وقدميك، واستبدلى ملابسك... وهيا الى المذاكرة بنشاط وانتعاش.



تأليف : سهير متولى   رسوم : عبد الشافى سيد

صاحبى محمد

صاحبى محمد واد فنان ... يقدر يرسم أى مكان
والإنسان يرسمه إنسان ... بالعضلات والكوتشى كمان
يقدر يرسم إنفعالات ... وش بيضحك ،
وش مكشر ، ... وش حزين جداً غلبان
يقدر يرسم خالته وعمه ... يقدر يرسم كل الناس
لكن أجمل حاجة ف صاحبى ... إنه صريح جداً بحنان
ما بيكدبش وما بيهريش ... حتى يقول لو كان غلطان
أنا حبيته محمد جداً ... أنا حبيته عشان إنسان .





أعجبنى فى هذا العدد

أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التى نالت إعجابك فى هذا العدد حتى نحرص على وجودها فى كل عدد قدر الإمكان ..

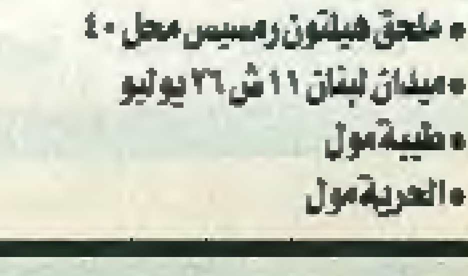
لم يعجبنى فى هذا العدد

أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التى لم تنل إعجابك فى هذا العدد حتى نحرص على تجديدها أو إلغائها فى الأعداد القادمة ..

مراسلو مجلة بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً لمجلة بلبل لتزودها بكل أخبار وأنشطة مدرستك أو ناديك الرياضى إملأ نموذج البطاقة الصحفية وأرسله على عنوان المجلة وسوف تصل إليك بطاقة المندوبين خلال إسبوعين فقط من تاريخ إستلامنا رسالتك ، تستطيع بهذه البطاقة المعتمدة أن تقوم بكافة الأنشطة الصحفية والمقابلات مع الشخصيات الهامة فى المجتمع ثم ترسلها لنا لننشرها لك .







أحمد صابر - جيلان خالد - مصطفى السعيد - ياسمين سعد - عاصم هشام - سولافا حسن

هند محمد بدر - معتز يحيى محمد - ريهام محمد رجب - أحمد محمد توفيق - أمال عادل أحمد - مصطفى محمد أحمد - هادية هانى صادق









محمد خالد - محمد سعيد - كريم محمد رجب - مها جمال الشناوى - محمد نجاح رأفت - هند مدبولى على - محمد يحيى محمد



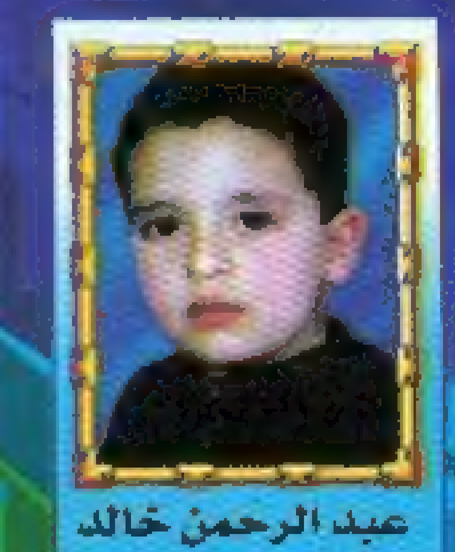




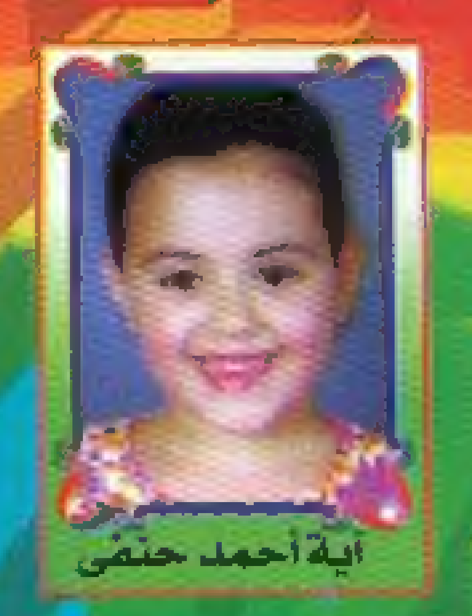

مى خالد عبد التواب - شاهندة صابر - أحمد محمد سالم - رنا محمد عبد المنعم - محمد على أمين - مارى جرجس فتحى - محمد أكرم محمد



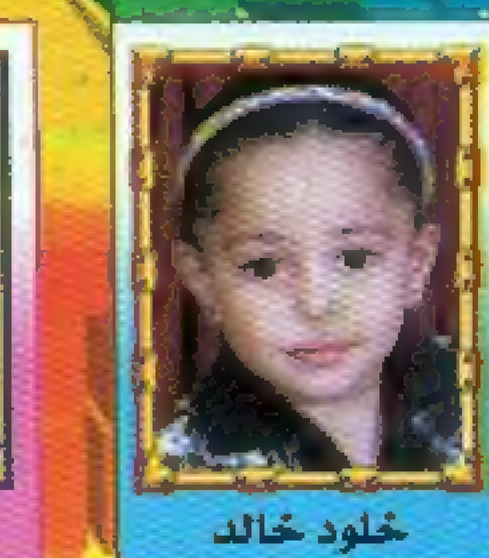





عبد الله إبراهيم - عبد الرحمن خالد - هبه أحمد محمد - محمد صلاح - منى عبد الحميد - محمد خالد عباس - كرستينا فتحى






عمرو سعيد شاكر - خلود خالد - محمود محمد - ندا أكرم محمد - مها أسامة - آية أحمد حنفى - أسماء أبو السعود








نسمة محمود - غوثة الله مجدى - فاطمة أبو السعود - دعاء جمال الشناوى - أمنية شعبان - رقية رمزى لطفى - همس هشام الريحانى


جحا كسول جداً
سيناريو: د. وجيه يعقوب
رسوم: عبد الشافى سيد




امض إلى السوق واشتر لنا لحماً كى نطبخه
والله ما أقدر ، اذهب أنت ! ..
لعله يخرج عن بروده هذا ويطبخ هذا اللحم !


ودخل الصديق وهو يحمل اللحم ووضعه فى القدر
قم الآن واطبخ هذا اللحم فقد تعبت من هذا المشوار الشاق .
والله لا أستطيع ولا أعرف كيف يطهى اللحم ؟
قم الآن وأعد السفرة وأحضر الخبز
والله إنى لأعجز عن ذلك لأنى متعب


لا بأس ، سأعدها بنفسى ريثما ينضج اللحم
شكراً لك يا صديقى على تقديرك لتعبى
هاهى ذى المائدة قم إذن وكل بالهناء والشفاء .
والله لقد استحييت من كثرة خلافى معك . ولو لا ذلك ما قمت وما أكلت


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net